

Принята  
на Педагогическом совете  
протокол № 1  
от «26 » 08 2024г.

Утверждена  
Приказ № 62 от «26» 08 2024 г.  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
№ 350» г.о. Самара  
/О.В.Баландина/



**Рабочая программа  
совместной деятельности педагога с детьми 3-4 лет,  
вторая младшая группа  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад комбинированного вида № 350»  
городского округа Самара**

**Самара 2024**

## Содержание:

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>4</b>
1.1.1	Пояснительная записка	4
	а) цели и задачи реализации Программы	5
	б) принципы и подходы к формированию Программы	9
	в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
1.1.2	Планируемые результаты освоения Программы	13
	а) планируемые результаты освоения ОП	13
	б) педагогическая диагностика индивидуального развития детей	17
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>21</b>
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>21</b>
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	21
	а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий	21
	– Социально-коммуникативное развитие	21
	– Познавательное развитие	27
	– Речевое развитие	31
	– Художественно-эстетическое развитие	36
	– Физическое развитие	49
	б) способы и направления поддержки детской инициативы	54
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	60
	г) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	66
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	79
<b>2.2.</b>	<b>ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>86</b>
<b>2.2.1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>88</b>
<b>2.2.1.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>88</b>
	а) цели и задач воспитания	88
	б) направления воспитания	89
	в) целевые ориентиры воспитания	92
<b>2.2.2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>93</b>
<b>2.2.2.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>93</b>
	а) уклад, цель и смысл деятельности ДОУ, миссия	93
	б) принципы жизни и воспитания	93
	в) образ ДОУ, особенности, символика, внешний имидж	95
	г) отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	100
	д) ключевые правила ДОУ	100
	е) традиции и ритуалы, особые нормы этикета	100
	ж) особенности РППС, отражающие образ ДОУ	108
	з) социокультурный контекст	109
	и) воспитывающая среда ДОУ	109

	к) общности	<b>112</b>
	л) задачи воспитания в образовательных областях	<b>114</b>
	м) формы совместной деятельности	<b>117</b>
	н) события. Взаимодействие взрослых с детьми	<b>119</b>
	о) совместная деятельность в образовательных ситуациях	<b>121</b>
	п) организация предметно-пространственной среды	<b>130</b>
	р) социальное партнерство	<b>135</b>
<b>2.2.2.2</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>137</b>
<b>2.2.3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ</b>	<b>138</b>
<b>2.2.3.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>138</b>
	а) кадровое обеспечение воспитательного процесса	<b>138</b>
	б) нормативно - методическое обеспечение	<b>142</b>
	в) информационное обеспечение	<b>142</b>
	г) требования к условиям работы с особыми категориями детей	<b>143</b>
<b>2.4</b>	<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>148</b>
<b>2.4.1</b>	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	<b>148</b>
<b>2.4.2</b>	Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОУ, план воспитательной работы в соответствии	<b>155</b>
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>163</b>
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>163</b>
3.1.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>163</b>
3.1.2	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	<b>176</b>
3.1.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)	<b>187</b>
3.1.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>189</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>		<b>201</b>

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

### **1.1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа воспитателя младшей группы составлена в соответствии с ООП МБДОУ «Детский сад № 350» г. о. Самара, ФГОС ДО с учетом ФОП ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа разработана в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022г. регистрационный № 70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 14.11.2013 г. регистрационный № 30384) (в ред. от 21.01.2019г.);
- Федеральной программой (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022, регистрационный № 71847));
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Санитарными правилами СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 350» городского округа Самара.

Программа отражает современный культурно-исторический этап развития российского общества и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- ✓ обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- ✓ создание единого ядра содержания ДО, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- ✓ создание единого федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

#### *А) ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ*

**ЦЕЛЬ:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**К традиционным российским духовно-нравственным ценностям** относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимо-

уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### ***ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФООП ДО:***

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- ✓ создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### ***ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО:***

- ✓ охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность ООП дошкольного и начального общего образования);
- ✓ создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ✓ формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✓ обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Самарской области, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.*

*Основной целью работы в данном направлении является: формирование у детей дошкольного базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры через решение следующих задач:*

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Самарскую область;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района), его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Самарской области;
- ознакомление с картой Самарской области (своего города, района).

*В учреждении проводится инновационная деятельность по организации шахматной деятельности, что является одним из основных аспектов интеллектуального развития. Показаны пути решения задач создания педагогических условий для интеллектуального развития воспитанников средствами шахматной деятельности, при реализации которых очевидны проявления интеллектуальных способностей у детей, готовящихся к поступлению в школу.*

*Основной целью работы в данном направлении является: создание условий для личностного и интеллектуального развития дошкольников посредством обучения игре в шахматы через решение следующих задач:*

- расширять кругозор ребенка при ознакомлении с историей возникновения шахмат, великими шахматистами и географией распространения этой игры;
- развивать образное, логическое и ассоциативное мышление;
- формировать умение понимать учебную задачу и самостоятельно выполнять ее;
- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме»;



- ознакомление с разнообразными формами и средствами популяризации интеллектуальных игр, сопряженных с шахматным образованием, в сотрудничестве с семьями воспитанников.

Цели и задачи деятельности МБДОУ «Детский сад № 350» г.о.Самара по реализации Программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

*Ожидания родителей* - изучение социального заказа родителей воспитанников показало, что главной задачей детского сада большинство родителей (76%) считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; 92% родителей желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе; 86% родителей хотели, чтобы в детском саду больше внимания уделялось интеллектуальному развитию дошкольников (шахматное образование); часть родителей (60%) хотели, чтобы в детском саду больше развивали художественно-эстетические способности их ребёнка.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в интеллектуальном и социально-коммуникативном развитии воспитанников.

### *Б). ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ*

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО (п.1.4) и сформулированных в ФОП ДО (п. 14.3):

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок активно участвует в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).

4. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### ***Подходы к формированию программы:***

***Деятельностный подход*** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

***Личностно-ориентированный подход*** – обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

***Индивидуальный подход*** – учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

***Дифференцированный подход*** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Программа оставляет за ДООУ право выбора способов достижения цели и задач, выбора образовательных программ, методик и технологий, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**В) ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ  
ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

ДОУ функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в образовательной организации.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного учреждения и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

<b>Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.</b>
--

<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>
--

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществ-
---

ляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно.

### ***Познавательное развитие***

Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### ***Речевое развитие***

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. Осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

#### ***Физическое развитие***

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания.

### ***1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ***

#### ***А) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ***

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому **планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к моменту завершения ДО.**

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохожде-

нии критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

#### **К четырем годам:**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.



## *Б) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ*

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.** При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

**Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ.** Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная, финальная диагностика**). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. **Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации; построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Основной метод педагогической диагностики – наблюдение.** Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, изобразительной; в конструировании, общении), в разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, в совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений; фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. **Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.**

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. **Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения выступает карта развития ребенка.** Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены **беседами с детьми в свободной форме**, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**Анализ продуктов детской деятельности** осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий, работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные ха-

рактические существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты освоения Программы в каждой возрастной группе предполагает оценку индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

### *Особенности педагогической диагностики по ОП ДО*

<b>Образовательные области</b>	<b>Метод/ методика</b>	<b>Критерии</b>	<b>Периодичность/ Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
<b>Физическое развитие</b>	Тестовые упражнения, наблюдения, беседа, анализ диагностических карт	Критерии в соответствии с программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель/май	инструктор по физической культуре, ст. медсестра, воспитатели
<b>Познавательное развитие</b>	Диагностика (Критериально-ориентированные задания не тестового типа), беседа	Критерии в соответствии с программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель/май	воспитатели
<b>Речевое развитие</b>	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально-ориентированные задания не тестового типа	Критерии в соответствии с программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель/май	воспитатели
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Наблюдения, беседа.	Критерии в соответствии с программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель/май	воспитатели
<b>Художественно-</b>	Наблюдения, беседа, крите-	Критерии в соот-	2 раза в год	воспитатели

эстетическое развитие	риальноориентированные задания не тестового типа, анализ детских работ	ветствии с программой	Сентябрь, апрель/май	музыкальный руководитель
-----------------------	--	-----------------------	----------------------	--------------------------

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики, разработаны педагогическим коллективом ДОУ в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и Программой ДОУ:

- «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации.

(см. ПРИЛОЖЕНИЕ)

Педагогическая диагностика развития двигательных навыков в воде представлена в программе Осокиной Т.И., Тимофеевой Е.А., Богиной Т.Л. «Обучение плаванию в детском саду».

#### **Специальные условия проведения педагогической диагностики:**

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;

- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребенка, его динамику по мере реализации Программы,

- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

2.1.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ, С УКАЗАНИЕМ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ

А) СОДЕРЖАНИЕ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАНИЯ (обучения и воспитания) ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ С ПЕРЕЧНЕМ НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

**От 3 лет до 4 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности:**

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДООУ;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДООУ и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о де-

тях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

➤ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

➤ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

➤ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

➤ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

➤ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

➤ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

➤ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## 3) В сфере трудового воспитания.

➤ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В про-

цессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

➤ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

➤ Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

➤ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

➤ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что



несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

➤ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

➤ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

➤ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с неизвестными растениями (без разрешения взрослых не пробовать неизвестные ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

➤ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Методические пособия для педагогов</b>	<b>Пособия для детей</b>	<b>Демонстрационные и раздаточные</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Авдеева Н.Н., О.М.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», С-Пб «Детство – Пресс» 2007г.;</li><li>• Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г ;</li><li>• Белая К.Ю. Формирование основ</li></ul>	<p>Д/ игры: «Мы едем, едем, едем»; «Учись быть пешеходом»; «Дорожные знаки»; «Путешествие на машинах»</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Комплект дорожных знаков. Для дошкольных и средних общеобразовательных учреждений.</li><li>• Р.Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (плакаты)</li><li>• Комплект листовок по</li></ul>

безопасности у дошкольников 3-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2015.

- Белая К.Ю. , В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, Л.В. Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников» СПб «Детство – Пресс». 2007г.

- Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольника о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979.

- О.Л. Князева «Безопасность. Ребёнок в городе»;

- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г ;

- Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.;

- Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская-М.Скрипторий , 2009г;

- Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.;

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с.;

- Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.

- Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005

- Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008;

- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007;

- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-

«Осторожно, пожар!»;

«Чрезвычайные ситуации. На прогулке».

Магнитная игра по правилам дорожного движения.

Д/игры:

«Кто я?»

«Мое имя».

«Какой он (она)?»

«Комплименты».

«Земля и ее жители».

«Играем в профессии»

«Кому что нужно»

«Я и моя семья»

Д/игры

«Играем в профессии»

«Кому что нужно»

«Профессии»

правилам дорожного движения для дошкольного возраста под ред. О.Ф. Бендура «Стоп, внимание, иди!»

- Игровой дидактический материал по ОБЖ С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части.

- А. Иванов Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности»

- С.Вохринцева Дидактический материал «Окружающий мир. Москва»

- Е.Г. Тимошенко Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка»

- Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?»

- Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём»

- Демонстрационный материал «Права ребёнка»

- Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?», «Профессии Рассказы по картинкам»

- Набор фотооткрыток Достопримечательности Кировского района

<p>М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая «Беседы о поведении ребёнка за столом» -М., Творческий центр Сфера 2006г.;</li> <li>• Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Творческий центр Сфера 2006г.М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010;</li> <li>• Л.А.Кондрыкинская С чего начинается Родина? – М.: ТЦ Сфера, 2004</li> <li>• Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005</li> <li>• Г.А.Ковалева Воспитываем маленького гражданина...Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004</li> </ul>		
---	--	--

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

### От 3 лет до 4 лет.

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

➤ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

➤ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

### 2) Математические представления:

➤ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

➤ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

### 3) Окружающий мир:

➤ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

### 4) Природа:

➤ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

<p align="center"><b>Методические пособия для педагогов</b> (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</p>	<p align="center"><b>Демонстрационные и раздаточные материалы</b> (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов и т.д.)</p>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Помораева Н.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Сфера, 2009.</li> <li>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Учитель, 2004.</li> <li>Проснякова Т.Н. Умные руки. Учебная литература, 2006</li> <li>Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. Мозаика-синтез, 2008</li> </ul> <p><b>Плакаты большого формата</b></p> <p>Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.          Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.          Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><b>Формирование целостной картины мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.</li> <li>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с.</li> <li>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.</li> <li>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.</li> <li>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</li> <li>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</li> <li>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с</li> </ul>	<p><b>Плакаты большого формата</b></p> <p>Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.          Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. Наглядно-дидактические пособия</p> <p><b>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</b></p> <p>Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,          Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p><b>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</b></p> <p>Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.          Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.          Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.          Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.          Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

<p>семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>• Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>• Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>• Николаева С.Н. «Юный эколог». Программа и условия ее реализации в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2001</li> </ul>	<p>Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p><i>Серия:</i>, «Времена года». М.: Мозаика-Синтез, 2000</p>
--	--

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

### От 3 лет до 4 лет.

#### Задачи образовательной деятельности:

##### 1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

##### 2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

##### 3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для об-

разования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.



## **Содержание образовательной деятельности.**

### 1) Формирование словаря:

➤ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

➤ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### 2) Звуковая культура речи:

➤ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

➤ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

➤ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

➤ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

➤ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

➤ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

➤ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Программно-методическое обеспечение реализации  
образовательной области  
«Речевое развитие»**

<p><b>Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)</b></p>	<p><b>Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)</b></p>	<p><b>Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>• Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>• Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>• Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>• Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</li> <li>• Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li> <li>• Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.: Мозаика-Синтез. 2005-2010.</li> <li>• Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010</li> <li>• Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.</li> <li>• Сеницына Е. Развивающие стихи и рифмы. — М., 2005.</li> <li>• М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей младшего дошкольного возраста</li> <li>• Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>• Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</li> <li>• Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li> </ul> <p><b>Серия «Грамматика в картинках»</b> Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>	<p>Д/и «Найди место звука в слове» Д/и «Найди пару» Д/и «Так ли это звучит» Д/и «Наоборот» Д/и «Весёлый счёт» Д/и «Что сначала, что потом» Д/И «Во саду ли, в огороде» Д/и «Чей? Чья? Чьи? Чьё?» Д/и «Четвертый лишний» Лото «Один - много» Ориентирование Комплект демонстрационного материала по темам: школа, игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы. Сюжетные картинки: Времена года, Режим дня, Деревенский дворик Елка, На ферме, Друзья птиц Предметные картинки для составления предложений Сюжетные картинки для составления рассказов Сюжетные картинки для рассказывания сказок Серии сюжетных картинок для развития речи Сюжетные картинки для пересказа текста Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки, Д/и «Подбери картинку» Д/и «Четвертый лишний» (предметы окружающего мира) Д/и «Четвертый лишний» (животный и растительный мир) Д/и «Сложи узор» Д/и «Сложи квадрат» Д/и «Длинный - короткий»</p>

<p>по сказкам с детьми 2-7 лет, - С-Пб «Паритет», 2006г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». – М.:Школьная Пресса, 2001..</li> <li>• Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.</li> <li>• «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова,А.Г.Арушанова, Мозаика-Синтез, 2010г.</li> </ul>		<p>Д/и «Широкий - узкий» Математические головоломки Лото «Парочки» Д/и «Кубики для всех» Д/и «Помоги художнику дорисовать картину» Игры, ребусы, головоломки Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой» Играем в сказку «Три поросёнка» Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка», Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей» Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка»...</p>
--	--	--

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### От 3 лет до 4 лет.

#### Задачи образовательной деятельности:

##### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

## 2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

## 3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### 4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### 5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (микой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художе-

ственный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

## 2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

### 1) Рисование:

➤ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружа-



щиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

➤ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

➤ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

➤ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к

другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

### 3) Аппликация:

➤ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

➤ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### 3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину

(низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### 4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

➤ педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игро-

вых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

➤ педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

➤ педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

➤ педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

➤ поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### 5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### 6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание ил-

люстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**Программно-методическое обеспечение реализации  
образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Методические пособия для педагогов	Пособия для детей	Демонстрационные и раздаточные материалы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2015 (методическое пособие).</li> <li>• Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>• Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>• Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, 2011</li> <li>• Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.</li> <li>• Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». М. «Совершенство». «МИПКРО-Пресс».2011.</li> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2015. – 144с.</li> <li>• Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. Техника рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.</li> <li>• Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005</li> <li>• Зацепина М. Б. Музыкальное воспи-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста</li> <li>• Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста</li> <li>• Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста</li> <li>• Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста</li> <li>• Грибовская А.А., Кошелев В.М Готовимся к празднику: Художественный и ручной труд в детском саду и семье.</li> <li>• Т.Н.Доронова, С.И. Мусиенко «Сделаю сам» (дидактический альбом для занятий с детьми старшего дошкольного возраста)</li> <li>• Наглядно-дидактические пособия:</li> <li>• Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Каргополь —народная иг-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• К. П. Брелов, П. А. Федотов. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).</li> <li>• В. А. Серов, Н. А. Ярошенко. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).</li> <li>• Буклеты репродукций работ известных художников.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Иллюстрации «Времена года»</li> <li>• Игрушки</li> <li>• Настольный театр</li> <li>• Музыкальные инструменты</li> <li>• Деревянные музыкальные инструменты</li> <li>• Колокольчики</li> <li>• Ленточки, /Бубны</li> <li>• Атрибуты-шапочки</li> </ul>

<p>тание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.</li> <li>• Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>• Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> <li>• Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.</li> <li>• Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005г</li> <li>• Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</li> <li>• С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.</li> <li>• Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.</li> <li>• Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей младшего дошкольного возраста —М.: Айрис-пресс 2004г.-180с.</li> <li>• Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. —М., «Просвещение» 2005г.- 70с</li> <li>• Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика для детей» Санкт-Петербург 2013.</li> <li>• Картушина М.Ю. «Осенние детские праздники». — М.: ТЦ Сфера, 2013 — 128 с.</li> <li>• Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. — М.: «Владос», 1997.</li> </ul>	<p>рушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> </ul> <p>Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</li> <li>• Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные сюжетные картинки</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Упражнение для развития мелкой моторики</li> <li>• Д/игра «Чудесный мешочек», «Пальчиковая гимнастика со словами»</li> <li>• Игры с кубиками.</li> <li>• Упражнения на развитие дыхания.</li> <li>• Игровые упражнения «Подуй на травку» «Сдуй листочек» «Ветерок» «Подуем на плечо».</li> </ul>
--	--	--

### Перечень литературных произведений для реализации Программы.

От 3 до 4 лет.	
Малые формы фольклора.	"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки..."
Русские народные	"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята"

сказки.	(обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).
Фольклор народов мира. Песенки.	"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.
Сказки.	"Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.  Поэзия.	Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).
Произведения поэтов и писателей России  Проза.	Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".
Произведения поэтов и писателей разных стран.  Поэзия.	Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.
Произведения поэтов и писателей разных стран.  Проза.	Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.
Поэзия.	Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходер.

	ра; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки.	Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолкиной).

### Перечень музыкальных произведений для реализации Программы.

<b>От 3 до 4 лет.</b>	
Слушание.	"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
<i>Пение</i>	
Упражнения на развитие слуха и голоса.	"Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.
Песни.	"Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиденко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Песенное творчество.	"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
<i>Музыкально-ритмические движения.</i>	
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	"Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации.	"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарера.
Игры.	"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски	. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.



Характерные танцы.	"Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества.	"Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
<i>Музыкально-дидактические игры.</i>	
Развитие звуковысотного слуха.	"Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".
Развитие ритмического, тембрового и динамического слуха	"Кто как идет?", "Веселые дудочки". "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".
Определение жанра и развитие памяти.	"Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".
Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.	
<b>От 3 до 4 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".</li> <li>• Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".</li> </ul>

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### От 3 лет до 4 лет.

#### Задачи образовательной деятельности:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

#### Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;

влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения

лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

**2) Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатиче-

ских особенностей.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### **5) Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Методические пособия для педагогов</b>	<b>Пособия для детей</b>	<b>Демонстрационные и раздаточные материалы</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008</li><li>• Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет</li><li>• Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез,</li><li>• Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Карты-схемы ОРУ.</li><li>• Игра-лото «Зимние виды спорта»</li><li>• Тематический словарь в картинках: «Органы чувств человека»;</li><li>Тело человека (части тела)</li><li>Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• гимнастическая стенка,</li><li>• гимнастические доски,</li><li>• гимнастические скамейки,</li><li>• гимнастический комплекс «Гусеница»</li><li>• гимнастический комплекс «Горка»</li><li>• ребристые дорожки,</li><li>• дуги,</li><li>• мячи резиновые различные по диаметру,</li></ul>

<p>М, Мозаика – Синтез, 2015</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2013г..</li> <li>• Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>• С.Н. Теплюк« Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез — М.; Мозаика-Синтез, 2009.</li> <li>• Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.</li> <li>• Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</li> </ul>	<p>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мешочки для метания,</li> <li>• батуты,</li> <li>• палки,</li> <li>• обручи,</li> <li>• скакалки,</li> <li>• шнуры,</li> <li>• султанчики,</li> <li>• флажки,</li> <li>• ленточки,</li> <li>• тренажёры для бега,</li> <li>• маты;</li> <li>• мягкие модули,</li> <li>• баскетбольные щиты.</li> <li>• Дидактические игры спортивной направленности:</li> </ul> <p>«Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающая игра «Моё лицо»</li> <li>• Развивающая игра «Валеология или здоровый малыш»)</li> <li>• Плакаты</li> </ul>
--	----------	--

### *Б) СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ*

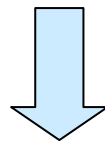
Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

## Условия, необходимые для поддержки детской инициативы:



уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности

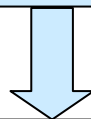
поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения



## Способы и приемы поддержки детской инициативы



Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## Приоритетные сферы проявления детской инициативы в соответствии с возрастом

### 2-я младшая группа (3-4 года)

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

ОО	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	игра; чтение; беседа; организованное наблюдение; педагогическая ситуация; экскурсия; ситуация морального выбора; проектная деятельность; праздники; совместные действия; рассматривание; просмотр и анализ мультфильмов; экспериментирование; поручение и задание; дежурство	индивидуальная игра; наблюдение; рассматривание; игры – эксперименты; активное взаимодействие со сверстниками по личной инициативе; продуктивная деятельность; трудовая деятельность по желанию	развертывание игрового сюжета; приучение к формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; организация деятельности; разыгрывание коммуникативных ситуаций; РППС; включение «проблемной ситуации»	исследование окружающей среды; - элементарные действия с предметами ближайшего окружения; - участие групповых играх
<b>Познавательное развитие</b>	рассматривание; наблюдение; экспериментирование; исследовательская деятельность; экскурсии; ситуативный разговор; рассказ; беседа; проблемная ситуация; создание коллекций; проектная деятельность; моделирование; реализация проекта	рассматривание; исследование предметов и явлений; наблюдения за окружающим; общение со взрослыми и сверстниками; коллекционирование; участие в играх	прогулка; РППС; НОД; эксперимент; наглядное моделирование; реализация проектов; вмешательство в проблемную ситуацию с целью выбора более эффективного способа выхода из ситуации	ознакомление с окружающим в процессе элементарного экспериментирования, исследования, моделирования.

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>игровая ситуация; дидактическая игра; ситуация общения; беседа; водная игра с пением; игра-драматизация; чтение и обсуждение; рассказ; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми; проектная деятельность; инсценирование; ситуативный разговор с детьми; сочинение загадок; различные виды театра</p>	<p>общение со сверстниками в игре; участие в диалоге со сверстниками; рассматривание игрушек, иллюстраций; продуктивная деятельность; воспроизведение знакомых и полюбившихся отрывков; манипуляции с атрибутами с театра; строительные игры.</p>	<p>общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; РППС; вмешательство в игровую ситуацию с целью построения предложения, диалога, монолога.</p>	<p>повторение; чтение наизусть; звукоподражание; рассказывание; участие в беседе</p>
<p><b>Художественное – эстетическое развитие</b></p>	<p>продуктивная деятельность; выставки; изготовление украшений; слушание народной, классической музыки; экспериментирование со звуками и красками; музыкально-дидактическая игра; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; изготовление украшений для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; творческое задание; импровизации;</p>	<p>-рассматривание привлекательных предметов и любованье ими; творческая деятельность по желанию (рисование, лепка, аппликация); слушание; воспроизведение знакомых песен; обустройство игрового пространства красивыми предметами; игровая деятельность;</p>	<p>показ и демонстрация способов и приемов создания красивых вещей (подарка); оснащение развивающей среды эстетически привлекательными предметами; использование музыкальных произведений в НОД и в ОД в режиме дня; РППС; создание «ситуации успеха»; вмешательство в продуктивную деятельность с целью оказания помощи в выборе способа или материалов для реализации задуманного</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>физкультурное занятие; утренняя гимнастика; игра; беседа; рассказ; чтение; рассматривание; интегративная деятельность; диагностическая деятельность; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; совместная деятельность взрослого и детей</p>	<p>игра; решение проблемных ситуаций; активное движение в группе и на свежем воздухе; игры и упражнения с использованием спортивного инвентаря; проектная деятельность; выполнение культурно гигиенических процедур; самоконтроль за осанкой и внешним видом.</p>	<p>двигательная активность, занятия физкультурой; экологические природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий); соответствующее возрасту спортивное оборудование; динамические паузы, релаксация</p>	<p>подвижные игры; сон; активная двигательная деятельность; игры на свежем воздухе;</p>

*В) ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ*

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

**Главными направлениями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержке образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы ДОО.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.

*Основные принципы в построении взаимодействия с родителями:*

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять пози-

тивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДООУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

### **Информационно-аналитический.**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДООУ образовательной программы;

условиях пребывания ребенка в группе ДООУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации:

- некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;
- разработку и реализацию образовательных проектов ДООУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДООУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

#### **Направления просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДООУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДООУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков и др.).

<b>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями)</b>	
диагностико-аналитическое направление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>• дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</li> </ul>
просветительское и консультационное направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДООУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>• сайт ДООУи социальные группы в сети Интернет;</li> <li>• медиарепортажи и интервью;</li> <li>• фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</li> <li>• досуговая форма - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</li> </ul>



<b>Участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<i>В проведении мониторинговых исследований</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Анкетирование</li> <li>➤ Социологический опрос</li> <li>➤ Интервьюирование</li> </ul>	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<i>В создании условий</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>➤ помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>➤ оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	2 раза в год  Постоянно  Ежегодно
<i>В управлении ДОУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ, педагогических советах.</li> </ul>	По плану
<i>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);</li> <li>➤ памятки;</li> <li>➤ создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>➤ консультации, семинары, семинары-практикумы;</li> <li>➤ распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>➤ родительские собрания;</li> <li>➤ выпуск газеты для родителей «Минутка в детском саду»;</li> </ul>	1 раз в квартал  Обновление постоянно  <a href="https://350ds.ru">https://350ds.ru</a>  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
<i>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дни открытых дверей.</li> <li>➤ Дни здоровья.</li> <li>➤ Недели творчества</li> <li>➤ Совместные праздники, развлечения.</li> <li>➤ Встречи с интересными людьми</li> <li>➤ Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>➤ Участие в акциях</li> <li>➤ Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>➤ Творческие отчеты кружков</li> </ul>	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану  По плану  Постоянно по годовому плану По плану  2-3 раза в год  1 раз в год

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используем специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ.

Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используем воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач (проектная, исследовательская деятельность и др.).

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является **диалог** педагога и родителей (законных представителей).

**Диалог** позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### Г) ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

1. Ребенок и взрослый (оба) – субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это детские виды деятельности:
  - игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
  - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
  - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.
6. Применяются опосредованные методы обучения.
7. Мотивы образования – интересы детей к этим видам деятельности.
8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтения и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида

деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности**. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также

широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсцени-

ровки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок времени**, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К основным культурным практикам (основные формы совместной деятельности взрослого и детей), осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе. Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

### **Сюжетная игра.**

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности. Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов



построения игры. Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует

ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

### **Игра с правилами.**

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций.

Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

### **Игра с правилами на физическую компетенцию**

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все

эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двестишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих. Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре. Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего

### **Игра с правилами на удачу.**

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Для понимания субъективной ценности выигрыша, он должен быть выделен для детей как результат отдельного игрового цикла. Для этого необходима однозначные для всех критерии успеха в игре. Так, в лото, победитель – тот кто «накрыл» раньше свою карту, в гуське – тот, кто «пришел» раньше у финишу. Следовательно, победитель и проигравший появятся только тогда, когда кон игры не будет доигрываться, а будет начинаться новый игровой цикл после достижения оговоренного результата одним из игроков.

### **Работа по образцам**

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

### **Работа с незавершенными продуктами**

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

### **Работа по графическим схемам**

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

### **Работа по словесному описанию цели**

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта. Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

### **Чтение художественной литературы**

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Использование современных образовательных технологий, является условием интеграции образовательной деятельности в пяти образовательных областях:

- Здоровьесберегающая технология.
- Игровая технология.
- Технология проблемного обучения.

## 2.1.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

***Средства, формы, методы используемые для развития различных видов деятельности детей.***

<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы организации</i>	<i>Способы, методы</i>	<i>Средства</i>
<b>Дошкольный возраст 3-4 года</b>			
<b>Игровая: - сюжетно- ролевая игра. Игра с правилами</b>	Игры, возникающие по инициативе детей(игры с природными объектами, игры с игрушками) Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные) Игры, возникающие по инициативе взрослого (обучающие игры, сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, досуговые игры, игры-	Прямые методы и приемы: показ, объяснение, рассказ, обучение одного ребенка другим. Наблюдения за деятельностью взрослых (преимущественно трудовой) Рассматривание иллюстраций, фото Постановка задания ребенку Внесение и обыгрывание заместителей, совместное с детьми их создание Оценка воспитателя(инициативность, независи-	1. Предметы материальной культуры (реальные предметы (объекты) изобразительная наглядность (муляжи овощей, фруктов и др.) игрушки: сюжетные дидактические игрушки, игрушки-забавы, спортивные игрушки, музыкальные игрушки, театральные иг-



	забавы, развлечения, театрализованные, досуговые игры, игры-забавы	мость, проявление творчества) Участие воспитателя в игре на правах партнера Беседа перед игрой, советы воспитателя по объединению детей в играющие подгруппы на основе общих интересов Индивидуальное обучение игровым умениям Беседа после игры, в которой дается анализ и оценка организаторских умений детей	рушки, технические игрушки, строительные и конструктивные материалы, игрушки-самodelки 2. Технические средства обучения 3. Средства общения
<b>Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</b>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Игры (сюжетные, с правилами)	Рассказ педагога Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы) Беседа Чтение художественной литературы Упражнение Дидактическая игра Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием	Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи в ОД Художественная литература Изобразительное искусство музыка, театр ОД по другим разделам программы Дидактические игры
<b>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</b>	Наблюдение Экскурсия Решение проблемной ситуации Опыты Экспериментирование («Какого цвета снег?» и др.) Моделирование Игра (сюжетная, с правилами) Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения Игры (сюжетные, с правилами)	Наглядные (показ способов действий) Словесные (указания, объяснение) Практические (манипулирование предметами) Игровые методы (игры собери) Методы развивающего обучения (самостоятельное выполнение практических действий)	Социальная действительность (лично-ностно - значимый опыт) Предметно – рукотворный мир Художественные средства: -художественная литература, - изобразительное искусство, - музыка Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Чтение и рассказ литературного произведения Обсуждение литературного произведения Выставки в литературном центре активности	Чтение взрослого. Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании. Беседа после чтения	Литературный центр активности (предметные картинки, книги, книжные иллюстрации, картотеки потешек),

	<p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</p> <p>Утренники</p>	<p>Вопросы: на выявление эмоционального отношения к содержанию произведения и его героям, вопросы проблемного характера о мотивах поступков персонажей, последовательности событий, вопросы и задания, обращающие внимание детей на наиболее традиционные средства языковой выразительности</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>аудиокниги.</p> <p>Игрушки</p> <p>Театры (пальчиковый, би-ба-бо, настольный, фланелеграф, теневой, конусный, перчаточный)</p> <p>Фартук с потешками</p> <p>Сопровождение чтения игровыми действиями, игровыми приемами</p>
<p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</b></p>	<p>Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности</p> <p>Создание альбомов о профессиях</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры, в которых дети отражают полученные знания и представления</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых</p> <p>Поручения: простые; эпизодические; индивидуальные.</p> <p>Труд совместный со взрослыми</p>	<p><b>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.</b></p> <p>Беседы на этические темы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> <p><b>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.</b> Приучение к положительным формам общественного труда</p> <p>Показ действий, видимый результат</p> <p>Пример взрослого и детей</p> <p>Целенаправленное наблюдение</p> <p>Привлечение к общественно полезной деятельности</p> <p>Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии)</p>	<p>Оборудование и инвентарь для всех видов труда</p> <p><b>Собственная трудовая деятельность</b> (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей)</p> <p><b>Ознакомление с трудом взрослых</b> (целевые прогулки)</p> <p>Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство СОР – работа в группах, «цепочка»</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b></p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (украшение предметов для личного пользования и др.)</p> <p>Опыты с красками</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Художественно-дидактическая игра</p>	<p>Информационно-рецептивный (рассматривание, наблюдение, образец воспитателя, показ воспитателя, рассказ, объяснение, демонстрация и т.д.)</p> <p>Исследовательский (экспериментирование с цветом)</p> <p>Репродуктивный (выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, дидактические игры)</p> <p>Выполнение части задания самостоятельно</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, предметные картинки; фотографии. Произведения бытовой и сказочной живописи: (портре-</p>

			ты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.)
<b>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</b>	Совместная деятельность Образовательная деятельность Образовательная деятельность в режимных моментах Конструирование по образцу	1. Показ воспитателем приемов изготовления конструкции или игрушки. 2. Объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы. 3. Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы, которыми дети овладевают для последующего использования их при создании построек, конструкций, поделок. 4. Анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции также являются приемами обучения конструированию, при этом выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть.	Технические средства обучения: альбомы с фотографиями объектов архитектуры, альбомы с фотографиями построек, картотека строительных игр. Оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.
<b>Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</b>	Музыкальная игра Досуг Игровая ситуация Игровые упражнения Музыкально-двигательные этюды Праздничный утренник-игра Развлечение Слушание музыки Исполнение	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах Словеснослуховой: пение Слуховой: слушание музыки Игровой: музыкальные игры Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодии	музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания

			<p>ния музыкальных записей; театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) др.</p>
<p><b>Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка</b></p>	<p>Физкультурные занятия          Закаливающие процедуры          Физкультминутки          Утренняя гимнастика          Корректирующая гимнастика          Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей          Физкультурные упражнения на прогулке          Физкультурный праздник          Подвижные игры с правилами</p>	<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, зрительные ориентиры)          Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)          Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)          Объяснения, пояснения, указания          Подача команд, распоряжений, сигналов          Образный сюжетный рассказ, беседа          Словесная инструкция          Практический(повторение упражнений без изменения)          Проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое          Эколого-природные факторы: солнце, воздух, вода          Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)          спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, бильбоке, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища;</p>

## Технологии

### Пространство детской реализации

Реализация возможностей предполагает выход за пределы зоны ближайшего развития, поскольку они безграничны. Для этого необходимо другое пространство, ориентированное на новые, еще не существующие формы культуры. Это пространство реализации. В нем ведущая роль принадлежит ребенку. Данное пространство противоположно по своему значению зоне ближайшего развития, в которой происходит освоение старой нормы, т. е. уподобление ребенка культуре; наоборот, в пространстве реализации — создании нового, где взрослый помогает ребенку реализовать его замысел, культура уподобляется ребенку.

### **Образовательное событие**

Образовательное событие – специальная форма организации и реализации образовательной деятельности. Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели.

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание. Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Как отмечают исследователи, для дошкольников образовательное событие - это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательного события является появление образовательного результата (продукта) возникшего в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материаль-

ные (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат выставки, мини - музей), так и нематериальные (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т. п.).

### **«Ровестничество» — технология создания детского сообщества**

«Ровестничество» — технология создания детского сообщества: «Путь к нормализации жизни детей в детском саду, то есть изменение структуры отношений между детьми и персоналом детского сада. Это снятие регламентации в поведении детей,

освобождение их от назойливого лидерства взрослого, появление обращенности друг к другу, способствующее становлению групп ровесников». Ровестническое образование учит дошкольников общаться, сострадать, помогать в беде не только друг другу, но и взрослым.

## **2.2. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **Пояснительная записка.**

*Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.*

*Под воспитанием понимается* деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

*Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.*

Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного простран-

ства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России .

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

***Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей:***

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов

воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания включает социальное партнерство ДООУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: Целевой, Содержательный и Организационный.

## **2.2.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

### **2.2.1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

В ДООУ воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **А) ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ**

Общая цель воспитания в ДООУ - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания в ДООУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;



- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

## Б) НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАНИЯ. (ценности и цели)

### Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

### Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **В) ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ВОСПИТАНИЯ**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

## 2.2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

### 2.2.2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### А) УКЛАД ДООУ.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ.

Уклад ДООУ способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, педагогами и другими сотрудниками).

#### **Цель, смысл деятельности, миссия ДООУ.**

**Детский сад видит свою миссию** в создании открытого образовательного пространства для реализации индивидуальных образовательных маршрутов, позитивной социализации воспитанников в формате основной общеобразовательной программы, а также социальных проектов.

Эффективность реализации данной миссии возможна только при эффективном взаимодействии всех участников образовательных отношений: ребенок-педагог-родитель.

Основополагающим условием реализации миссии является **философия МБДООУ**, рассматриваемая как **система смыслов и ценностей**, которые определяют жизнедеятельность организации в целом и поведение каждого его сотрудника.

#### б) ПРИНЦИПЫ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ ДООУ.

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Рабочей программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. №

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие **идеи отечественной педагогики и психологии**: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется **принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО**.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и **опирается на следующие принципы**:

- **принцип гуманизма**. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности**. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования**. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру**. Пример, как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности**. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого**. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным цен-

ностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

- **принцип возрастного соответствия.** Содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- **принцип научной обоснованности и практической применимости.** Соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- **принцип полноты, необходимости и достаточности.** Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- **принцип позитивной социализации детей.** Воспитательно-образовательный процесс построен на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- **принцип преемственности.** Прослеживается преемственность между детским садом и начальной школой;

- **принцип индивидуализации дошкольного образования.** Построение воспитательно-образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

Данные принципы реализуются в Укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### в) ОБРАЗ, ОСОБЕННОСТИ, СИМВОЛИКА, ВНЕШНИЙ ИМИДЖ.

**Образ:** «Детский сад № 350» открыт в 1972 г. Проектная мощность - 150 детей. ДОУ осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", Договором между учредителем и ДООУ, Уставом ДООУ.

### **Историческая справка**

Ясли-сад № 350 Куйбышевского авиационного производственного объединения введен в эксплуатацию в 1972 году. В детском саду функционировали 6 возрастных групп. В 1998 году решением администрации Куйбышевского района детский сад передан в состав муниципальной собственности. С 2004 года изменился статус

учреждения: муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 350 Куйбышевского района г.Самара переименовано на муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 350 Куйбышевского района г. Самары. В 2004 году детский сад впервые проходил процедуру аттестации, и ему была присвоена вторая категория. С 2009 года в соответствии с новой редакцией Устава муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 350 Куйбышевского района города Самары переименовано на муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 350 городского округа Самара.

В 2010 учреждение аккредитовано и подтвердила статус: дошкольное образовательное учреждение детский сад второй категории. В 2012 году муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 350 городского округа Самара переименовано на муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 350 городского округа Самара на основании Постановления Администрации городского округа Самара от 23.01.2012г.

В 2023 году Постановлением Администрации г.о. Самара от 07.09.2023 г. № 909 учреждение переименовано на муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 350» городского округа Самара.

Полное наименование: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 350»



Сокращенное наименование: МБДОУ «Детский сад № 350» г.о. Самара Учредитель: муниципальное образование городского округа Самара. Функции и полномочия учредителя осуществляет Администрация городского округа Самара.

Место нахождения: 443004, город Самара, улица Зеленая 15 А

Режим и график работы: пятидневная рабочая неделя в течение календарного года.

Время работы: с 7.00 до 19.00, с понедельника по пятницу. Выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни

Представительства, филиалы и структурные подразделения: не имеет.

Общежития, интернат, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ, ДОУ: не имеет.

Контактные телефоны: 8(846)330-38-

04 Адрес электронной почты:

[so\\_sdo.ds350@samara.edu.ru](mailto:so_sdo.ds350@samara.edu.ru)

Адрес страниц в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<https://vk.com/public200831048>, <https://ok.ru/group/70000001135083>

Место осуществления образовательной деятельности: 443004, город Самара, улица Зеленая д.15А

Уровень образования: дошкольное образование. Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 5 лет.

Язык, на котором осуществляется образование (обучение): русский язык.

Итоговая аттестация обучающихся, стипендии и иные меры социальной поддержки обучающихся: не предусмотрены.

Внеучебная деятельность: не проводится

Научная, научно-исследовательская деятельность: не проводится. Трудоустройство обучающихся: не предусмотрено.

### **Особенности ДОУ:**

*требования ФГОС ДО успешно реализуется при комплексно-тематическом построении воспитательно-образовательного процесса.*

Комплексно-тематический подход в работе педагога основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности.

При отборе тем для работы педагогов в разных возрастных группах учтены:

- события окружающего мира, происходящие в природе и в общественной жизни, понятные и привлекательные для детей данного возраста;

- события, о которых дети узнают из литературных произведений, фольклора, мультипликационных и кинофильмов, вызывающие эмоциональный отклик и интерес воспитанников;

- события и объекты окружающей действительности, стимулирующие развитие любознательности и познавательных интересов детей группы;

- события, связанные с семьями воспитанников, традициями и бытом.

Содержание Программы воспитания предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

Также особенностями ДОУ можно считать:

- функционирование группы для детей раннего возраста, групп общеразвивающей направленности;

- Аллея памяти и памятник «Всем тем, кто ковал Победу»

- функционирование холла «Самарский край»;

- функционирование группового пространства «Точка роста»;

- функционирование мобильных мини-музеев «Живая история».

- Функционирование мобильной шахматной лаборатории

### **Символика МБДОУ:**

Символика – неотъемлемая часть современного представления о современном ДОУ, своеобразная реклама учреждения и вектор успешности. Наш детский сад – волшебная страна детства. И как в каждой стране, у нас имеется своя символика. Символика любого учреждения создаёт его индивидуальный стиль, объединяют всех участников в одну дружную, сплочённую команду.

Задача символов – изобразительными, поэтическими и музыкальными средствами передать все стороны многогранной жизни нашего детского сада.

На эмблеме нашего детского сада изображены яблочки красного и зеленого цвета с листочками. Красное яблоко- это корень, начало всего, то есть начало слога, слова, речи наших воспитанников.

Зеленое яблоко- символизирует новые открытия, так как, мы закладываем в наших воспитанников зернышки знаний добра и понимания.

Листья символизируют обучение, всестороннее развитие и рост.

Диагональные линии на красном фоне говорят о движении и действии.

Белые круги на зеленом олицетворяют единство и сплоченность.

Изображение эмблемы



- Символика используется в документах ДОУ, стендах, публикациях в СМИ, сайте ДОУ. Сотрудники и воспитанники детского сада прикрепляют на одежду бейджик с изображением эмблемы МБДОУ «Детский сад № 350» г.о.Самара на торжественных мероприятиях, конкурсах.

Гимн восславляет дошкольное детство, труд воспитателей и подчёркивает значимость событий, во время которых он исполняется.

Гимн создан педагогами дошкольного учреждения, является авторским.

Гимн исполняется в особо торжественных случаях: на мероприятиях, посвященных праздничным событиям.

### ***Внешний имидж МБДОУ:***

ДОУ – это конкурентноспособное учреждение в образовательном пространстве Кировского внутригородского района городского округа Самара и

городского округа Самара. ДОО имеет узнаваемый образ на рынке образовательных услуг (официальный сайт, мессенджеры и пр.).

г) ОТНОШЕНИЕ К ОБУЧАЮЩИМСЯ, ИХ РОДИТЕЛЯМ  
(ЗАКОННЫМ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ), СОТРУДНИКАМ И  
СОЦИАЛЬНЫМ ПАРТНЕРАМ.

*Нами выделены следующие ценности:*

1. Ребенок, как уникальная, развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности.
2. Педагог, как личность, носитель образования.
3. Командная работа, как основа достижения успеха.
4. Культура организации, как культура жизнедеятельности ДОО.
5. Семья, как основная среда личностного развития ребенка, ориентация на ее образовательные потребности и запросы, сотрудничество с ней.

д) КЛЮЧЕВЫЕ ПРАВИЛА ДОО

Ключевые правила ДОО представлены в Локальном акте детского сада Правил внутреннего распорядка для воспитанников.

Разделы данного локального акта: Общие положения, Режим работы, Здоровье ребенка, Игра и пребывание ребенка на свежем воздухе, Сотрудничество.

е) ТРАДИЦИИ И РИТУАЛЫ, НОРМЫ ЭТИКЕТА ДОО

***Традиции и ритуалы:***

одним из важных направлений в воспитательной работе ДОО является физическое развитие и формирование здоровья и здорового образа жизни детей. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность

ежедневной двигательной активности устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физической культурой, организации пеших походов -, экскурсий выходного дня, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. *В процессе данной работы ДОО сотрудничает с социальным окружением. Традиционные социальные партнеры – это ДОО*

*«Детский сад № 158» г.о. Самара, МБДОО «Детский сад № 281» г.о. Самара*

В процессе деятельности по становлению ценностей здорового образа жизни у детей расширяются представления о рациональном питании, формируются представления о значении двигательной активности в жизни человека, формируются представления об активном отдыхе. В детском саду с детьми проводятся беседы, занятия, игры, развлечения и праздники.

*Традиционно обучающиеся, педагоги участвуют в образовательных проектах, акциях, конкурсах и пр. мероприятиях как на уровне ДОО, так и на уровне района, г.о. Самара, Самарской области.*

В рамках работы по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей формируется привычка правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Формируется осознанная привычка мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы, закрепляется умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, воспитывается привычка следить за чистотой одежды и обуви. Данная работа проходит систематически в ходе бесед и занятий. *Воспитатели оформили и разучили с детьми алгоритмы техники умывания, одевания на прогулку, сервировки стола и пр. Навыки закрепляются в игровой деятельности.*

В ДОО значительное внимание в воспитании детей уделяется и трудовому воспитанию, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду,

элементарных умений и навыков в различных видах труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. *Традиционным мероприятием в ДООУ стал чемпионат «Будущие профессионалы 5+».*

Социальное направление. В дошкольном возрасте в воспитательном процессе также ведущей является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности и пр.) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

*Активно применяются в работе с дошкольниками творческие, музыкальные игры, в том числе народные игры Самарской области. Ознакомление с традициями народов Поволжья происходит через музейную педагогику, работу мини музеев «Живая история».*

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; осваивание форм речевого этикета. В работе с дошкольниками педагоги ДООУ активно используют такие технологии как: наглядное моделирование, технологии В. Воскобовича, музейную педагогику, проектную и исследовательскую деятельность А.Савенкова, Коротковой, ИКТ и др.

В ДООУ проводится работа, направленная на развитие интереса детей к художественной литературе. Пополняется литературный багаж дошкольников

сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывается читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивается у детей чувство юмора. *В ДОУ традиционными стали тематические недели по творчеству детских писателей, поэтов: А.С. Пушкина, К. Чуковского, Л.Н. Толстого и др. Работая в данном направлении, ДОУ активно сотрудничает с МБУК г.о. Самара СМИБС филиалом Библиотеки № 15. Ежегодно обучающиеся и педагоги участвуют в литературных конкурсах, акциях, например: совместно с областной детской библиотекой участвуют в ежегодной международной акции «Читаем детям о войне».*

Деятельность в ДОУ по познавательному направлению имеет немаловажное значение. Работа по формированию основ безопасности в детском саду подразумевает знакомство дошкольников с правилами безопасного поведения на природе, формирования навыков безопасного поведения на дорогах, формирования безопасности собственной жизнедеятельности, формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Ежегодно в течение учебного года проводятся беседы, интерактивные игры, конкурсы, вернисажи, экскурсии, реализуется *традиционный ежегодный образовательный проект «Безопасное детство», встречи с сотрудниками ГИБДД, тренировочные занятия на учебной площадке и др. Данная деятельность проходит при сотрудничестве с социальными партнерами – ОГИБДД Управление МВД России по г. Самаре.*

Экологическое воспитание в детском саду - это воспитание осознанно правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология сотрудничества, ИКТ технология, технология проектной

деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология и пр. В рамках экологического воспитания в МБДОУ ежегодно проводятся традиционные экологические акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой» и др. В течение учебного года проводятся различные тематические недели/дни экологической направленности: Юный эколог, Обитатели водоемов, Братья наши меньшие, Осенняя пора, Зимушка хрустальная, Весна идет, весне дорогу, Здравствуй, лето и др. ДОУ участвует в традиционных ежегодных конкурсах городского и регионального уровней: «Зеленая планета», «Мое любимое животное», «ЭкоЛидер» и др.

Нравственное воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям, одной из традиций ДОУ является ежегодное участие в социально-значимой акции «Неделя добра», и пр.

Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину; на приобщение детей к русскому народному фольклору. Традиционно в детском саду проводятся экскурсии в музей ДОУ «Живая история», тематические занятия, посвященные таким патриотическим праздникам, как День защитника Отечества, Международный женский день, День космонавтики, День Победы, День Российского флага, День защиты детей и др. Ежегодно в детском саду реализуется образовательный проект «Мы живы, пока помним!», педагоги и воспитанники участвуют в международной акции «Читаем детям о войне». При этом используются разнообразные формы проведения - соревнования с



*папами, творческие встречи с ветеранами, квесты, литературно-музыкальные композиции,*

*конкурсы, виртуальные экскурсии и пр.*

Этико-эстетическое направление в работе ДОУ. Музыкальное воспитание в детском саду - это воспитание художественного вкуса, обогащение музыкальных впечатлений детей, умение эмоционально откликаться при восприятии музыки разного характера. *Помимо традиционных занятий в ДОУ проходят музыкальные развлечения, праздники, игры, концерты, музыкальные вечера, образовательные проекты, активное участие в которых принимают и родители (законные представители) обучающихся. Ежегодно ДОУ принимает активное участие в мероприятиях муниципального и регионального значения «Рождественский гала-концерт», конкурсы детского творчества «Поющий ангел», «Обереги Поволжья» и пр.*

Воспитательная работа в изобразительной деятельности - это развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах изобразительной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах изобразительной деятельности.

*В ДОУ в этом направлении реализуются образовательные проекты «Юные художники», «Волшебная кисточка», «Очумелые ручки» и др. Ежегодно в ДОУ проходят вернисажи творчества, конкурсы, взрослые вместе с детьми оформляют группы и холлы детского сада к праздникам, участвуют в конкурсах различного уровня и т.д. ДОУ участвует в традиционных городских и региональных конкурсах и фестивалях «Талантики», «Ярмарка талантов» и пр.*

Большое внимание уделяется самостоятельной деятельности обучающихся. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, второй половины дня) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных обучающихся, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции ДООУ:

- праздники «Осенний праздник», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица», «Праздники, посвященные 8 Марта и 23 февраля», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей» и др.;

- акции «Зеленый патруль», «Покормите птиц зимой!», «Неделя добра», сбор макулатуры и др.;

- музеи ДООУ «Живая история»;

- воспитательно-образовательные проекты;

- недели здоровья;

- тематические дни «День знаний», «Творчество А.С. Пушкина», «День речников», «Жаворонки» и пр.;

- активных форм сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся: Дни открытых дверей; встречи с интересными людьми на темы «Профессии моих родителей», «Гордость Российского флота»; мастер-классы; совместные экскурсии выходного дня и пр.

- выставки/вернисажи совместного творчества родителей, детей и педагогов;

- фотовыставки.

## ***Особые нормы этикета ДООУ.***

*Культура поведения педагога как значимая составляющая Уклада ДООУ.*

Культура поведения взрослых в ДООУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

*Педагог соблюдает кодекс норм профессиональной этики и поведения:*

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях обучающихся;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### ж) ОСОБЕННОСТИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДООУ.

С целью приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры в ДООУ ведется воспитательно-образовательная работа в мини - музее «Живая история», «Народные промыслы Самарской губернии». Педагоги всех возрастных групп проводят экскурсии в музей, организуют музыкальные встречи, посиделки и пр. Экспонаты музея используются в праздниках, квест-играх, занятиях и пр.

В ДООУ работает «Точка роста». Занятия в игротке проходят в индивидуальной и подгрупповой форме. «Точка роста» -это не только универсальная игровая зона, но и зона новых знаний и умений. Пространство организовано таким образом, чтобы отвечать особенностям творческого развития ребенка, формирования разных сторон его личности. Это незапрограммированная среда, которая расширяет поле деятельности ребенка. Возможности использования точки роста очень широки. Универсальность точки роста позволяет найти в ней занятие детям всех возрастов.

Холлы, лестничные марши тематически оформлены: «люби и знай Самарский край», «Маленький художник», «Люблю тебя, моя Самара!» и др.

На территории ДООУ, помимо оборудованных групповых игровых участков, размещены: физкультурная площадка, экологическая тропа, огород, фотозоны, разбиты цветники, хвойники, малые архитектурные формы и пр.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ спроектирована с учётом основных принципов ФГОС ДО: содержательности (насыщенности), трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

#### з) СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда ДООУ. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе данной Программы. Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Его реализация опирается на построение социального

партнерства ДОУ. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурный контекст учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

*Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОУ.* В ДОУ действует Совет родителей, групповые родительские Советы. Воспитательно-образовательная работа в ДОУ выстраивается с учетом мнения родительской общественности и с их активным

#### и) ВОСПИТЫВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ.

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- *предметно-целевая* (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- *культурные практики* (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- *свободная инициативная деятельность ребенка* (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями, самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада.

В ДОУ созданы необходимые условия для:

**1. формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;**

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

<i>Младшая группа</i>	
<b>Задачи:</b>	<b>Методы:</b>
Способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми, лучше узнать друг друга, налаживать контакты, основываясь на общих интересах к действиям с предпочитаемыми игрушками, предметами и возникающей взаимной симпатии. Развивать эмоциональную отзывчивость на состояние сверстников и доверие к воспитателю.	Предполагается непосредственное участие воспитателя в детских играх, общении. Обязательным условием организации педагогического процесса является ежедневное общение с каждым ребенком индивидуально или в маленькой подгруппе, давать детям ощущение единой дружной семьи, радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками в утренние часы поднимают настроение, сближают детей. Дети учатся вступать в общение с воспитателем через игровой персонаж. Воспитатель привлекает детей к участию в разрешении проблемно-игровых ситуаций. В дидактических играх дети отбирают картинки, изображающие добрые поступки детей, выражают к ним свое отношение.

**2. обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;**

В процессе получения дошкольного образования дошкольники соизмеряют, сравнивают свои поступки, действия, с действиями и поступками других детей, воспитателей, родителей, окружающих людей, тем самым осваивая социокультурные нормы. Огромную роль в решении этих задач играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы района, социумом ближайшего окружения. Важно у дошкольников сформировать представление свободно ориентироваться там, где они живут, где находится детский сад, школа, в которой они будут учиться, воспитать любовь к родному городу. Мы начинаем знакомство с микрорайоном, родным городом уже с детского сада. ДООУ представляет собой социальный мир в миниатюре, здесь представлены такие виды деятельности человека, как образование, культура, сфера услуг, общественное питание, медицина, физкультура и спорт.

*1. становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях.*

#### к) ОБЩНОСТИ (СООБЩЕСТВА) ДООУ.

##### *Ценности, цели, особенности.*

- *Профессиональная общность* - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

##### Сотрудники ДООУ:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять



чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*В ДОУ работают Группа методической поддержки, «Школа наставничества», Творческая группа, Рабочая группа, Инициативные группы по реализации проектов и творческий коллектив педагогов «Дружная семейка».*

- **Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

- **Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку, как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- *Детская общность.* Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагог воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность, в том или ином сообществе, придает детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### л) ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

При проектировании содержания воспитательной работы в ДОУ соотносятся направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения обучающимися всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

✓ формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

✓ воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### м) ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ.

##### *Работа с родителями (законными представителями) обучающихся.*

В целях реализации социокультурного потенциала региона, города для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными пред-

ставителями) обучающихся строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу Уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.

Взаимодействие ДООУ с семьей в духе партнерства в деле воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

**Задачи взаимодействия** педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования;

- оказание помощи родителям (законным представителям) обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательную деятельность по всем направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое).

**При взаимодействии с родителями (законными представителями) обучающихся ДООУ придерживается следующих принципов:**

- ✓ **целенаправленность,**
- ✓ **систематичность,**
- ✓ **плановость,**
- ✓ **доброжелательность,**
- ✓ **открытость.**

В ДООУ используются такие **виды, формы, технологии взаимодействия** с семьями, как: *анкетирование, опрос, интервьюирование, консультации, беседы, информационные буклеты, родительские собрания, Почта доверия, Дни открытых дверей, родительские всеобучи, семинары-практикумы, тренинги, викторины, конкурсы, акции, открытые просмотры отдельных форм работы с детьми, фотовы-*

ставки, электронное портфолио группы и др. Педагоги применяют следующие технологии: технология «Говорящая стена», проектная деятельность, музейная педагогика, здоровьесберегающие технологии и пр. Во всех группах оформляются родительские уголки, в холлах ДООУ и на территории детского сада – тематические, информационные стенды. Родители (законные представители) обучающихся участвуют в праздниках, развлечениях, акциях, образовательных проектах, выставках (семейных реликвий, поделок и пр.) и др. Также в ДООУ проходит онлайн-информирование родителей на официальном сайте ДООУ, в социальных сетях и пр.

#### н) СОБЫТИЯ. ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событие - это не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ проходит в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искус-

ство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

***Традиционными событиями ДОУ стали:***

- тематический день, посвященный Дню знаний;
- экологическая акция «Зеленый патруль»;
- воспитательно-образовательный проект «Увлекательные шахматы»;
- экологическая акция «Покормите птиц зимой!»;
- осенние праздники, ярмарки;
- акции по сбору макулатуры;
- Рождественские посиделки;
- новогодние праздники;
- спортивные соревнования взрослых и детей, приуроченные к 23 февраля;
- музыкальные развлечения «Масленица»;
- праздники, посвященные 8 Марта;
- воспитательно-образовательный проект «Космос глазами детей»;
- воспитательно-образовательный проект «Этих дней не смолкнет слава!»;
- праздники, посвященные выпуску детей в школу;
- праздник, посвященный Дню защиты детей;
- тематический день «Пушкинский день»;
- Дни открытых дверей;
- экскурсии в музей ДОУ «Русская изба»;
- Встречи с интересными людьми и пр.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**



Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Задача педагога — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

<b>Праздники, традиции</b>		
Традиционные общие праздники	Досуговые события с родителями (законными представителями)	Общекультурные традиции жизни детского сада
<ul style="list-style-type: none"> <li>- три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводов зимы, праздник встречи весны;</li> <li>- общегражданские праздники: Новый год, День защитников Отечества, 8 марта, День Победы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- концерты;</li> <li>- походы;</li> <li>- выставки/вернисажи;</li> <li>- фестивали семейного творчества;</li> <li>- встречи с интересными людьми;</li> <li>- спортивные праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки и экскурсии за пределами сада (старший возраст совместно с родителями);</li> <li>- общение старших дошкольников с малышами;</li> <li>- показ театра силами сотрудников, родителей; профессиональных исполнителей;</li> <li>- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные мастерские</li> </ul>
<b>Традиции – ритуалы</b>		
Утренний/вечерний круг		День рождения
<b>Стиль жизни группы</b>		
<p>Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставляемого ребенку:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп;</li> <li>- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья;</li> <li>- в детском саду для всех взрослых действует запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка</li> </ul>		<p>Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных замыслов, планов, стремлений детей. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослым. Спокойная обстановка, отсутствие спешки – необходимые условия жизни и развития детей. Детский сад – это не школа. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной. чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть доброжелательным, хорошим настроением</p>

#### о) СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой ор-

ганизации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДООУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### ***Деятельности и культурные практики в ДООУ.***

В ДООУ цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольников 2-7 лет, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие ***основные виды деятельности и культурные практики:***

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса. Систематизирована воспитательная работа с помощью модели образовательного процесса на каждый день – с привязкой к режиму дня (представлена в таблице)

### **Модель воспитательно-образовательного процесса на день (с привязкой к режиму дня).**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Направление воспитательной работы</b>
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное
	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное, социальное, трудовое
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое

Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое, социальное
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Социальное Познавательное Трудовое
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы  Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная  Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное этико-эстетическое
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое и оздоровительное
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Социальное Познавательное Трудовое

			Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое, социальное
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Социальное Познавательное
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей дома	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Социальное Познавательное Трудовое Патриотическое Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие **вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:**

**Методы воспитания** – это способы педагогического воздействия на сознание воспитуемых, направленные на достижение цели воспитания. Наиболее эффективные методы воспитания в сфере развития личности ребенка, это методы, которые обеспечивают создание у детей практического опыта общественного поведения. К ним можно отнести:

- *Метод приучения* ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основным смыслом его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Например, здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т.п. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию связывается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание.

- *Упражнение* предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественных жизненных ситуациях и в специально создаваемых, стимулирующих дошкольников к таким поступкам. Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожим реализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии на личность.

- *Наблюдения* организуемые педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому и положительно влияет на поведение детей.

- *Метод показ действия.* С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУ самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект.

- *Метод организации деятельности,* которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем, носит общественно полезный характер. В первую очередь это совместный, коллективный труд детей. Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а так же подбор и расстановку участников в небольших объединениях. В старшей и подготовительной группах воспитатель, организуя разнообразную трудовую деятельность, формирует навыки самоорганизации: рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим воспитанникам правильно оценивать и общие

результаты, и трудовые усилия каждого. Показателями нравственного развития детей этого возраста наряду с самоорганизацией являются доброжелательность, готовность к взаимопомощи, взаимовыручке, трудолюбие. В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, т.к. она — необходимая предпосылка для появления у малыша желания выполнять трудовые поручения.

- *Труд и игра* являются и средствами, и методами воспитания.

- *Игра* – действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее как средства и действенного метода воспитания в том, что эта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели, подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения.. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта, общественнополитические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношения ребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры и активизировать общую работу по воспитанию у детей нравственных чувств и привычек поведения. Тогда можно ожидать, что при сговоре детей по поводу игры и в процессе самой игры будет достигнуто единство между поведением ребенка в соответствии с взятой на себя ролью и реальным поведением. Перечисленные методы применяются педагогом в любом виде детской деятельности.

**Методы, направленные на формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок:**

- *беседы* воспитателя на этические темы;
- *чтение* художественной литературы и рассказывание;
- *рассматривание и обсуждение* картин, иллюстраций, видеofilьмов.

Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий со всей группой. На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продумать содер-

жание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе и другие общественные представления.

Вне занятий, также должны использоваться методы, направленные на формирование у детей нравственных представлений, суждений и оценок. Можно использовать также другие методы: вопросы к детям, побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации, настольные игры и т. п.

Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений и превращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словеснонаглядного характера с практической деятельностью детей. В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность, взаимопомощь, трудолюбие) рекомендуется подобрать игры, упражнения, трудовые задания, занятия, в которых дети имели бы возможность обогатить свой практический опыт, углубить знания и моральные чувства. Используя эти методы, воспитатель может не только знакомить детей с моральными качествами и отношениями, которыми обладали герои художественных произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ того практического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьми среднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практических ситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклей кукольного, настольного театров, при проведении специально подобранных игр-занятий.

- *Метод убеждения.* Его используют через доброе, умное слово воспитателя, и с помощью – художественных произведений, и через умело организованную деятельность.

- *Метод положительного примера.* Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневной жизни. Важно, чтобы положительный пример становился для ребенка образцом для подражания.



- *Методы поощрения.* Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. В поощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступки заслуживают положительной оценки взрослого, а иногда и особого одобрения с привлечением внимания группы детей. Поощрение должно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степень поощрения, его частота должны соотноситься со стремлением и старанием ребенка поступать хорошо. Важно замечать и малые достижения детей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достижениях детей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы.

Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать, в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошего поведения, конкретного поступка.

Решение задач воспитания детей в сфере личностного развития должно осуществляться комплексно. Но, поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удастся достичь наилучших результатов.

**В игровой деятельности** происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств;

**в трудовой деятельности** – трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице);

**в коммуникативной деятельности** – навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

**в познавательно-исследовательской деятельности** – понимание причинно-следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы;

**в восприятии художественной литературы и фольклора** – понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя;

**в конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельности** – закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному (отклик).

Слова и словесные методы играют важную роль в воспитании дошкольников в сфере их личностного развития, но воспитание во всех видах детской деятельности обеспечит наиболее гармоничное развитие нравственной личности, у которой полноценно развита сфера чувств, привычки нравственного поведения, сформированы правильные представления о моральных качествах и явлениях общественной жизни, развита способность к оценке и самооценке.

#### п) ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДОО

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды (далее ППС) ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Вся ППС ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания обучающихся и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

ППС ДОО - это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. ППС ДОО включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

***ППС ДОО обеспечивает:***

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, приспособленного для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря;
  - возможность: общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых; двигательной активности; уединения.
  - реализацию Программы;
  - необходимые условия в случае организации инклюзивного образования;
  - учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

### **Свойства построения ППС ДОУ (в соответствии с ФГОС ДО):**

- содержательно-насыщенная;
- полифункциональная;
- трансформируемая;
- доступная;
- вариативная;
- безопасная.

ППС ДОУ насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, имеются игрушки, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоян-

ным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведении опытов и экспериментов с природным материалом.

ППС среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.). Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Организация ППС в ДОУ с учетом ФГОС ДО построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

ППС ДОУ стимулирует познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Так же необходимо отметить: элементы среды (игрушки, оборудование и другие материалы) не провоцируют дошкольников на агрессивные действия; не вызывают у них проявление жестокости по отношению к персонажам игры, в роли которых могут выступать играющие партнёры (сверстники, взрослые); не провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием.

ППС ДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. В процессе взросления детей все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды меняются, обновляются и пополняются – то есть среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Создавая наполняемость ППС ДОУ, педагоги действуют с учетом концептуальной целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое) игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области используются и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), соответственно, среда

- обладает качеством гибкого и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивает возможность для различных видов активности детей. Гибкое зонирование пространства позволяет осуществлять свободный выбор детьми разных видов деятельности. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В помещениях ДОО имеются технические средства, их использование адаптировано под Программу, предназначены для групповой, подгрупповой и для индивидуальной работы. Наполняя и (или) дополняя среду педагоги руководствуются тем, что все ее элементы имеют единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей.

ППС ДОО отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику и включает:

- оформление помещений;
- игрушки.
- оборудование;

ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отра-

жаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда ДОО гармонична, эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, средствами обучения и воспитания (в том числе техническими).

Предметно-пространственная среда ДОО организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей и спроектирована в виде центров активности:

<b>Наименование центра</b>	<b>Задачи центра</b>
Центр двигательной активности	Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной деятельности на основе использования накопленных знаний. Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Поддержание и развитие у ребёнка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности, в том числе и через произведения местных композиторов. Воспитание эстетических чувств через знакомство с национальной музыкальной культурой народов. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализации. Приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями
Игровые центры	Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. Развитие этически ценных форм, способов поведения: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности
Центр художественной литературы	Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. Обогащение активного и пассивного словаря детей. Развитие интереса к художественной литературе.

	<p>Воспитание эмоционального отношения к героям.</p> <p>Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей, литературные произведения для детей</p>
Центр природы	<p>Развитие системы элементарных, экологических, естественнонаучных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.</p> <p>Обогащение активного и пассивного словаря детей.</p> <p>Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p> <p>Развитие чувства прекрасного по отношению к природным объектам родного края через восприятие музыки, произведения художественно-литературного творчества.</p> <p>Формирование трудовых и безопасных навыков ухода за растениями</p>
Центр отдыха	<p>Обеспечение комфортности и эмоционального благополучия.</p> <p>Обеспечение для ребёнка возможности уединения.</p> <p>Формирование умения самоорганизации.</p> <p>Обеспечение возможности заняться любимым делом без вмешательства других</p>
Центр познавательно-исследовательской деятельности	<p>Стимулирование и развитие познавательной активности ребёнка.</p> <p>Развитие системы элементарных математических, экологических, естественнонаучных представлений.</p> <p>Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребёнка – дошкольника.</p> <p>Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы)</p>
Центр продуктивной деятельности	<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.</p> <p>Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей.</p> <p>Поддержание и развитие у ребёнка интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Формирование навыков изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного творчества, возможности самореализации.</p> <p>Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учётом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения</p>
Центр содействия принятию многообразия	<p>Воспитание толерантного отношения к людям разных рас, этнических групп, культур, возрастов, с ОВЗ, гендерных ролей</p>

#### р) СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия МБДОУ с социальными партнерами.

*Социальными партнерами ДОУ являются:*

Социальные партнеры	Результаты взаимодействия
Родители воспитанников	Родители и педагоги являются равноправными и заинтересованными социальными партнерами по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования.
Муниципальное медицинское учреждение городская поликлиника № 10	<p>Диспансеризация воспитанников 1 раз в год с последующими рекомендациями по профилактике заболеваний.</p> <p>Санитарно - просветительская работа с родителями, медицинским и педагогическим персоналом (общее родительское собрание, педсовет, санминимум).</p> <p>Своевременное выявление у детей первоначальных форм различных заболеваний.</p> <p>Своевременная вакцинация.</p> <p>Ежегодное проведение профилактических осмотров детей узкими специалистами.</p>
Поставщик продуктов питания	<p>Сбалансированное питание.</p> <p>Результаты анализов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- калорийность;</li> <li>- выполнение натуральных норм;</li> <li>-«С» - витаминизация третьего блюда.</li> </ul>
Библиотека № 15 МБУК «Централизованная система детских библиотек»	Предоставление периодических изданий, книг из фонда библиотеки, справочно-библиографическое обслуживание. Совместное проведение праздников, выставок, конкурсов.
МОУ СОШ № 74	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участие в культурно-массовых мероприятиях микрорайона;</li> <li>– изучение воспитателями ДОУ программ начальных классов;</li> <li>– анализ результатов успеваемости бывших выпускников детского сада;</li> <li>– отслеживание результативности подготовки детей к школьному обучению.</li> </ul>
МБОУ ДОД ДОЦ «Психологическое здоровье и образование» г.о.Самара	Оказание консультативной помощи в трудных социально – психологических ситуациях в семье и детском коллективе ДОУ семьям.
ГУ МЧС России по Самарской области	<p>Проведение совместно с работниками ГУ МЧС праздничных мероприятий, посвященных дню основания пожарной охраны города Самары.</p> <p>Грамоты от ГУ МЧС г. О. Самара.</p>
ОГИБДД Управление МВД России по г. Самаре	<p>Проведение совместно с сотрудниками ГИБДД Кировского района г. Самары праздничных мероприятий.</p> <p>Распространение сотрудниками ОГИБДД материалов, пропагандирующими правила дорожного движения целевой программы «Повышение безопасности дорожного движения в городском округе Самара»</p>
Филармония, Самарский театр кукол	Музыкальные спектакли, концерты, интерактивные представления. Знакомство с музыкальными произведениями, композиторами, инструментами. Кукольные спектакли
МОУ ДОД ЦДС «Ирбис» МАУ Центр Куйбышевский	Досуговая деятельность, конкурсы, соревнования в рамках сетевого взаимодействия по шахматной деятельности.



	Дополнительное образование в области робототехники.
Поставка воды ООО «Вода для здоровья»	Соблюдение питьевого режима.
Фотоцентр «Территория детства»	Поднятие уровня фотообслуживания дошкольных учреждений. Изготовление фотопродукции (портретная, репортажная, фотосъемка)
Куйбышевская районная организация профсоюза работников народного образования и науки РФ г. Самары	Защита социально-трудовых прав и профессиональных интересов, а также обеспечение санаторно-курортным лечением членов профсоюза МБДОУ.
РСПЦ, СИПКРО, ЦРО г. о. Самара ДОУ №459, 455	Обеспечение методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса ДОУ, а также повышения квалификации педагогических работников. Сетевое взаимодействие в рамках стажировочной площадки
Департамент образования Администрации г. о. Самара, администрация Куйбышевского района г. о. Самара	Осуществление функций финансирования и муниципального контроля за деятельностью ДОУ.

## 2.2.2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется воспитательно-образовательная деятельность: при организации в МБДОУ воспитательно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ находят отражение демографические, национально-культурные, климатические особенности нашего региона. Национально-культурной особенностью является то, что Самарская область представляет собой содружество разных национальностей: русских, татар, чуваш, мордвы и других народностей. Это отражается в содержании воспитательно-образовательной работы, в перспективном, календарно-тематическом планировании. Решается задача воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми разных народов;

- фольклорные праздники;
- онлайн - экскурсии к памятным местам города;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и пр.

Ведется работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДООУ города Самары по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов, детей и в тесном взаимодействии с родителями.

### **2.2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

#### **2.2.3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

##### **а) КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие имеет комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств.

Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и обучающимися. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями обучающихся, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от

воспитателя к ребенку и от ребенка к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности воспитателя на этапе осуществления педагогического процесса представляется взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- ✓ постановка перед детьми целей и разъяснение задач деятельности;
- ✓ создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- ✓ применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- ✓ обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- ✓ использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- ✓ установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.).

Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей.

О ее эффективности можно судить и по таким критериям:

- ✓ как уровень развития коллектива;
- ✓ обученность и воспитанность дошкольников;
- ✓ характер сложившихся взаимоотношений;
- ✓ сплоченность группы обучающихся.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на

основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия.

Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включенность обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- ✓ формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- ✓ опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- ✓ приобщение к системе культурных ценностей;
- ✓ готовности к осознанному выбору профессии;
- ✓ экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- ✓ эстетическое отношение к окружающему миру;
- ✓ потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

**Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.**

Должность	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- формирует мотивацией педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- организует и координирует работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирует воспитательную деятельность в ДОУ;</li> <li>- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- размещает информацию на сайте ДОУ, в социальных сетях о воспитательной деятельности;</li> <li>- организует повышение психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организует участие воспитанников в мероприятиях различного уровня и т.д.;</li> <li>- сопровождает воспитательную деятельность педагогических инициатив;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывает психолого-педагогическую помощь;</li> <li>- осуществляет социологические исследования воспитанников;</li> <li>- организует и проводит различные виды воспитательной работы</li> </ul>
Воспитатель. Инструктор по физической культуре. Музыкальный руководитель. Логопед.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирует у воспитанников активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохраняет традиции МБДОУ;</li> <li>- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии воспитательно-образовательного процесса;</li> <li>- организует участие обучающихся в мероприятиях различного уровня в рамках воспитательной деятельности;</li> <li>- оказывает коррекционную помощь</li> </ul>
Младший воспитатель. Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятия творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника</li> </ul>

В ДОУ ведется работа по обеспечению повышения квалификации педагогических работников по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, в том числе детей с ОВЗ и т.д.

## б) НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В данном разделе представлены решения на уровне ОУ по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры).

Внесли изменения в локальные нормативные акты:

- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 350» г.о.Самара ;
- Программа развития ДОУ;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ «Детский сад № 350» г.о.Самара в разделе «Документы <https://350ds.ru/about/documents.html>, «Образование» <https://350ds.ru/about/educate.html>

## в) ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учет регионального и муниципального контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы детьми.

Качество работы ДООУ всегда оценивается главными экспертами – родителями (законными представителями) обучающихся. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями (законными представителями) обучающихся активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

*Полное описание обеспечения ДООУ методическими материалами, средствами обучения и воспитания представлено в основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 459» городского округа Самара.*

#### г) ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РАБОТЫ С ОСОБЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ДЕТЕЙ

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада ДООУ инклюзивное образование – это возможность для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимопомощь, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.*

*На уровне воспитывающих сред:*

- предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

- событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;



- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

***Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:***

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 2.2.3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Внедрение современных педагогических технологий в практику работы дошкольной образовательной организации в рамках выбранных парциальных программ, тех-

нологий и методик. Выбранные нами современные педагогические технологии основаны на:

- сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы,
- признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников,
- вовлечении родителей в образовательный процесс

### Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ «Детский сад № 350» г.о.Самара применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### **Основные требования при проведении совместной деятельности с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка

### Пространство детской реализации

Реализация возможностей предполагает выход за пределы зоны ближайшего развития, поскольку они безграничны. Для этого необходимо другое пространство, ориентированное на новые, еще не существующие формы культуры. Это пространство детской реализации. В нем ведущая роль принадлежит ребенку. Данное пространство

противоположно по своему значению зоне ближайшего развития, в которой происходит освоение старой нормы, т. е. уподобление ребенка культуре; наоборот, в пространстве реализации — создании нового, где взрослый помогает ребенку реализовать его замысел, культура уподобляется ребенку.

### Образовательное событие

Образовательное событие – специальная форма организации и реализации образовательной деятельности. Сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой цели.

Ценность образовательного события в том, что оно создает целостное единство образовательного процесса, а его содержание отражает картину всего изученного, приобретенного, накопленного, сформированного в творческой, речевой, культурной, эмоциональной сфере. В образовательном событии также представлена целостная картина личностных качеств ребенка – это работоспособность, настойчивость, исполнительность и качества межличностного общения – это творческое сотрудничество, доброта, отзывчивость, сопереживание. Подготовка к образовательному событию – это творческий процесс и совместная деятельность педагога, детей, родителей, где каждый находит себе место и познает новые возможности своих личностных качеств.

Как отмечают исследователи, для дошкольников образовательное событие - это такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью образовательного события является появление образовательного результата (продукта) возникшего в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальные (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат выставки, мини - музей), так и нематериальные (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т. п.).

«Ровестничество» — технология создания детского сообщества

«Ровестничество» — технология создания детского сообщества: «Путь к нормализации жизни детей в детском саду, то есть изменение структуры отношений между детьми и персоналом детского сада. Это снятие регламентации в поведении детей, освобождение их от назойливого лидерства взрослого, появление обращенности друг к другу, способствующее становлению групп ровесников». Ровестническое образование учит дошкольников общаться, сострадать, помогать в беде не только друг другу, но и взрослым.

## **2.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### *2.4.1. СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНЫХ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ И ИНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*

Образовательный процесс в ДОУ имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона. В образовательном процессе учреждения находят отражение климатические, национально-культурные, демографические, социальные особенности нашего региона.

#### ➤ *Климатические*

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Самарская область — средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

➤ *Национально-культурные*

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает дошкольника.

Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью культуры Поволжья, представителями которых являются участники образовательного процесса.

- знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

➤ *Демографические* особенности контингента родителей. Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. Особенности современных семей: семья стала меньше по численности; современная семья менее стабильна; уменьшилось число семей, где глава муж; семья стала менее дружной, т.к. родители и взрослые дети, братья и сестры жить отдельно; значительно большее количество (по сравнению с недавним прошлым) людей не узаконивают отношения, или вообще живут одни. Кроме того, социально-экономические преобразования, произошедшие в недавнем прошлом, повлекли за собой изменения привычного уклада жизни и нравственно-ценностных ориентаций, отразившиеся на воспитании детей и принесших свои плоды:

- стратификация (расслаивание) общества, ведущая к увеличению процента социальнонезащищенных родителей и детей, росту социально-психологической тревожности, усталости;
- перераспределение материально-экономических функций внутри семьи;
- трудности строительства семейной жизни на фоне кризисов;
- личностные проблемы родителей (усталость, психическое и физическое перенапряжение, рост чувства одиночества, отсутствие понимания и т.п.);
- глобальные проблемы, определяющие развитие взрослых и детей (экологические проблемы, локальные и региональные войны, наркомания, алкоголизм, научно-

технический прогресс, ведущий к быстрому устареванию знаний и т.п.).

- современные родители любят своего ребенка, весьма заинтересованы в хороших результатах его образования, стремятся к познанию ребенка и общению с ним. Вместе с тем проявляется неуверенность в реализации родительской функции. Наблюдаются неоправданно завышенные, требования современных родителей к образованности детей (иностранные языки, музыка, спортивные секции и прочее), без учета реальных возможностей дошкольников.

Данные тенденции требуют внимания со стороны педагогов и специалистов ДОУ, семьям нужна поддержка и сопровождение. Взаимодействие с семьей является важным направлением деятельности детского сада, выполняющего интегральную функцию в развивающей личности ребенка сложной системе «семья – окружающее пространство – детский сад».

➤ *Социальные*

Дошкольное учреждение расположено в Кировском районе городского округа Самара. МБДОУ «Детский сад № 350» г.о.Самара сотрудничает с учреждениями на договорной основе. Социокультурные особенности Самарского региона также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

➤ *Экологическая тропа*

На территории ДОУ растут разные породы деревьев и кустарников: береза, рябина, тополь, ель, липа, сирень, шиповник, снежнoягодник, вишня, слива, чернослив, виноград и другие.

Разнообразие многолетних и однолетних цветов создают картину вечного цветения природы с весны до зимы: нарциссы, тюльпаны, флоксы, пионы, розы, бархатцы, георгины, астры, бальзамин и другие.

На участке детского сада имеется экологическая тропа, она позволяет дошкольнику наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований, определить на элементарном уровне местные экологические проблемы и по-своему решить их.

Экологическая тропа – это специально разработанный маршрут в природу, который помогает понять общую связь живого организма с внешней средой, наблюдать жизнь живых организмов в экосистемах, их взаимное влияние друг на друга.

Экологическая тропа – это средство нравственного, эстетического, экологического воспитания.

Учитывая особенности возраста детей при организации работы на ней мы используем разнообразные формы: экскурсии, занятия-опыты, занятия-наблюдения, экологические игры, конкурсы, викторины, праздники.

Планирование работы на экологической тропе осуществляем с учетом сезонных изменений и местных условий, знакомим детей с яркими объектами растительного и животного мира.

➤ *Мобильные мини музеи «Живая история*

Музеи находятся в группах. Музеи предназначены для воспитанников ДООУ и их родителей (законных представителей), педагогов.

В период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры как источника творческого развития потенциала детей и взрослых. Патриотическое воспитание это целая система целенаправленного действия. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Большое внимание сейчас уделяется музейной педагогике, целенаправленной работе с детьми по формированию у них первых чувств гражданственности и патриотизма.

Музейная педагогика помогает развить у детей интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, культуру,

Использование регионального компонента в ДООУ при реализации образовательной программы с позиции ФГОС дошкольного образования предполагает следующее:

- введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку к менее близким культурно-историческим фактам;

- деятельностный подход к приобщению детей к истории, культуре родного края (дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, сочинение загадок, изготовление поделок);
- осознанным выбор методов ознакомления (мини-музей, выставки, альбомы).

*Виды экспонатов:* предметы русского деревенского быта, утварь, мебель, постельные принадлежности, деревянные поделки, посуда, предметы декоративного творчества.

## Мобильная шахматная лаборатория

### Материально-техническое обеспечение

<i>Наименование оборудования</i>	
Комплекты шахмат	26
Комплекты шашек	40
Демонстрационная доска с комплектом демонстрационных фигур	6
Напольные шахматы	1 набор
Шахматные обучающие программы для интерактивной доски	4
Шахматное лото	12
Шахматное домино	13
Волшебный мешочек	13
Лепбук «Мир шахмат»	4
Костюмы шахматных фигур	
Шахматная литература (учебники, задачки и периодическая литература) и др	42
Шахматы для улицы – магнитная доска «Сделай ход»	1
Напольное шахматное полотно	4
Пазлы	16
<i>Методические разработки педагогов ДОУ</i>	
<b>Мобильная шахматная лаборатория</b> <a href="https://350ds.ru/images/dist/pages/dopinfo/stazhirovochnaya-ploshchadka/mobilnaia-shakhmatnaia-laboratoriia.pdf">https://350ds.ru/images/dist/pages/dopinfo/stazhirovochnaya-ploshchadka/mobilnaia-shakhmatnaia-laboratoriia.pdf</a>	

- Создан раздел на официальном сайте ДОУ «Проектная площадка»  
<https://350ds.ru/dopinfo/proektnaya-ploshchadka.html>
- Создан раздел на официальном сайте ДОУ «Стажировочная площадка»  
<https://350ds.ru/dopinfo/stazhirovochnaya-ploshchadka.html>



#### 2.4.2. ТРАДИЦИИ УЧРЕЖДЕНИЯ И КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

*Цель:* построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста (с приоритетным использованием метода проектной деятельности) и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. Приоритетное направление деятельности дошкольного учреждения – осуществление интеллектуальное развития воспитанников, результатом которого выступает познавательная и речевая компетентность дошкольника.

*Познавательная компетентность:*

- умение самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения задач (проблем);
- умение самостоятельно ставить перед собой задачу или определять проблему;

- способность предложить свой собственный замысел и воплотить его в своей деятельности;

*Речевая компетентность:*

- умение понимать речь других и стремление сделать понятной свою речь;
- умение использовать речь как средство общения со взрослыми и сверстниками в различных социальных контекстах;
- приобретение опыта свободного высказывания своих идей, суждений.

Осуществление направления интеллектуального развития детей, обеспечивается следующими средствами:

- использованием педагогических технологий:
  - интеллектуальные игры Б.П.Никитина,
  - шахматы
  - счетные палочки Кюизенера,
  - логические блоки Дьенеша
- организацией в групповых помещениях предметно-развивающего образовательного пространства, стимулирующего познавательную и творческую активность детей;
- организацией в групповых помещениях развивающего образовательного пространства, стимулирующего речевую активность детей: альбомы коллажей и схемы для составления рассказов, игры для речевого творчества «Придумай рассказ», «Придумай сказку»; игры со словами, картотека материалов устного народного творчества: потешки, пословицы, поговорки, скороговорки, дразнилки, заклички; картотеки загадок.

Содержание Программы предполагает возможность её поэтапного освоения дошкольником, создание благоприятных условий для развития детей с учётом индивидуальных образовательных потребностей и специфических особенностей каждого ребёнка.

*Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции детского сада:*

	<b>Традиционные мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>
1.	«Здравствуй, детский сад», «Моя Самара»	Сентябрь
2.	«Осенний марафон»	Октябрь
3.	«Очей очарованье», «Наш друг светофор»	Ноябрь

4.	«Новогодний калейдоскоп»		
5.	Новогодний праздник для детей в возрасте от 2 до 7 лет, не по-сещающих детский сад		Декабрь
6.			
7.	«Новогодние колядки», «Зимние забавы»		Январь
8.	Рождественские встречи		Январь
9.	День защитников Отчества, Развлечение «Бравые солдаты»		Февраль
10.	«Как на масленой неделе»		Февраль
11.	«Песенка весны»		Март
12.	«Веселые старты»		7 апреля
13.	«Исследователи космоса»		Апрель
14.	«Поклонимся великим тем годам...»		Май
15.	«До свиданья, дошкольное детство!»		Май
16.	«Праздник солнечного света»	мероприятия, акции, проекты, направленные на повышение экологической грамотности	Июнь
17.	Досуг «Путешествие в страну Свето-форию»		Июль
18.	«День Российского Флага»		22 августа

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

➤ *«Утро радостных встреч».*

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

➤ *«Отмечаем день рождения».*

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание

➤ *«Символ группы»*

Цель: создать условия для знакомства с понятием «эмблема»; с символами, используемыми в нашем обществе, сферами их применения, значением их элементов; формировать значимость каждого ребенка в группе; совершенствовать умения работать в команде. Воспитывать творческую и познавательную активность

➤ *«Летопись группы, детского сада»*

Цель: развивать интерес к истории детского сада, его жизни.

История детского сада богата яркими, запоминающимися событиями, славится крепким устоявшимся коллективом, который радушно распахивает свои объятия для новых малышей.

Мы открываем вместе с нашими талантливыми воспитанниками неведомые земли, учим их покорять океан знаний, указываем путь к вечному и доброму.

Наш детский сад – живой организм, который живет, дышит, радуется, огорчается.

➤ *«День открытых дверей»*

Цель: установление доверительных отношений между родителями и педагогами, определение задач совместного воспитания детей и их реализация; повышение педагогической культуры родителей; расширение представлений родителей о педагогической деятельности сотрудников ДОУ; укрепление партнерских отношений между ДОУ и родителями.

➤ *«Выставки, фотовыставки, вернисажи детско-родительского творчества»*

Цель: создание условий для активизации и поддержки традиций семейного воспитания, развитие творческого потенциала, художественно-эстетического вкуса педагогов, детей и их родителей.

№	Тематическая неделя	Тематика по группам		
		I младшая группа	II младшая группа Средняя группа	Старшая группа Подготовительная к школе группа
<b>Сентябрь</b>				
1	Детский сад – для ребят	Адаптация	Встреча друзей	Праздник знаний
2	Азбука безопасного движения	Адаптация	Машины на нашей улице	Правила на всю жизнь
3	Город, в котором с тобой мы живем	Детский сад у нас хорош	Наша улица	Любимые места города
4	В соответствии с годовым планом			
<b>Октябрь</b>				
1	Осенняя пора – очей очарованье	Собираем урожай	Едет с поля урожай	Осеннее путешествие
2	Я и мое здоровье	Я вырасту здоровым	Путешествие в страну витаминов	Окошки в мир (органы чувств)
3	В соответствии с годовым планом			
4	Мир вокруг нас	Чудесные вещи	Чудесные вещи	Путешествие в прошлое
5	В мире шахмат	Осенняя пора	В стране шахмат	Шахматная грамота
<b>Ноябрь</b>				
1	Россия - Родина моя	Мы живем на Волге	Мы живем на Волге	Москва – столица нашей Родины
2	Город мастеров	Народная игрушка	Народная игрушка	Путешествие по городам страны Искусств
3	Вместе жить веселее	Вместе жить веселее	Я и люди на Земле	Мы все разные, а права у нас равные
4	Удивительное рядом	Что из чего сделано	Что из чего сделано	Удивительные превращения
<b>Декабрь</b>				
1	Зима пришла	Зима пришла	Встреча зимы	Зимушка хрустальная
2	Мы – творцы, мастера и фантазеры	Веселый конструктор	Веселый конструктор	Друзья Самоделкина
3	Птицы нашего двора	Пернатые друзья	Пернатые друзья	Птичья столовая
4	Новый год	Елочка, зеленая иголочка	Елочка, зеленая иголочка	Хоровод, хоровод, пляшет маленький народ
<b>Январь</b>				
1	Каникулы! Зимние забавы.	Доставить радость от музыкальных и спортивных развлечений, от самостоятельного детского творчества		
2	Путешествие в мир книги	В гостях у сказки	Сказка, рассказанная на ночь	Путешествие в мир книги
3	Я в мире людей	Мы друзья - подруги	Мы друзья - подруги	Дружба всего дороже.
<b>Февраль</b>				
1	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Моя семья

2	В мире животных	Наши домашние животные	Наши домашние животные	Домашние и дикие животные зимой.
3	Маленькие исследователи	Волшебница вода	Волшебница вода	Юные исследователи
4	Защитники Отечества.	Наши папы	Наши папы	Наши защитники
<b>Март</b>				
1	Милой мамочке	Милой мамочке	Маме сказку мы расскажем	Мамам посвящается
2	Весна красна идет	Встречаем весну	Встречаем весну	Ожившая природа
3	Разные деревья	Мое дерево	Мое дерево	Деревья на экологической тропинке
4	Эти нужные опасные предметы	Опасные предметы	Опасные предметы	Чтобы нам без бед прожить...
5	В соответствии с годовым планом			
<b>Апрель</b>				
1	Планета Земля. Космос.	Как огромен этот мир	Как огромен этот мир	Путешествие в космос
2	Великое чудо – хлеб!	Колосок в гостях у ребят	Колосок в гостях у ребят	От зернышка до каравая
3	Наши пернатые друзья	Птицы прилетели	Птицы прилетели	Мы любим природу
4	В соответствии с годовым планом			
<b>Май</b>				
1	9 МАЯ		День Победы	Мы помним подвиг ваш
2	Путешествие в мир насекомых	У солнышка в гостях	У солнышка в гостях	Путешествие на луг
3	Обитатели водоемов	Рыбка, рыбка, где ты спишь?	Рыбка, рыбка, где ты спишь?	В реке, море, океане...
<b>Июнь</b>				
1	Счастливое детство мое			
2	С чего начинается Родина?			
3	Неделя здоровья			
4	Неделя сказок			
<b>Июль</b>				
1	Три сигнала светофора			
2	Моя дружная семья			
3	В мире животных			
4	Неделя игры			
<b>Август</b>				
1	Юные строители			
2	Неделя здоровья			
3	Юные экологи			
4	До свиданья, лето!			

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ**  
с перечнем основных государственных праздников, памятных дат

Месяц	Дата	Государственный праздник, памятная дата
Сентябрь	1 сентября	День знаний
	3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
	8 сентября	Международный день распространения грамотности
	10 сентября	День города Самары
	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
	4 октября	День защиты животных
	5 октября	День учителя
	Третье воскресенье	День отца в России.
Ноябрь	4 ноября	День народного единства
	7 ноября	Парад на пл.Куйбышева 1941г.
	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
	Последнее воскресенье	День матери в России
	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
	8 декабря	Международный день художника
	9 декабря	День Героев Отечества
	12 декабря	День Конституции Российской Федерации
	31 декабря	Новый год.
Январь	13 января	День самарской губернии
	27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	8 февраля	День российской науки
	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	21 февраля	Международный день родного языка
	23 февраля	День защитника Отечества
Март	8 марта	Международный женский день



	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	27 марта	Всемирный день театра.
Апрель	1 апреля	День птиц
	12 апреля	День космонавтики
Май	1 мая	1 мая: Праздник Весны и Труда
	9 мая	9 мая: День Победы
	18 мая	День Самарского знамени
	19 мая	19 мая: День детских общественных организаций России
	20 мая	День Волги
	24 мая	День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня	День защиты детей
	6 июня	День русского языка
	12 июня	День России
	22 июня	День памяти и скорби
Июль	8 июля	День семьи, любви и верности.
	17 июля	День Самарской символики
Август	12 августа	День физкультурника
	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
	27 августа	День российского кино.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

##### 3.1.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В МБДОУ «Детский сад № 350» г.о. Самара созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы МБДОУ «Детский сад № 350» г.о. Самара;
- выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.

- В ДОУ есть необходимое оснащение и оборудование для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- учебно-методический комплект реализуемой Программы,

- помещения для занятий коллективной и индивидуальной деятельностью (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской и т.д.), обеспечивающие активность ребенка с участием взрослых и других детей,

- для создания оптимальных условий пребывания детей в ДОУ и улучшения качества образования группы оснащены функциональной мебелью, игровым и учебным оборудованием, соответствующим возрасту детей, мягким инвентарем в достаточном количестве. В наличии все виды игрового и спортивного оборудования. Обеспечена его доступность, зонирование групповых комнат в соответствии с содержанием игровой деятельности в каждой возрастной группе.

В ДОУ № 350 оборудованы методический кабинет, физкультурный зал, музыкальный зал, мини-музеи «Живая история», точка роста, медицинский кабинет в соответствии с требованиями СанПиН.

Пищеблок и прачечная оснащены стандартным набором технологического оборудования.

➤ В дошкольном учреждении созданы условия для беспрепятственного доступа детей с ОВЗ и инвалидов на территорию, в здание ДООУ и группу. Дети с ОВЗ и дети-инвалиды интегрируются с детьми группы при организации образовательного процесса и организации массовых мероприятий, на территории детского сада.

*Дидактические материалы и оборудования для образовательной, развивающей деятельности с детьми*

<i>Образовательные области (направления развития детей)</i>	<i>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</i>
<i>Познавательное развитие</i>	
<i>Сенсомоторное развитие</i>	Игрушки для вкладывания. Игрушки для нанизывания. Игрушки для вращения. Игры-шнуровки/застежки Мозаика. Игрушки для действий с инструментами Игрушки для развития навыков сложно-скоординированной Деятельности. Игрушки для развития зрительного, слухового, тактильного восприятия. Игрушки для развития обоняния
<i>Ознакомление с окружающим миром. Формирование естественно-научных представлений. Представления о физических свойствах окружающего мира</i>	Игровые наборы для экспериментирования со звуком Игровые наборы для экспериментирования со светом Игровые наборы для экспериментирования со водой Настольно-печатные игры: «Звук», «Свет», «Вода», «Мир вокруг нас» и т.п. Комплекты дидактических пособий по свойствам окружающего мира. Коллекции (семян, камней, песка, ракушек и пр.) Микроскопы Магниты Лупы Наборы минералов.
<i>Развитие географических представлений</i>	Карта мира. Карта России. Карта региона. Детский глобус. Детский атлас. Географическое лото, мозаика. Настольно-печатные игры: «Детская география», «Океаны и материки», «Страны и континенты» и т.п. Комплекты дидактических пособий: «Наша планет Земля», «Россия наша страна» и т.п.
	Календарь природы.

<p><i>Развитие представлений о природных явлениях</i></p>	<p>Макеты Лото «Времена года». Настольно-печатные игры: «Лето. Времена года», «Зима. Времена года», «Весна. Времена года», «Осень. Времена года», «Природа». Демонстрационный материал по различным природным явлениям. Комплекты дидактических пособий: «Времена года», «Родная природа» и т.п.</p>
<p><i>Формирование представлений о растительном и животном мире</i></p>	<p>Макеты : «Ферма», «Зоопарк», «Подводный мир» и т.д. Набор фигурок и их детёнышей (также с магнитами). Игровые наборы «Кто, где живёт?». Комплект таблиц «Лес», «Луг», «Озеро», «Горы», «Овраги», «Поле». Комплекты таблиц «Животный и растительный мир». Комплекты дидактических пособий: «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные мира», «Растения» Домино с изображением различных представителей животного и растительного мира. Лото: «Животный и растительный мир», «Биологическое лото», «Зоологическое лото». Настольно-печатные игры: «Дары природы», «Деревья и плоды», «Рыбы», «Птицы», «Сад и огород», «Кто, где живёт», «Малыши», и т.п</p>
<p><i>Элементарные представления о Солнечной системе</i></p>	<p>Макет Солнечной системы Макеты ракет. Комплекты дидактических пособий: «Земля и Солнечная система», «Космос» и т.п. Комплект таблиц о Солнечной системе. Настольно-печатные игры: «Путешествие в космос» и т.п., Игровые наборы о космосе.</p>
<p><i>Формирование представлений о техническом прогрессе</i></p>	<p>Игровые наборы для экспериментирования с различными инструментами Комплекты дидактических пособий: «Техника», «Транспорт», «Как это было раньше?» и т.п. Настольно-печатные игры: «Тайны науки и техники», «Транспорт» и т.п.</p>
<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность Развитие основных интеллектуальных умений</i></p>	<p>Игровые наборы для экспериментирования по выделению признаков, классификации и т.п. Настольно-печатные игры: «Найди различия», «Сравни и подбери», «Одним словом», «Подбери по форме», «Подбери по цвету», «Логика», «Четвёртый лишний» и т.п. Игровые наборы для экспериментирования по восстановлению целого из частей, по разделению целого на части. Настольно-печатные игры: «Разрезанные картинки», «Части и целое» и т.п. Игровые наборы «Кубики». Игровые наборы для экспериментирования на основе основных логических операций Логическое домино. Настольно-печатные игры: «Что не так?», «На что это похоже?», «Найди по описанию», «Логические таблицы», «Ассоциации», «Что к чему» и т.п.</p>

	<p>Настольные игры: «Морской бой», «Кораблики», «Шашки»; «Шахматы» «Русское лото»; «Крестики-нолики», Головоломки: «Колумбово яйцо», «Вьетнамская игра» «Сфинкс», «Волшебный круг», «Танграм» и др.</p> <p>Игровое пособие Коврограф "Ларчик" / "миниЛарчик"</p> <p>Игровое пособие «Фиолетовый лес»</p>
<i>Развитие элементарной исследовательской деятельности</i>	<p>Наборы для экспериментов: лупа; компас; водяные мельницы и лабиринты; микроскоп; калейдоскоп</p>
<i>Развитие математических представлений Формирование представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям</i>	<p>Демонстрационные наборы со счётными материалами. Детские счёты.</p> <p>Счётные палочки в футляре.</p> <p>Карточки с цифрами и знаками. Кубики с цифрами и знаками.</p> <p>Комплекты таблиц «Количество». «Измерение. Длина». «Считаем до 20».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Магические кружочки», «Количество», «Домики чисел», «Мои первые цифры» и т.п.</p> <p>Веер на пластиковой основе с цифрами и знаками.</p> <p>Лото математическое.</p> <p>Игровые наборы для экспериментирования на основе магнитно- цифровых элементов.</p>
<i>Ознакомление с единицами измерения</i>	<p>Весы.</p> <p>Линейки.</p> <p>Равновесы.</p> <p>Игровые наборы с денежными знаками</p> <p>Игровые наборы для экспериментирования «Считаем, взвешиваем, сравниваем»</p>
<i>Формирование представлений о пространстве и времени Освоение понятий о расположении и движении предметов</i>	<p>Настольно-печатные игры: «Ориентирование», «Лабиринт» и т.п.</p> <p>Настольные игры-ходилки с правилами движения по игровому полю (по типу «гусек»).</p>
<i>Представление о времени и временных отрезках</i>	<p>Настольно-печатные игры: «Всё о времени», «Часы», «Дни недели», «Распорядок дня», «Временные отношения», «До и после» и т.п.</p> <p>Модели часов.</p> <p>Дидактическая игра «Распорядок дня».</p> <p>Комплекты таблиц: «Дни недели», «Время», «Год» и т.п.</p> <p>Дидактические пособия: «Всё о времени», «Дни недели», «Распорядок дня» и т.п.</p>
<i>Развитие технического творчества дошкольников</i>	<p>Логические блоки Дьенеша</p> <p>Цветные счетные палочки Кюизинера</p> <p>Строительный набор Томик</p> <p>Конструкторы тематические</p> <p>Болтовые конструкторы: металлический конструктор.</p> <p>Магнитные конструкторы: "Полидрон магнитный".</p> <p>Конструкторы для 3d моделирования: "Фанкластик", "Тико",</p> <p>Электронные конструкторы: конструктор "Знаток", конструктор по роботехнике MRT 2, конструктор ROBO KIDS</p> <p>Конструкторы «Лего»: "Набор простых механизмов", "Общественный и муниципальный транспорт"</p>

<b>Речевое развитие</b>	
<i>Овладение устной речью. Освоение звукового строя Речи.</i>	Настольно-печатные игры: «Звуковое домино», «Весёлые звуки» и т.п. Логопедическое лото. Игровые материалы с чистоговорками, скороговорками, загадками. Игровые материалы, стимулирующие звукоподражание.
<i>Обогащение словарного запаса русской и родной речи</i>	Набор предметных картинок: «Фрукты, ягоды, орехи», «Посуда», «Бытовая техника», «Профессии», «Транспорт», «Мир в картинках», «Мебель. Предметы интерьера» и т.п. Домино «Противоположности», «Игрушки», «Сказки», «Транспорт». Настольно-печатные игры: «Вещи, которые нас окружают», «Что есть что», «Любимые сказки» и т.п. Комплекты дидактических пособий для обогащения словарного запаса
<i>Развитие грамматически правильной и связной русской и родной речи</i>	Комплекты дидактических пособий: «Рассказы по картинкам», «Грамматика в картинках» и т.п. Конструкторы по сказкам с фигурками животных и людей. Настольно-печатные игры: «Истории в картинках», «Герои русских сказок», «Сказки о животных», «Короткие истории», «Расскажи сказку» и т.п.
<i>Овладение письменной речью Изучение букв русского и родного языка Подготовка к обучению грамоте</i>	Алфавит в загадках, пословицах, скороговорках», «Азбука в картинках» и т.п. Лото «Азбука». Алфавит магнитный. Касса букв. Кубики деревянные с буквами. Кубики пластмассовые «Азбука». Настольно-печатные игры: «Расшифруй слово», «Слоги, слова фигуры», «Найди слово», «Эрудит», «Читаем сами» Дидактические пособия: «Набор складовых картинок», «Звукобуквенная лента». Игровое пособие «Теремки» В.Воскобовича Игровое пособие «Игровизор» В.Воскобовича
<i>Подготовка руки к письму Обводка фигур разной сложности разными инструментами. Тренажёры для подготовки руки к письму</i>	Геометрические рамки-вкладыши. Трафареты. Линейка с буквами и цифрами для обводки. Волшебный экран с зеркальным отображением.
<i>Театральная зона (оборудование и игрушки для театрализованной деятельности) Кукольные театры</i>	Пальчиковый театр по сказкам (деревянный). Пальчиковый театр по сказкам (вязанный). Пальчиковый театр по сказкам (тканевый). Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок). Набор резиновых фигурок для настольного театра. Шагающий театр. Шапочки-маски для театрализованных представлений. Комплект театральных костюмов для взрослых и детей. Магнитный театр
<i>Оборудование для детских спектаклей</i>	Ширма напольная. Ширма настольная для кукольного спектакля. Подставки для перчаточных кукол. Ленты.

	Воздушные ткани. Декорации.
<i>Зона мини-библиотеки</i>	Книги для чтения взрослыми детям, книжки-малышки и т.д. Рамки-вкладыши по мотивам русских народных сказок «Колобок», «Репка», «Курочка-ряба», «Волк и семеро козлят», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гусилебеди», «Крошечка-хаврошечка» и т.д. Рамки-вкладыши по мотивам сказок зарубежных авторов: Братья Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перо «Кот в сапогах», Х.-К.Андерсен «Дюймовочка» и т.д. Рамки-вкладыши по мотивам сказок А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, С.Я. Маршака, К.И. Чуковский, Е. Пермяка и т.д. Пазлы по мотивам русских народных сказок, сказок зарубежных авторов, по мотивам русских и советских писателей и поэтов. Домино по мотивам русских народных сказок. Лото по мотивам русских народных сказок. Настольно-печатные игры по изучаемым произведениям
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</i>	Материалы для рисования. Материалы для лепки. Материалы для аппликации и художественного труда. Графареты и т.п.
<i>Развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству</i>	Игрушки и предметы народных промыслов (Гжель, Дымково, Городец, Жостово, каргопольская игрушка, мезенская роспись, филимоновская игрушка, хохлома) Наборы «Керамика», «Овощи», «Фрукты», «Предметы быта» и т.п. Печатная продукция – демонстрационные пособия: «Народное творчество» (в двух частях); «Гжель»; «Городец»; «Дымковская игрушка»; «Жостовская роспись»; «Коргопольская игрушка»; «Мезенская роспись»; «Филимоновская игрушка»; «Хохлома» и т.п. Настольно-печатные игры по народным промыслам.
<i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i>	Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»: бубен; барабан; бубенцы; кастаньеты; колокольчики; ксилофон; колотушки; маракас; рубель; треугольники; трещотки; цимбалы; шаркунок; погремушки; деревянные ложки. Комплект «Детские музыкальные инструменты»: металлофон /ксилофон; детское пианино; дудочки; свистульки; бубенцы на ручку; бубенцы на пояс; тарелки; детская арфа; детские гусли; детская труба; гармошки детские. Набор русских музыкальных шумовых инструментов.
<i>Приобщение к музыкальному искусству</i>	Дидактические наборы «Портреты русских и зарубежных композиторов», «Музыкальные инструменты» и т.п. Настольно-печатные игры: «Русские и зарубежные композиторы», «Музыкальные инструменты», «Музыка вокруг нас». Лото музыкальное
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	
<i>Социальное воспитание Развитие представлений о семье, родословной</i>	Настольно-печатные игры: «Семья», «Родословная» и т.п. Набор фигурок по теме «Семья». Дидактические наборы по теме «Семья»

<i>Ознакомление с историей и культурой (родного края, страны, зарубежных стран)</i>	Настольно-печатные игры: «История России», «Флаги», «Народное творчество» и т.п. Домино «Флаги». Дидактические наборы: «Народы мира», «Народы России». Куклы в национальных костюмах
<i>Формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>	Флаг России. Флаг края. Дидактические наборы: «День Победы», «Государственные праздники России», «Государственные символы России», «Великая Отечественная война в произведениях», «Защитник Отечества» и т.п.
<i>Знакомство с понятиями: страна, раса, национальность</i>	Детский атлас мира. Настольно-печатные игры: «Народы России», «Народы мира» Набор тематических кукол разных рас и возрастов
<i>Представление о профессиях</i>	Настольно-печатные игры: «Я – водитель», «Я – доктор», «Я – спасатель», «Кем быть?», «Магазин», «Профессии». Дидактические наборы по различным профессиям.
<i>Ознакомление с различными эмоциями людей</i>	Настольно-печатные игры: «Наши чувства и эмоции», «Домики настроения», «Зоопарк настроения», «Пойми меня» Домино «Чувства».
<i>Ознакомление с правилами и нормами поведения в обществе</i>	Настольно-печатные игры: «Как правильно себя вести», «Правила этикета», «Наши поступки», «Как правильно себя вести» Лото вежливости. Дидактическое пособие «Права ребёнка».
<i>Правила дорожного движения знакомство с правилами безопасного дорожного движения в качестве пешехода и водителя транспортного средства</i>	Настольно-печатные игры: «Викторина по правилам дорожного движения», «Правила дорожного движения», «Законы улиц и дорог», «Азбука пешехода», «Дорожные знаки» и т.п. Дидактические пособия по правилам дорожного движения для детей дошкольного возраста. Детский игровой комплект «Азбука дорожного движения»
<i>Основы безопасности жизнедеятельности Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</i>	Комплекты таблиц: «Будь внимателен и осторожен», «Будь осторожен с незнакомыми людьми», «Правила противопожарной безопасности» Настольно-печатные игры, например: «Азбука безопасности» Лото осторожностей. Детский игровой комплект «Азбука пожарной безопасности».
<i>Формирование экологического сознания Формирование экологической культуры поведения</i>	Дидактические наборы «Добро пожаловать в экологию». Настольно-печатные игры: «Земля и её жители», «Зелёный город» «Спасатели», «Экология», «Друзья природы». Набор для экспериментов
<i>Развитие трудовой деятельности детей Воспитание ценностного</i>	Дидактические пособия: «Мы дежури́м», «Уход за комнатными растениями». Оборудование для осуществления трудовой деятельности по



<i>отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых</i>	уходу за собой и окружающими (щёточки, совочки, веники, тряпки, лейки и т.д.) Игровые наборы серии «Я учусь».
<i>Формирование здорового образа жизни Формирование понятия о здоровом образе жизни</i>	Настольно-печатные игры о здоровье человека. Дидактические пособия: «Распорядок дня», «Здоровье человека». Детские анатомические атласы и карты.
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	Настольно-печатные игры: «Валеология», «Олимпийские игры», «Витаминная корзина», «Виды спорта» и т.п. Дидактические пособия «Схема человеческого тела», «Олимпийский игры», «Виды спорта» и т.п

### **Физическое развитие, оборудование для двигательной активности**

#### **Основные движения/ наименование**

<i>Ходьба, бег, равновесие Дорожки со следами (пятки и ручки) Коврики массажные с различными элементами в том числе и природными. Конусы. Различные виды балансиров. Тренажёр «Ребристая дорожка». Тканевая тактильная дорожка. Шнур короткий (длина от 75 см.)</i>	Прыжки Мяч попрыгун (диаметром 45-55 см.). Скакалки гимнастические (короткие – 100-120 см). Набор стоек для прыжков
<i>Катание, бросание и ловля Ворота для мини-футбола. Дартс мягкий с шариками. Игровой набор «Городки». Игровой набор «Детский кегельбан». Игровой набор «Кольцеброс». Игровой набор «Поймай мяч». Игровой набор «Серсо». Кегли. Мешочки с малым (150 гр.) и большим грузом (500 гр.). Мячи для игры в футбол, баскетбол. Мячи резиновые большие (диаметром 20 см). Мячи-массажёры различных размеров. Набор для игры в хоккей. Обруч большой (диаметром 100 см). Ракетки с воланом. Ракетки с мячиком.</i>	Общеразвивающие упражнения Игровые наборы для спортивных игр в помещении. Коврики с разметкой для игры в классики. Кольцо малое (диаметром 13 см). Ленты короткие (60 см.) и длинные (100 см). Лыжи детские в комплекте. Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см). Мячи-фитболы с гладкой и массажной поверхностью. Обручи гимнастические (диам. 60 см). Палки гимнастические. Платки шифоновые (30х30). Разметочное оборудование: конусы, флажки, указатели, шнуры. Резинки гимнастические. Скамейка гимнастическая.

### **Организация повседневной жизни и воспитание детей**

Для всех возрастных групп представлены:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ образец режима дня в детском саду;</li> <li>▪ комплексы упражнений для утренней гимнастики;</li> <li>▪ рекомендации для формирования у детей умения общаться, культурно-гигиенических привычек и привычек культурного поведения;</li> <li>▪ рекомендации для целесообразного одевания детей с учетом возраста и погоды.</li> </ul>
---	---

	Наглядный материал по этим разделам собран в виде картин, альбомов, комплектов слайдов, CD дисков и пр.
Для развития у детей умения ориентироваться, их речи и свободной художественной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ материалы для обучения правилам уличного движения (атрибутика, учебные игры, картины, CD диски, плакаты и пр.);</li> <li>▪ комплекты различных материалов, из которых изготовлены предметы повседневного обихода (дерево, металл, пластмасса, ткани, мрамор, стекло и т.д.);</li> <li>▪ методические рекомендации для ознакомления детей с сезонными явлениями природы, а также для ознакомления их с живой и неживой природой;</li> <li>▪ различные предметы прикладного искусства, статуэтки, картины, иллюстрации к книгам и пр.;</li> <li>▪ различные средства для ознакомления детей с цветом и различными формами.</li> </ul>
<b><i>Труд</i></b>	
Весь имеющийся материал классифицируется по основным типам труда детей:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ самообслуживание (одевание, умывание, уход за волосами и ногтями, уборка места игры и труда и пр.);</li> <li>▪ работа в быту (дежурство и пр.);</li> <li>▪ труд на природе (зимний сад, огород, уголок природы);</li> <li>▪ изобразительная деятельность (ознакомление с различными материалами, обучение простым приемам труда, ручной труд);</li> </ul>
По различным видам труда имеется:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ перечень средств труда для различных возрастных групп;</li> <li>▪ рисунки инструментов труда;</li> <li>▪ образцы предметов, изготовленные детьми и воспитателями;</li> <li>▪ фотографии, альбомы, конспекты, статьи об опыте организации работы детей, об обучении приемам труда.</li> </ul>
<b><i>Игра</i></b>	
Этот подраздел включает:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ методические рекомендации по вопросам организации и руководства всеми типами игр (творческая игра, игра с правилами и т.д.);</li> <li>▪ рекомендации для изготовления средств игры;</li> <li>▪ репродукции произведений искусства (картины, комплекты открыток и пр.);</li> <li>▪ описания наиболее интересных и содержательных игр, иллюстрированные соответствующими средствами (рисунки, фотографии детских построек вместе с описанием постройки из песка, снега, строительного материала и пр., которые позднее можно использовать как образцы);</li> <li>▪ настольные и словесные игры, настольные конструкторы;</li> <li>▪ материалы для проведения учебных игр: небольшие игрушки из различного материала (звери, птицы, животные, куклы, их одежда, национальные костюмы и пр.), народные игрушки (матреш-</li> </ul>

	ки и пр.), небольшие предметы домашнего обихода, дидактическая кукла (40 см и больше) с полным комплектом одежды на различные времена года, мебель, соответствующая размерам куклы (стул, стол, кровать, шкаф), и посуда.
<b><i>Занятия</i></b>	
Этот раздел объединяет средства и материалы для реализации учебно-воспитательных задач на занятиях в ДОУ:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ большие картины;</li> <li>▪ маленькие картинки (открытки) в качестве раздаточного материала (как с изображением отдельных предметов, так и тематические);</li> <li>▪ тематические альбомы, папки, комплекты иллюстраций;</li> <li>▪ аудиозаписи, медиатека и пр.;</li> <li>▪ сборники загадок, пословиц, шуток, словесных игр;</li> <li>▪ схемы-конспекты занятий;</li> <li>▪ программная детская литература.</li> </ul>
Для развития элементарных математических знаний:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ демонстрируемый материал (ознакомление с множеством и числом, с величиной и формой, ориентирование в пространстве и времени);</li> <li>▪ раздаточный материал (один комплект на каждого ребенка);</li> <li>▪ конспект в качестве образца.</li> </ul>
Для изобразительной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ альбом с работами по лепке, аппликации и декоративному рисованию;</li> <li>▪ комплект керамических игрушек;</li> <li>▪ комплект картин в соответствии с тематикой изобразительной деятельности;</li> </ul>
Для музыкальной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ методические рекомендации для проведения музыкальной деятельности в различных возрастных группах;</li> <li>▪ аудиозаписи с программными пьесами;</li> <li>▪ наглядные пособия и игрушки для обучения песням и танцам;</li> <li>▪ музыкальные обучающие игры;</li> <li>▪ детские музыкальные инструменты;</li> <li>▪ музыкальные инструменты.</li> </ul>
Для физического воспитания:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ методические рекомендации для проведения занятий;</li> <li>▪ образцы конспектов занятий;</li> <li>▪ описания подвижных игр, соответствующие средства;</li> <li>▪ методические рекомендации для проведения спортивных дней и праздников;</li> <li>▪ необходимый спортивный инвентарь.</li> </ul> <p>Спортивный инвентарь, необходимый для проведения занятий, хранится в зале или в группе, где чаще всего проводятся занятия.</p>
<b><i>Праздники и развлечения</i></b>	
Для организации и руководства работой в этой области:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ методические рекомендации;</li> <li>▪ папки, альбомы с рисунками и фотографиями для украшения зала, помещений для группы и всего детского сада к знаменательным датам и праздникам;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ программы для проведения тематических утренников, праздников, развлекательных вечеров;</li> <li>▪ костюмы и их эскизы для танцев, постановок;</li> <li>▪ игрушки для аттракционов, сюрпризов;</li> <li>▪ магнитофонные записи наиболее интересных мероприятий (вечера сказок и др.);</li> <li>▪ аудиозаписи;</li> <li>▪ персонажи и атрибутика для кукольного театра;</li> <li>▪ музыкальные инструменты, музыкальные игрушки.</li> </ul>
<b><i>Сотрудничество с семьей</i></b>	
Имеются следующие материалы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ план работы родительского комитета;</li> <li>▪ материалы тематических выставок, касающиеся семейных проблем (фотографии, картины, статьи);</li> <li>▪ материалы на тему «В помощь воспитателю в работе с семьей»;</li> <li>▪ рекомендуемые для консультаций и бесед темы, доклады на родительских собраниях;</li> <li>▪ настольные газеты по особо актуальным вопросам (проблемы, связанные со здоровьем детей, оборудование уголка игр для ребенка, целесообразная одежда, обувь и т.д.).</li> </ul>

*Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), используемые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно - пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей - инвалидов).*

<b><i>ЭОР для педагогов и родителей</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Образовательный портал "Наука и образование" <a href="http://edu.rin.ru/preschool/index">http://edu.rin.ru/preschool/index</a></li> <li>➤ <a href="http://setevichok.rf">сетевичок.рф</a> Мероприятия проекта «Сетевичок». Проект представляет собой группу онлайн-мероприятий: *Международный квест по цифровой грамотности «Сетевичок», ориентированный на детей и подростков. *Национальная премия за заслуги компаний и организаций в сфере информационного контента для детей, подростков и молодежи «Премия Сетевичок». *Всероссийское исследование детей и подростков «Образ жизни российских подростков в сети». *Конференция по формированию детского информационного пространства «Сетевичок».</li> <li>➤ <a href="#">Педагогам о безопасности</a> *Общие рекомендации по организации мероприятий по безопасному Интернет. *Рекомендации по проведения мероприятий со школьникам (по возрастным категориям). *Рекомендации по организации работы с родителями.</li> <li>➤ Журнал Обруч – <a href="http://www.obruch.ru">www.obruch.ru</a></li> <li>➤ Издательский дом "Воспитание дошкольника" <a href="http://www.dovosp.ru">www.dovosp.ru</a></li> <li>➤ Всероссийское сетевое издание Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) <a href="http://www.doshkolnik.ru">www.doshkolnik.ru</a></li> </ul>	
<b><i>ЭОР для работы с дошкольниками</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>* <a href="#">ВЕБ-ЛАНДИЯ</a></li> <li>* Детский портал <a href="#">СОЛНЫШКО</a></li> <li>* <a href="#">Дети России Онлайн</a></li> </ul>	

- \* **Лига безопасного Интернета**
- \* **Азбука информационной безопасности от Лаборатории Касперского**
- \* **Материалы к урокам безопасного Интернета**
- \* **Энциклопедия безопасности**
- \* **Портал Единый урок.рф**
- \* **Фонд "Дружественный рунет"**
- \* **Сетевичок**
- \* **Фонд развития Интернет**
- \* **<http://персональныеданные.дети/>**
- \* **Игры и презентации для детей**
- \* **«1001 сказка».** На сайте можно скачать аудиофайлы — сказки, аудиокниги
- \* **Наш Филиппок** — Детский журнал и сайт – это красочное познавательное издание для детей от 6 до 12 лет.
- \* **Играемся** — Детские развивающие игры, увлекательные задания, веселые раскраски, красочные пазлы, хитроумные ребусы, интересные загадки! Это и многое другое ждет вас на детском игровом сайте Играемся!
- \* **Все Для Детей** — Песни, загадки, поделки, стихи занимательные задачки, раскраски, игры, популярная наука – все для детей.

### 3.1.2. РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в детском саду являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

В ДООУ установлен следующий *режим работы*:

- Пятидневная неделя режима работы,
- время работы с 7.00 до 19.00, с понедельника по пятницу,
- выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.
- Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-7 лет составляет 5,5-6 часов.
- Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup>С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при

температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup>С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20<sup>0</sup>С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.
- Физическое воспитание детей направлено на улучшение состояния здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей растущего организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.
- Используются разные формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, плавание и другие.
- Объем двигательной активности воспитанников 5 – 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы.
- Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.
- В середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла, а в летний период – спортивные и подвижные игры, музыкально-спортивные развлечения, а также увеличивается продолжительность прогулок.
- Режим дня предусматривает следующие виды деятельности в течение дня: специально организованную образовательную деятельность, проведение режимных моментов, сон, организацию прогулок, разных видов деятельности в утренний и вечерний отрезки времени, самостоятельную деятельность детей.

**Требования и показатели организации  
образовательного процесса и режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### Организация режима дня в детском саду.

#### *Режим дня детей младшего дошкольного возраста*

<i>Режимные процессы</i>	<i>2 младшая группа (3-4 года)</i>	
Прием детей.	10 мин	7.00 – 8.05
Игровая самостоятельная деятельность.	20 мин	
Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая деятельность	30 мин	
Подготовка к утренней гимнастике	5 мин	
Утренняя гимнастика	6 мин	8.05 – 8.11



Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	14 мин	8.11– 8.25
Завтрак	25 мин	8.25 – 8.50
Игровая самостоятельная деятельность.	20 мин	8. 50 – 9.10
Непосредственно образовательная деятельность	30 мин	9.10 – 9.40
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность. Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; Самостоятельная деятельность детей)	20 мин 50 мин 50 мин	9.40 - 11.40
Возвращение с прогулки. Раздевание. Совместная деятельность	10 мин	11.40 -11.50
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры. Совместная деятельность	10 мин	11.50 - 12.30
Обед	20-30 мин	
Подготовка ко сну, дневной сон	2 ч 30 ми	12.30 – 15.00
Постепенный подъём детей, воздушная гимнастика после дневного сна	10 мин	15.00–15.10
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причёсывание) Совместная деятельность	20 мин	15.10 – 16.00
Уплотненный полдник с включением блюд ужина	30 мин	
Игровая самостоятельная деятельность детей.	35 мин	16.00 -16.35
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность. Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми;	25 мин 2 ч	16.35 -19.00
Беседы с родителями	30 мин	18.30 - 19.00
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</i>	125 мин	22%
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</i>	120 мин	21%
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	75 мин	13%
<i>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</i>	40 мин	7%

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

### Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (2-5 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1.	Утренняя гимнастика	7	7	7	7	7	42
2.	НОД по физическому развитию		15-20		15	20	30/40
3.	НОД по плаванию	15		20			15/20
4.	НОД по музыкальному развитию		20	15	20	15	30/40
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	75
6.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	10+ 10	10+ 10	10+ 10	10+10	10+ 10	100
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8.	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
9.	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
10.	Итого в неделю	77 мин	92 мин	97 мин	87 мин	97 мин	450 мин

### Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	1,2 младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +22 до +24°C	от +22 до +24°C	от +22 до +24°C	от +22 до +24°C

	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2°C			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	от +22 до +24°C	от +22 до +24°C	от +22 до +24°C	от +22 до +24°C
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в летний период	в летний период	в летний период	в летний период
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная			
НОД по физическому развитию	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 19°C. Форма спортивная. Одно занятие по плаванию.			
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:			
	до - 15°C, при скорости ветра не более 7 м/с		до - 20°C, при скорости ветра не более 15 м/с	
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	19 + 20°C	19 + 20°C	19 + 20°C	19 + 20°C
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
	В летний период - мытье ног.			

**Деятельность сотрудников дошкольного учреждения  
в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы**

<i>Наименование должности</i>	<i>Содержание деятельности</i>
Заведующий	<p>Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием.</p> <p>Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей.</p> <p>Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий.</p> <p>Отвечает за проведение ремонта.</p> <p>Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.</p>
медсестра	<p>Осматривает детей во время утреннего приема.</p> <p>Организует и контролирует проведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах.</p> <p>Осуществляет контроль за режимом дня.</p> <p>Оказывает доврачебную помощь.</p> <p>Наблюдает за динамикой физического развития детей.</p> <p>Проверяет организацию питания в группах.</p> <p>Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения.</p> <p>Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей.</p> <p>Следит за качеством приготовления пищи.</p>
Старший воспитатель	<p>Составляет циклограмму НОД с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах.</p> <p>Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах.</p> <p>Наблюдает за динамикой физического развития детей.</p> <p>Осуществляет контроль за режимом дня.</p> <p>Проводит диагностику совместно с воспитателями по физической культуре.</p> <p>Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей.</p> <p>Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.</p>

Педагог-психолог	<p>Наблюдает за динамикой нервно-психического развития детей. Проводит диагностику психического здоровья детей и их эмоционального благополучия.</p> <p>Составляет коррекционные программы по улучшению эмоционального благополучия и нервно-психического развития детей. Проводит соответствующую коррекционную работу.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми.</p> <p>Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время.</p> <p>Участствует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.</p>
Воспитатели	<p>Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия.</p> <p>Соблюдают режим дня.</p> <p>Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога-психолога.</p> <p>Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей.</p> <p>Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем.</p> <p>На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий.</p> <p>Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.</p>
Младшие воспитатели	<p>Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах.</p> <p>Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях</p>
Заведующий хозяйством	<p>Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. Своевременно регулирует замену постельного белья.</p> <p>Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада.</p> <p>Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций.</p> <p>Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.</p>
Повар	<p>Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада.</p> <p>Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов.</p>

Дворник	Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему. Своевременно убирает снег и сосульки с крыши. Следит за состоянием ограждения территории детского сада.
Сторож	Следит за дежурным освещением. Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания.

### Организация сна

При недостатке сна выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

- В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, игры исключаются за 30 мин до сна.
- Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
- Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
- Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
- Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

### Учебный план (общеразвивающие группы с 3-7 лет)

Образовательная деятельность	3-4 года			4-5 лет			Разновозрастная 5-7 лет		
	Г	М	Н	Г	М	Н	Г	М	Н
<i>Физическое развитие</i>	108	12	3	108	12	3	108	12	3
	3			3			3		
<i>Познавательное развитие:</i>	Г	М	Н	Г	М	Н	Г	М	Н
	72	8	2	72	8	2	108	12	3
Формирование элементарных математических представлений	1			1			2		

Ознакомление с окружающим миром	1			1			1		
<b>Речевое развитие:</b>	<b>Г</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Г</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Г</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>
	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
Развитие речи Чтение художественной литературы Подготовка к обучению грамоте	0,5 0,5			0,5 0,5			1 в режимные моменты 1		
<b>Социально - коммуникативное развитие:</b> Ознакомление с социальным окружением, безопасностью	интеграция в разные виды образовательной деятельности в рамках совместной деятельности, в том числе в режимных процессах								
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	<b>Г</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Г</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>Г</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>
	<b>144</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>216</b>	<b>24</b>	<b>6</b>
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Музыка	1 0,5 0,5 1 2			1 0,5 0,5 1 2			2 0,5 0,5 1 2		
<b>Итого НОД:</b>	<b>360</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>360</b>	<b>36</b>	<b>10</b>	<b>504</b>	<b>56</b>	<b>14</b>

#### Вариативная часть учебного плана

<i>группа</i>	<i>Познавательное развитие Обучение игре в шахматы</i>	<i>Социально-коммуникативное развитие Я живу на Самарской земле</i>	<i>Вариативная часть Всего часов в неделю</i>
- 1 младшая	-	-	-
- 2 младшая	-	-	-
- средняя группа	-	-	-
Разновозрастная общеразвивающая группа 5-7 лет	0,5	0,5	1
Разновозрастная компенсирующая группа 5-7 лет	0,5	0,5	1

#### Календарный учебный график

Продолжительность учебного года: с 1 сентября по 31 мая, каникулярного периода: в середине учебного года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуется недельные каникулы, во время которых проводятся только музыкальные и физкультурные занятия. В летний период не проводится организованной образова-

тельной деятельности с детьми, увеличивается продолжительность прогулок, используются различные формы оздоровительной деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

2. Непосредственно образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Длительность непрерывно организованной образовательной деятельности:

✓ в группах для детей от 3 лет до 4 лет – 15 минут.

Среди общего времени, рассчитанного на непосредственно образовательную деятельность, 50% общего объема образовательной нагрузки отводится формам работы, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50%, составляют формы работы с детьми эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

### *3.1.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ*

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблю-



дениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

<b>Форма</b>	<b>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>
<b>Отдых</b>	-развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. -формировать умение занимать себя игрой.

<b>Развлечения</b>	-показывать театрализованные представления, организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. -проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). -вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
<b>Праздники</b>	-приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день») -содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.
<b>Самостоятельная деятельность</b>	-побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. -поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. -создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.
<b>Творчество</b>	-развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. -поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков.

С  
О  
Б  
Е

## ННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС ДОУ рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС ДОУ создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию Программы ДОУ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

➤ *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

➤ *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

➤ *Полифункциональность* материалов предполагает: возможность разнообразного

использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

➤ *Вариативность* среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

➤ *Доступность* среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

➤ *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно–пространственная среда каждой группы предусматривает наличие различных центров активности. Пособия, маркеры игрового пространства, игры и игрушки в группах подобраны с учетом методических рекомендаций О.А. Карабановой, Э.А. Алиевой, О.Р. Радионовой «Организация развивающей предметно–пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных центров активности, оснащенных необходимым количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкрет-

ной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

### Развивающая предметно-пространственная среда групповых комнат

Центры активности	Основное предназначение	Оснащение
«Спортивный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к малоподвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

«Центр науки и естествознания»		Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
--------------------------------	--	--

<p><b>«Центр развивающих игр»</b></p>	<p>Расширение познавательного и социального опыта</p>	<p>Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования интеллектуальные игры Б.П.Никитина, развивающие игры В.Воскобовича, шахматы, счетные палочки Кюизенера, логические блоки Дьенеша, пособие «ЛОГИКО – Малыш», Логический экран.</p>
<p><b>«Центр конструирования»</b></p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно-игровые модули младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p><b>«Центр сюжетно-ролевых игр»</b></p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы-заместители</p>
<p><b>«Центр безопасности»</b></p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения</p>
<p><b>«Центр многообразия» (патриотический уголок)</b></p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<p>Образцы национальных костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы Государственная символика</p>
<p><b>«Литературный центр»</b></p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки</p>

<b>«Центр театрализованных игр»</b>	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
<b>«Центр изобразительного искусства»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
<b>«Центр музыки»</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные игрушки и инструменты, Дидактические игры Детская литература Предметы, издающие различные по тембру звуки

### Специально оборудованные помещения для организации образовательного процесса

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности, процесс</i>	<i>Участники</i>
	Образовательная область "Художе-	Музыкальный руководитель, воспитате-

<b>Музыкальный и физкультурный зал</b>	ственно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	ли, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети, театральные коллективы города
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (филармония, Самарский театр кукол.)
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети

	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (студии)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
<b>Групповая комната</b>	<p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</p> <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>Развитие элементарных историко – географических представлений</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p> <p>Игровая деятельность</p>	Дети, педагоги
<b>Спальня</b>	<p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	Дети, воспитатели
<b>Приемная</b>	Информационно –просветительская работа с родителями	Дети, родители
<b>Медицинский кабинет</b>	<p>Осуществление мед. помощи</p> <p>Профилактические мероприятия.</p> <p>Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</p>	Медицинские работники
<b>Методический кабинет</b>	<p>Методическая помощь педагогам</p> <p>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	Педагоги ДОУ



## Вид помещения, функциональное использование, оснащение

<i><b>Вид помещения функциональное использование</b></i>	<i><b>Оснащение</b></i>
<p><i><b>Групповая комната</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географический глобус</li> <li>• Карта России, карта Самары</li> <li>• Глобус звездного неба</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Маркеры и атрибуты для сюжетно – ролевых игр</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна</li> </ul>
<p><i><b>Спальное помещение</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><i><b>Раздевальная комната</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><i><b>Методический кабинет</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических со-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> </ul>

ветов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<p><b><i>Музыкальный и физкультурный зал</i></b> Занятия по музыкальному воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские и хохломские стулья</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>
<p><b><i>Холл детского творчества</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детского и совместно с родителями и педагогами творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Столы</li> <li>• Стена творчества</li> </ul>
<p><b><i>Мини-музеи «Живая история»</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии</li> <li>• Занятия</li> </ul>	<p>Экспонаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Балалайки</li> <li>• Веретено</li> </ul>

- Развлечения, праздники
- Тематические досуги

- Глиняная посуда
- Декоративное блюдо «Городец» (набор)
- Деревянная доска с росписью
- Деревянная посуда
- Деревянные игрушки
- Игрушки «Хохлома», «Гжель», «Дымка»
- Коврик-половик
- Кокосники для девочек
- Коромысло
- Косоворотки
- Кроватка для куклы
- Лампа керосиновая
- Лапоточки
- Набор матрешек
- Народные куклы
- Плетеные корзинки
- Прялка
- Рубель
- Русская печка
- Рушник
- Салфетки вязаные
- Самовар
- Сарафаны
- Свистульки «Уточка», «Козлик», «Петушок»
- Стул плетеный
- Сундук
- Угольный утюг
- Ухват
- Чапельник
- Часы с боем
- Чугунок

## Территория детского сада

Территория детского сада, площадью 5 1 8 7 кв.м. озеленена деревьями, кустарниками, газонами, клумбами. Каждая группа имеет свой участок, теневой навес, песочницы, физкультурное и игровое оборудование, размечена физкультурная площадка, тропа здоровья, экологическая тропа. На территории ДОО растут разные породы деревьев и кустарников: береза, рябина, ель, липа, сирень, вишня, слива, чернослив и другие.

Разнообразие многолетних и однолетних цветов создают картину вечного цветения природы с весны до зимы: нарциссы, тюльпаны, флоксы, пионы, розы, бархатцы, георгины, астры, бальзамин и другие.

На спортивной площадке размещены: дорожка здоровья, спортивно-игровое оборудование для закрепления выполнения основных движений, стойки для волейбола.

На территории разработаны **маршруты**:

➤ **«Экологическая тропинка»**, которая позволяет дошкольнику наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований, определить на элементарном уровне местные экологические проблемы и по-своему решить их.

Экологическая тропа – это специально разработанный маршрут в природу, который помогает понять общую связь живого организма с внешней средой, наблюдать жизнь живых организмов в экосистемах, их взаимное влияние друг на друга.

Учитывая особенности возраста детей при организации работы на ней мы используем разнообразные формы: экскурсии, занятия-опыты, занятия-наблюдения, экологические игры, конкурсы, викторины, праздники.

**Огород.** На территории детского сада создан **огород**, который используется с целью выработки у детей навыка ухода за растениями, знакомства с основными овощными культурами, их значением в нашем рационе. Наличие огорода способствует осуществлению непосредственного контакта ребёнка с объектами природы, «живое» общение с природой, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ни-

ми. Дети вместе с воспитателем выращивают растения, ухаживают за ними, получают конкретные представления о росте и развитии. В процессе ухода за растениями у них вырабатываются умения правильно пользоваться простейшими орудиями по обработке почвы и уходу за растениями, формируется бережное отношение к природе. Кроме этого, огород в детском саду и посильный труд детей на его территории оказывают влияние на формирование элементарных экологических представлений у дошкольников.

Огород в детском саду – это ещё и возможность видеть результаты своей работы. Совместный труд на огороде даёт возможность научиться ответственности, способствует формированию трудовых навыков и объединению детского коллектива. И, самое главное достижение детского труда – сбор урожая.

Материально-техническое состояние Детского сада и территории соответствует действующим санитарным требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, правилам пожарной безопасности, требованиям охраны труда.

В программе отсутствует информация, наносящая вред физическому и психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

Программа размещена на официальном сайте МБДОУ «Детский сад № 350»

<https://350ds.ru/about/educate.html>

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, ФОП ДО и ООП МБДОУ «Детский сад № 350» г.о.Самара:

- «Социально – коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно – эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие»,

что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года, для проведения сравнительного анализа.

### **Технология работы с таблицами включает 2 этапа.**

#### **Оценка уровня овладения ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:**

- 1 балл**– ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает (**Навык находится в стадии формирования**) ,
- 2 балла** – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (**Навык частично сформирован**) ,
- 3 балла** – ребенок самостоятельно выполняет все параметры оценки самостоятельно (**Навык сформирован**).

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на коли-

чество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество детей, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико – психолого – педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого – методическую поддержку педагогов.

**Нормативными вариантами развития** можно считать среднее значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития **больше 2,8**.

Эти же параметры в интервале средних значений от **1,3 до 2,7** можно считать **показателями проблем в развитии ребенка** социального или органического генеза, а также **незначительные трудности организации педагогического процесса** в группе (обычно такие показатели бывают на начало учебного года).

Средние значения **менее 1,2** будут свидетельствовать о выраженном **несоответствии развития ребенка возрасту**, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого – педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей ДОО.

## **Инструментарий педагогической диагностики**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности.

Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

<b>Основные диагностические методы</b>	<b>Формы проведения педагогической диагностики</b>
Наблюдение, проблемная ситуация, беседа	Индивидуальная, подгрупповая; групповая.



**МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ  
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

№	Показатели развития	Проявление навыка	
		нг	кг
1	Ребенок имеет двигательный опыт, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры		
2	Ребенок согласовывает свои действия с действиями других детей		
3	Ребенок соблюдает правила в подвижной игре		
4	У ребенка развиты психофизические качества, координация движений, равновесие		
5	Ребенок хорошо ориентируется в пространстве		
6	Ребенок способен быстро реагировать на сигнал		
7	У ребенка сформирован интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху		
8	Ребенок усвоил правила безопасного поведения в двигательной деятельности		
9	У ребенка сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, сформированы полезные привычки приобщения к здоровому образу жизни		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

№	Показатели развития	Проявление навыка	
		нг	нг
1	У ребенка сформированы представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности		
2	Ребенок умеет попарно сравнивать предметы по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой		
3	Ребенок усвоил способы ориентировки в пространстве и времени, у него развиты исследовательские		

	умения		
4	Ребенок имеет представления о себе, окружающих людях, эмоционально-положительно относится к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам		
5	Ребенок имеет конкретные представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, у него накоплен эмоциональный опыт участия в праздниках		
6	Ребенок имеет представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знаком с правилами поведения по отношению к живым объектам природы		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

№	Показатели развития	Проявление навыка	
		нг	нг
<b>1</b>	<b>Формирование словаря</b>		
1.1.	Ребенок имеет активный словарь, который развит в соответствии с возрастом: различает и называет части предметов, качества предметов, предметы ближайшего окружения, сходные по назначению предметы, понимает обобщающие слова		
<b>2</b>	<b>Звуковая культура речи:</b>		
2.1	Ребенок внятно произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.		
2.2	Ребенок отчетливо произносит слова и короткие фразы		
2.3	У ребенка выработан правильный темп речи, интонационная выразительность		
<b>3</b>	<b>Грамматический строй речи</b>		
3.1	Ребенок умеет согласовывать слова в роде, числе, падеже		
3.2	Ребенок активно использует существительные с предлогами		
3.3	Ребенок использует в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей		
3.4	Ребенок использует в речи существительные в форме множественного числа в родительном падеже		
3.5	Ребенок составляет предложения с однородными членами.		
3.6	Ребенок образует повелительную форму глаголов, использует приставочный способ для образования глаголов, образует звукоподражательные глаголы		
3.7	Ребенок пользуется в речи разными способами словообразования		
<b>4</b>	<b>Связная речь:</b>		
4.1	Ребенок отвечает на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций		
4.2	Ребенок свободно вступает в общение со взрослыми и детьми, пользуется простыми формулами речевого этикета		
4.3	Ребенок повторяет за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, участвует в драматизации отрывков из знакомых сказок		
4.4	Ребенок пересказывает литературные произведения, воспроизводит текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним		

<b>5</b>	<b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>		
5.1	Ребенок вслушивается в звучание слова		
5.2	Ребенок знаком с терминами «слово», «звук»		
<b>6</b>	<b>Интерес к художественной литературе</b>		
6.1	Ребенок способен к восприятию жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения)		
6.2	У ребенка сформирован навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)		
6.3	Ребенок способен к восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)		
6.4	У ребенка сформировано умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр		
6.5	Ребенок способен поддерживать общение со сверстниками и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций		
6.6	Ребенок проявляет положительные эмоции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

№	Показатели развития	Проявление навыка	
		нг	нг
<b>1</b>	<b>В сфере социальных отношений</b>		
1.1	У ребенка развита эмоциональная отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых,		
1.2	Ребенок умеет различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, правильно их называет		
1.3	У ребенка имеются представления о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении		
1.4	У ребенка уставлены положительные контакты со сверстниками, основанные на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии		
1.5	Ребенок освоил способы взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой		

	деятельности		
1.6	Ребенок выполняет элементарные правила культуры поведения в ДОО		
<b>2</b>	<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>		
2.1	Ребенок имеет представления о малой родине и отражает их в различных видах деятельности		
<b>3</b>	<b>В сфере трудового воспитания</b>		
3.1	Ребенок проявляет интерес к труду взрослых в ДОО и в семье		
3.2	У ребенка сформированы представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр. и трудовые навыки		
3.3	Ребенок бережно относится к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых		
3.4	Ребенок имеет сформированные навыки по самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), у него развита самостоятельность, уверенность, положительная самооценка		
<b>4</b>	<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>		
4.1	Ребенок имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, проявляет интерес к правилам безопасного поведения, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

№	Показатели развития	Проявление навыка	
		нг	нг
<b>1</b>	<b>Приобщение к искусству</b>		
1.1.	У ребенка развито художественное восприятие произведений искусства (умеет разглядывать и чувствовать), интерес к искусству		
1.2	Ребенок испытывает эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно--прикладного искусства, понимает красоту произведений искусства, эмоционально на нее откликается		
1.3.	У ребенка сформировано патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности		
1.4	Ребенок знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности)		
1.5	Ребенок принимает участие в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение		

	стихов		
<b>2</b>	<b>Изобразительная деятельность</b>		
2.1	Ребенок проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, отображая свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами		
2.2	Ребенок эмоционально откликается на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира, произведений искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое)		
2.3	У ребенка сформировано умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации)		
2.4	Ребенок знаком со способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры		
2.5	Ребенок создает как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации		
2.6	Ребенок знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской)		
2.7	Ребенок проявляет самостоятельное творчество в процессе изобразительной деятельности		
<b>3</b>	<b>Конструктивная деятельность</b>		
3.1	У ребенка сформировано умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)		
3.2	Ребенок сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); У него сформировано умение использовать в постройках детали разного цвета		
<b>4</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>		
4.1	Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку		
4.2	Ребенок знаком с тремя жанрами музыкальных произведений (песней, танцем, маршем), у него сформировано умение узнавать знакомые песни, пьесы		
4.3	Ребенок чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует, выражает свое настроение в движении под музыку		
4.4	Ребенок поет простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер		
4.5	Ребенок экспериментирует с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра		
<b>5</b>	<b>Театрализованная деятельность</b>		
5.1	У ребенка сформирован устойчивый интерес детей к театрализованной игре, следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей,		

	сформировано умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм), отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать им		
5.2	Ребенок имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением), сопровождает движения простой песенкой		
5.3	Ребенок знаком с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе), с приемами вождения настольных кукол		
5.4	Ребенок проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли		
5.5	У ребенка сформирована у детей интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности, диалогическая речь в процессе театрально-игровой деятельности		
5.6	Ребенок воспроизводит импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках		
<b>6</b>	<b>Культурно-досуговая деятельность</b>		
6.1	Ребенок испытывает положительные эмоции в процессе культурно-досуговой деятельности		
6.2	Проявляет интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений		
6.3	У ребенка отмечается желание участвовать в праздниках и развлечениях, сформированы основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения		

**Примерное комплексно-тематическое планирование во второй младшей группе  
 Сентябрь  
 Здравствуй, детский сад!  
 День знаний!  
 I неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	1. Физическое развитие  2. Развитие речи/основы грамотности Беседа на тему «Хорошо у нас в саду» П. с. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. (Гербова, с.26)	Беседа: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Формирование КГН : умение находить свое полотенце, правильно вытирать руки. Вечер загадок и отгадок на тему дня. Д/и: «Чудесный мешочек», «Что лишнее», «Скажи правильно», «Найди игрушку по описанию». Ситуация: «Мы встречаем новых друзей». Словесная игра «Угадай, кто позвал?». Свободное рисование цветными карандашами. Игра с движениями «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	- Индивидуальные формы работы - Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик» - Беседа с детьми дома на тему «Твой друг в детском саду». - Совместные игры детей и родителей дома.
Вторник	1. ФЭМП Шар и Куб. Цвет. №1. П.с. Закреплять умение различать и называть фигуры, независимо от цвета. Уточнить представления о четырех цветах- красном, желтом, зеленом, синем, и их названия. (Помораева, с.10)  2. Музыкальное развитие	Слушание и пение знакомых песен. Просмотр концерта, подготовленного подготовительной к школе группы. Ситуация «Кукольные разговоры» (о чем разговаривают игрушки, когда нас нет в д/с). Сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Автобус». Наблюдение за неживой природой. Учить определять время года по характерным признакам. Познакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем;	



Среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Беседа «Хорошо у нас в детском саду». П.с. Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения (Дыбина, с.22)</p> <p>3.Мы живем в Самаре «Семья» П.с. : дать первичные представления о современном общественном устройстве, знакомить с понятием «семья». Игра «Папа, мама, я ... вот и вся моя семья» закрепить знания о составе своей семьи, их имена</p>	<p>показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; знакомство с пешеходной дорожкой – тротуаром; закреплять знания о правилах поведения на улице. Наблюдение за живой природой. Наблюдение за птицами - прививать желание заботиться о птицах; учить различать основные части тела; формировать знания о повадках птиц; рассматривание клумбы - учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; учить определять признаки осени - листопад; учить любоваться красотой родной природы. Творческие игры детей. Воспитывать умение играть рядом, дружно с другими детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Поощрять игры подгруппами. Индивидуальная работа на прогулке. «Найди свой домик» - ориентировка в пространстве. «Попади в круг» - развивать глазомер. «С кочки на кочку», «Как зайчики», «Как мячики» - учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. «Пройди – не упади», «По мостику» - упражнять в равновесии. Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождении предметов круглой формы. «Толстый – тонкий» - упражнять в сравнении предметов по толщине. «Длинный - короткий» - упражнять в сравнении предметов по длине.</p>	
Четверг	<p>1. Лепка Знакомство с глиной, пластилином. П.с. Дать представление о свойствах пластилина (глины). Научить класть пластилин на доску. (Комарова с.27)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождении предметов круглой формы. «Толстый – тонкий» - упражнять в сравнении предметов по толщине. «Длинный - короткий» - упражнять в сравнении предметов по длине.</p>	
Пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой» П. с. Учить детей рисовать карандашами. Учить</p>	<p>П/и: «Птичка в гнездышке», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты» - учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в</p>	

<p>правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. (Комарова с.26)</p>	<p>пространстве. П/и: «Догони меня», «Лохматый пес», «Береги предмет», «Найди свой домик» - учить действовать по сигналу воспитателя. П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.</p>	
--	---	--

**СЕНТЯБРЬ**  
**Неделя Безопасности**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности ЗКР (звук «У») П.с. Упражнять в четкой артикуляции звука, отрабатывать полный выдох. (Гербова с.32)</p>	<p>Беседа: «Зачем нужны дорожные знаки», «Соблюдаем правила дорожного движения». Рассказ воспитателя на тему: «Правила дорожного движения». Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о том, что такое улица, пешеход, светофор и т.д. Формирование КГН: «Умоем куклу Таню». Тщательно мыть руки после игр с песком, пользоваться индивидуальным полотенцем, помещать его в шкафчик. Практическое упражнение «Послушная ложка» Формировать умение правильно держать ложку, самостоятельно кушать. Рассматривание альбома «Транспорт». Д/и: «Собери картинку», «Что лишнее», «Скажи правильно», «Подбери пару», «Узнай, что изменилось».</p>	<p>Рекомендовать родителям рассказать детям - «Зачем нужны дорожные знаки». - В пеших прогулках с детьми соблюдать правила дорожного движения. - Наблюдать за работой светофора.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП «Цвет№2». Фигуры геометрические П.с. Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету, закрепить умение определять и называть цвета. (Помораевас.11)</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>Пение песен «Паровоз» муз. Н. Метлова, сл. Плакиды,</p>	

среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Беседа «Транспорт» П.с. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.) (Дыбина О.В. с.11)</p>	<p>«Поезд» муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской. Развивающие игры «Что к чему», «Кому что нужно для работы».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Поезд».</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Учить определять время года по характерным признакам. Познакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; знакомство с пешеходной дорожкой – тротуаром; закреплять знания о правилах поведения на улице.</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за птицами - прививать желание заботиться о птицах; учить различать основные части тела; формировать знания о повадках птиц; рассматривание клумбы - учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; учить определять признаки осени - листопад; учить любоваться красотой родной природы.</p> <p>Трудовая деятельность:«Отвези игрушки в группу» - учить после прогулки убирать свои игрушки самостоятельно</p> <p>Творческие игры детей. Воспитывать умение играть рядом, дружно с другими детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Поощрять игры подгруппами.</p>	
четверг	<p>1. Аппликация «Шарики катятся по дорожке» П.с. Знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). (Комарова Т. С. с.32)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Трудовая деятельность:«Отвези игрушки в группу» - учить после прогулки убирать свои игрушки самостоятельно</p> <p>Творческие игры детей. Воспитывать умение играть рядом, дружно с другими детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Поощрять игры подгруппами.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>Рисование «Пожарная лестница» П.с. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; промывать кисть в воде. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Найди свой домик» - ориентировка в пространстве. «Попади в круг» - развивать глазомер. «С кочки на кочку», «Как зайчики», «Как мячики» - учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. «Пройди – не упади», «По мостику» - упражнять в равновесии.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождение предметов круглой формы. «Толстый –</p>	

	(Комарова Т. С. с.30)	тонкий» - упражнять в сравнении предметов по толщине. «Длинный - короткий» - упражнять в сравнении предметов по длине. П/и: «Поезд», «Мы - шоферы», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты» - учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. П/и: «Догони меня», «Лохматый пес», «Береги предмет», «Найди свой домик» - учить действовать по сигналу воспитателя. П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить прыгать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.	
--	-----------------------	--	--

**СЕНТЯБРЬ**  
**Международный день красоты**  
**III неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	1. Физическое развитие 2. Развитие речи/основы грамотности Беседа на тему «Одежда» П. с. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. Д/игра «Чья вещь?» (Дыбина, с.16)	Беседы: «Моя самая красивая игрушка», «Мое самое красивое платье (рубашка)», «Ходит осень по дорожке», «Что я видел по дороге в детский сад красивое». Рассматривание овощей и фруктов, альбомов «Мода для девочек», «Одежда». Рассматривание красивых предметов окружающего мира. Вечер загадок и отгадок на тему дня. Д/и: «Чудесный мешочек», «Скажи ласково», «Овощи с огорода», «Сложи картинку», «Оденем куклу на прогулку». Словесная игра «Угадай, кто позвал?».	- По дороге в детский сад рассматривать людей, встречающихся по дороге: одежду, лица. - Рекомендовать рассматривание дома красивую одежду, сходить с детьми в магазин красивой одежды, в магазин «Ткани» и др. - Рекомендовать родителям обращать внимание детей на красоту осеннего дня, на окружение красивых предметов вокруг нас. - Рекомендовать родителям обращать внимание детей на красоту предметов, окружающих их. - Рекомендовать поход, прогулки с детьми в осенний лес, парк. - Чтение стихов о родной природе
вторник	1. ФЭМП	Игры с глиняными свистульками. Свободное рисование цветными карандашами	

	<p>«Цвет, размер» №3 П.с. Расширить спектр цветов, известных детям. (Помораева с.12)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>«Нарисуй что-нибудь красивое».</p> <p>Развивающие игры «Модный салон». Игра с магнитом «Алеша».</p> <p>Чтение стихов об осени, А. Барто «Игрушки», Л. Воронковой «Маша растеряша».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин», «Ателье».</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания «Кто в домике живет?» П.с. Познакомить с названием игрушек в группе. Учить запоминать имена товарищей (Дыбина с.11)</p>	<p>Наблюдение за неживой природой. Учить определять время года по характерным признакам. Познакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; знакомство с пешеходной дорожкой – тротуаром; закреплять знания о правилах поведения на улице.</p> <p>Развитие КГН: «Чистые ладошки» -продолжать учить детей тщательно мыть руки, насухо вытирать их индивидуальным полотенцем</p>	
четверг	<p>1. Лепка «Разные цветные мелки» П.с. Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с пластилином, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>-формировать привычку мыть руки после прогулки.</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за птицами - прививать желание заботиться о птицах; учить различать основные части тела; формировать знания о повадках птиц; рассматривание клумбы - учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; учить определять признаки осени - листопад; учить любоваться красотой родной природы.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2. Рисование «Красивые цветные клубочки» П.с. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.</p>	<p>Творческие игры детей. Воспитывать умение играть рядом, дружно с другими детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Поощрять игры подгруппами.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Найди свой домик» - ориентировка в пространстве. «Попади в круг» - развивать глазомер. «С кочки на кочку», «Как зайчики», «Как мячики» - учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. «Пройди – не упади», «По мостику» - упражнять в равновесии.</p>	

	(Комарова с.27)	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождение предметов круглой формы. «Толстый – тонкий» - упражнять в сравнение предметов по толщине. «Длинный - короткий» - упражнять в сравнение предметов по длине.</p> <p>Трудовая деятельность.: Собрать игрушки по окончании прогулки – приучать к труду.</p> <p>П/и: «Птичка в гнездышке», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты» - учить ходить и бегать в рассыпанную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.</p> <p>П/и: «Догони меня», «Лохматый пес», «Береги предмет», «Найди свой домик» - учить действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.</p>	
--	-----------------	--	--

## СЕНТЯБРЬ

**День воспитателя и всех дошкольных работников.**

**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи /основы грамотности</p> <p>Рассматривание картины «Коза с козлятами»</p> <p>Д/игра «Кто-кто в теремочке живет?».</p>	<p>Беседы: «Мой любимый детский сад», «Моя любимая игрушка в детском саду», «Я и мои друзья в детском саду».</p> <p>Развитие КГН: Кушаем кашу.</p> <p>-учить детей правильно держать ложку, аккуратно набирать кашу, сохранять правильную позу за столом</p>	<p>- Беседа дома родителей с детьми «Кто работает в детском саду».</p> <p>- Беседа с детьми дома на тему «Твой друг в детском саду».</p> <p>- Совместные игры детей и родителей дома.</p> <p>- Беседа с детьми дома на тему «Твоя любимая</p>

	<p>П.с. Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками «К» и «Т». (Гербовас.13)</p>	<p>-поощрять стремление детей к самостоятельности. Д/и: «Найди игрушку по описанию», «Оденем куклу Машу в детский сад», «Что нужно повару для работы?», игры с пирамидками. Словесная игра «Кто позвал?». Ситуация «Кукла Катя у нас в гостях». Слушание и пение песни «Детский сад» муз. Филиппенко сл. Волгиной. Упражнение с движением «Любимые куклы».</p>	<p>игрушка в детском саду». - Беседы родителей с детьми на тему: «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь».</p>
вторник	<p>1. ФЭМП Большой, маленький П. с. Закреплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова большой, маленький. (Помораевас.13)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду). Игра с танцевальными движениями «Мишка с куклой пляшут». Развивающие игры «Угадай эмоции». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад». Наблюдение за живой природой. Наблюдение за птицами - прививать желание заботиться о птицах; учить различать основные части тела; формировать знания о повадках птиц; рассматривание клумбы - учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; учить определять признаки осени - листопад; учить любоваться красотой родной природы. Трудовая деятельность: Игровое упражнение «Собери листочки» - учить выполнять трудовые поручения Наблюдение за неживой природой. Учить определять время года по характерным признакам. Познакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; знакомство с пешеходной дорожкой – тротуаром; закреплять знания о правилах поведения на улице. Творческие игры детей. Воспитывать умение играть рядом, дружно с другими детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Поощрять игры подгруппами.</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания</p> <p>Беседа «Листопад, листопад засыпает старый сад» П.с. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. (Дыбина с.13)</p> <p>поведения</p>		
четверг			

	<p>1. Аппликация «Большие и маленькие мячи» П.с. Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. (Комарова с.30)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Найди свой домик», - ориентировка в пространстве. «Попади в круг» - развивать глазомер. «С кочки на кочку», «Как зайчики», «Как мячики» - учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. «Пройди – не упади», «По мостику» - упражнять в равновесии.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2. Рисование «Мышка и репка» П.с. Идет дождь (осенняя погода) Учить рисовать красками большую репку и маленькую мышку (Лыковас.22)</p>	<p>«Найди круглое на участке» - упражнять в нахождение предметов круглой формы. «Толстый – тонкий» - упражнять в сравнение предметов по толщине. «Длинный - короткий» - упражнять в сравнение предметов по длине.</p> <p>П/и: «Самолеты», «Птичка в гнездышке», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль» - учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.</p> <p>П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.</p> <p>П/и: «Догони меня», «Лохматый пес», «Береги предмет», «Найди свой домик» - учить действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>умение играть рядом.</p>	

**ОКТЯБРЬ**  
**Краски осени**  
**I неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник		Беседы: «Осень», «Признаки осени», «Огород».	- Во время прогулок наблюдение за явлениями



	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Заучивание стихотворения А. Плещеев «Осень» П. с. Учить детей запоминать короткое стихотворение. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Развивать память, внимание, эстетическое восприятие стихов. Воспитывать интерес к стихам. (Гербова с.16)</p>	<p>Д/и: «Фрукты-овощи», «Оденем куклу машу на прогулку», «Что нужно дворнику для работы?», игры с пирамидками.</p> <p>Развитие КГН: «Послушная ложка» навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с правилами поведения за столом</li> <li>- учить детей правильно держать ложку, самостоятельно кушать</li> <li>- учить детей пользоваться салфеткой, учить благодарить взрослых.</li> </ul> <p>Словесная игра «Кто позвал?».</p> <p>Ситуация «Кукла Катя у нас в гостях».</p> <p>Слушание и пение песни «Детский сад» муз. Филиппенко сл. Волгиной.</p>	<p>живой и неживой природы, обращать внимание на красоту солнечного осеннего дня.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дома рассматривать фрукты и овощи, купленные мамой на базаре.</li> <li>- Чтение осенних сказок, рассказов, отрывков с описанием пейзажа осень.</li> <li>- Найти загадку про животных.</li> <li>- Чтение рассказов В. Бианки.</li> <li>- Совместная поездка с родителями в осенний парк.</li> <li>- Смотр - конкурс из овощей и фруктов</li> </ul>
вторник	<p>1. ФЭМП Один, много, мало П. с. Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова один, много, мало. (Помораевас.14)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Упражнение с движением «Любимые куклы».</p> <p>Наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду).</p> <p>Игра с танцевальными движениями «Мишка с куклой пляшут».</p> <p>Развивающие игры «Угадай эмоции».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад».</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за птицами - прививать желание заботиться о птицах; учить различать основные части тела; формировать знания о повадках птиц; рассматривание клумбы - учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; учить определять признаки осени - листопад; учить любоваться красотой родной природы.</p> <p>Трудовая деятельность: Собираем ветки в кучу – воспитывать желание выполнять простейшие поручения</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Учить определять время года по характерным признакам. Познакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; знакомство с пешеходной</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания «Овощи с огорода» П.с. Расширять представления о выращивании овощных культур. (Дыбинас.12)</p>	<p>Учить различать основные части тела; формировать знания о повадках птиц; рассматривание клумбы - учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; учить определять признаки осени - листопад; учить любоваться красотой родной природы.</p> <p>Трудовая деятельность: Собираем ветки в кучу – воспитывать желание выполнять простейшие поручения</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Учить определять время года по характерным признакам. Познакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; знакомство с пешеходной</p>	
четверг	<p>1. Лепка «Мой веселый звонкий мяч».</p>	<p>Учить различать основные части тела; формировать знания о повадках птиц; рассматривание клумбы - учить различать и называть два цветущих растения по цвету, размеру, обращать внимание на их окраску; учить определять признаки осени - листопад; учить любоваться красотой родной природы.</p> <p>Трудовая деятельность: Собираем ветки в кучу – воспитывать желание выполнять простейшие поручения</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Учить определять время года по характерным признакам. Познакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде; знакомство с пешеходной</p>	

	<p>П.с. Лепка округлых предметов. Синхронизация движений обеих рук: раскатывание формы круговыми движениями ладоней. (Комарова с.28)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>дорожкой – тротуаром; закреплять знания о правилах поведения на улице.</p> <p>Творческие игры детей. Воспитывать умение играть рядом, дружно с другими детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми. Поощрять игры подгруппами.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2Рисование «Раздувайся пузырь...»</p> <p>П.с. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. (Комарова с.29)</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Найди свой домик», - ориентировка в пространстве. «Попади в круг» - развивать глазомер. «С кочки на кочку», «Как зайчики», «Как мячики» - учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. «Пройди – не упади», «По мостику» - упражнять в равновесии.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождение предметов круглой формы. «Толстый – тонкий» - упражнять в сравнение предметов по толщине. «Длинный - короткий» - упражнять в сравнение предметов по длине.</p> <p>П/и: «Самолеты», «Птичка в гнездышке», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль» - учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.</p> <p>П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.</p> <p>П/и: «Догони меня», «Лохматый пес», «Береги предмет», «Найди свой домик» - учить действовать по сигналу воспитателя.</p>	

**ОКТАБРЬ**  
**Международный день музыки**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение стихотворения Г. Виеру «Ежик и барабан» П. с. Познакомить детей с новым произведением. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать интерес к музыкальным инструментам.</p>	<p>Рассматривание с детьми музыкальных инструментов: барабан, дудка, погремушка, бубен и т.д. Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему. Д/и «Магазин музыкальных инструментов», «Наш оркестр», «Угадай, что звучит». Учить детей различать музыкальные инструменты по внешнему виду. Слушание любимых знакомых песен. Опыт: «Музыка и шум». Развивать любознательность, интерес к звуку, манипулирование с музыкальными и немusical звуками. Музыкальные минутки «Красная Шапочка».</p>	<p>- Прослушивание детских знакомых песен дома. - Пение песен вместе с бабушкой, мамой, дедушкой, папой. - Домашний концерт совместно с родителями. - «Домашний оркестр» с участием всех членов семьи.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова один, много, мало.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Пение песен вместе с детьми «Алло, мы ищем таланты». Танцевальные игры «Делай так» и «Не делай так». Музыкальные хороводные игры «Каравай», «Зайка», «Мы на луг ходили», «Зайка беленький сидит». П/и «Подвижные орнаменты» Под музыку дети формируют композиции (круг). Сюжетно-ролевые игры: «Весёлый оркестр».</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания «Сорока-ворона» Пальчиковая игра «Сорока-ворона». П.с. Развивать речь, формировать правильное звукопроизношение, умение чисто говорить. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику. Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.</p>	<p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашних животных – кошке, собаке, их внешнем виде, поведении. Воспитывать желание заботиться о животном. Рассматривание осеннего дерева – формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. Наблюдение за птицами – расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать. Воспитывать доброе отношение к пернатым. Наблюдение за неживой природой. Наблюдение за</p>	

		солнцем – вырабатывать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Учить	
четверг	<p>1. Лепка «Погремушка» П.с. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	определять время года по характерным признакам. Продолжать знакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем, первым снегом, льдом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. Наблюдение за транспортом – учить различать транспорт по внешнему виду. Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом. Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «С кочки на кочки», «Как мячики» -	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое» П.с. Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность. (Комарова Т.С. с. 46)</p>	<p>упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Попади в цель» - развивать глазомер. «Пройди не упади» - упражнять в равновесии. Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождение предметов круглой формы. П/и: «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Не попадись», «Самолеты», «Птичка в гнездышке», - учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Найди свой домик», «Догони меня», «Лохматый пес», «Береги предмет» - учить действовать по сигналу воспитателя.</p>	

**ОКТЯБРЬ**  
**Всемирный день животных**

### III неделя

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение стихотворений: А.Блока «Зайчик». Дидактическое упражнение «Что из чего получается». П.с. Упражнять в четком и правильном произношении звука. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. (Гербова с.14)</p>	<p>Беседы: «У меня живет котенок», «Я и мои друзья животные».</p> <p>Рассматривание альбомов, плакатов «Домашние животные», «Дикие животные»; иллюстраций к русским народным сказкам о животных. Вечер загадок и отгадок на тему дня. Д/и: «Чей голос», «Разрезные картинки», «Кого не стало» (игрушки: собака, кошка, корова). «Кто чей детеныш».</p> <p>Театрализованная игра «Веселые превращения».</p> <p>Игра - инсценировка по сказке «Волк и семеро козлят».</p> <p>Упражнение с движением Логоритмическое упражнение «Котенок-шалун», физминутки «Звериная зарядка». Развивать чувство ритма, темпа, мелкую моторику, внимание, речь. Способствовать эмоциям радости.</p> <p>Двигательно-пластическое упражнение «Повадки животных». Учить детей выразительно имитировать движения животных (лиса, медведь...)</p> <p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Чтение стихотворений из цикла «Детки в клетке».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы идем в зоопарк».</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашних животных – кошке, собаке, их внешнем виде, поведении. Воспитывать желание заботиться о животном. Рассматривание осеннего дерева – формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. Наблюдение за птицами – расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к</p>	<p>- Принести книжки, фотографии о животных для выставки.</p> <p>- Дома, на улице наблюдение за домашними животными.</p> <p>- Загадывание загадок о домашних и диких животных.</p> <p>- Чтение сказок, рассказов о домашних и диких животных Б. Житков, Л. Толстой. Просмотр мультфильма «Ежик в тумане».</p> <p>- Совместная семейная поездка в зоопарк, наблюдение за жизнью животных в клетках.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП Много, один, ни одного П.с. Познакомить со способами составления группы из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного. (Помораевас.15)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Упражнение с движением Логоритмическое упражнение «Котенок-шалун», физминутки «Звериная зарядка». Развивать чувство ритма, темпа, мелкую моторику, внимание, речь. Способствовать эмоциям радости.</p> <p>Двигательно-пластическое упражнение «Повадки животных». Учить детей выразительно имитировать движения животных (лиса, медведь...)</p> <p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Чтение стихотворений из цикла «Детки в клетке».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы идем в зоопарк».</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашних животных – кошке, собаке, их внешнем виде, поведении. Воспитывать желание заботиться о животном. Рассматривание осеннего дерева – формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. Наблюдение за птицами – расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания Рассматривание «Кошка и котенок» П.с. Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных,</p>	<p>Упражнение с движением Логоритмическое упражнение «Котенок-шалун», физминутки «Звериная зарядка». Развивать чувство ритма, темпа, мелкую моторику, внимание, речь. Способствовать эмоциям радости.</p> <p>Двигательно-пластическое упражнение «Повадки животных». Учить детей выразительно имитировать движения животных (лиса, медведь...)</p> <p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Чтение стихотворений из цикла «Детки в клетке».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы идем в зоопарк».</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашних животных – кошке, собаке, их внешнем виде, поведении. Воспитывать желание заботиться о животном. Рассматривание осеннего дерева – формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. Наблюдение за птицами – расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к</p>	

	<p>обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным (Дыбина.с.15)</p>	<p>кормушке, чем их надо подкармливать. Воспитывать доброе отношение к пернатым. Наблюдение за неживой природой. Наблюдение за солнцем – вырабатывать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Учить определять время года по характерным признакам.</p>	
четверг	<p>1.Лепка «Подарок любимому щенку (котенку)» П.с. Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то доброе.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Продолжать знакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем, первым снегом, льдом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. Наблюдение за транспортом – учить различать транспорт по внешнему виду. Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом. Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «С кочки на кочки», «Как мячики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Попади в цель» - развивать глазомер.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Нарисуй, какое хочешь животное» П.с. Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. (Комарова Т. С., с. 40)</p>	<p>«Пройди не упади» - упражнять в равновесии. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий» - упражнять в умении различать предметы по величине, толщине, длине. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождении предметов круглой формы. П/и: «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Кот и мыши», «Птичка в гнездышке», - учить ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. П/и: «Воробышки и кот», «Кролики» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Найди свой домик», «У медведя во бору...», «Лохматый пес» - учить действовать по сигналу воспитателя. П/и: «Зайка беленький сидит», «Зайка заболел» - учить водить хоровод; двигаться в соответствии с тестом, согласовывать движения со словами игры.</p>	

**ОКТАБРЬ**  
**Международный день врача**  
**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности ЗКР (звук «О»). Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».</p> <p>П.с. Упражнять в четком и правильном произношении звука. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций (Гербова с.15)</p>	<p>Беседы: «Профессия-врач», «Как нужно себя вести в поликлинике», «Полезные продукты»</p> <p>Рассматривание и чтение книг «Доктор Айболит» Чуковский, «Как вести себя у врача» Шалаева, «Поиграем в докторов» Солнышко.</p> <p>Вечер загадок и отгадок на тему дня.</p> <p>Д/и: «Нарисуй хвостик», «Угадай сказку по предмету».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»</p> <p>Музыкальная минутка «Доктор Айболит».</p> <p>Просмотр мультфильма «Маша и Медведь».</p>	<p>- Рекомендовать родителям соблюдать режим дня дома.</p> <p>- Беседы родителей с детьми дома о полезной и вредной еде.</p> <p>- Рекомендовать беседу родителей с детьми на тему: «Какие предметы должны быть личными, а какими могут пользоваться все члены семьи».</p> <p>- Рекомендовать родителям вместе с детьми дома делать зарядку, заниматься спортом, в выходные дни ходить в походы.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП</p> <p>П. с. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного (Помораева с.16)</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашних животных – кошке, собаке, их внешнем виде, поведении. Воспитывать желание заботиться о животном. Рассматривание осеннего дерева – формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. Наблюдение за птицами – расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать. Воспитывать доброе отношение к пернатым. Наблюдение за неживой природой. Наблюдение за солнцем –</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса»</p> <p>П. с. Познакомить детей с новой сказкой, учить</p>	<p>вырабатывать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Учить определять время года по характерным признакам. Продолжать знакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем, первым снегом, льдом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде.</p>	

	следить за развитием, действия, сопереживать героям. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать внимание, память, и интонационную выразительность. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Наблюдение за транспортом – учить различать транспорт по внешнему виду. Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом. Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «С кочки на кочки», «Как мячики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Попади в цель» - развивать глазомер. «Пройди не упади» - упражнять в равновесии. Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождение предметов круглой формы. П/и: «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Не попадись», «Самолеты», «Птичка в гнездышке», - учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Найди свой домик», «Догони меня», «Береги предмет» - учить действовать по сигналу воспитателя. П/и: «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке» - учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с тестом, быстро менять направление движения.	
четверг	1.Лепка «Колобок» (по рус. нар. ск.) П.с. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. (Комаровас.31)  2.Музыкальное развитие		
пятница	1.Физическое развитие  2.Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое об осени». П.с. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание.		

**НОЯБРЬ**  
**День народного единства**  
**I неделя**



Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности ЗКР (звук «А», «У»). Д/игра «Не ошибись».</p> <p>П.с. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. (Гербова с.17)</p>	<p>Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя о том, какая наша земля большая, на ней живут люди разной национальности, они все живут в мире и согласии. Рассматривание кукол в национальных костюмах. Рассматривание альбома, иллюстраций к рус.нар. ск. «Из какой сказки картинка». Рассматривание альбома «Русские народные потешки».</p> <p>Д/и Русская игра с пальцами «Братцы». Развивать воображение, точность движения рук, согласовывать движения со словами. Разрезные картинки (по рус.нар. сказкам). Словесная игра «Вежливые слова». Этюд «Назови ласково». Хороводная игра-драматизация «Теремок».</p>	<p>- Вместе с детьми смотреть мультфильмы по рус.нар. сказкам, беседовать по содержанию мультфильма.</p> <p>- Прогулки с детьми по Самаре, знакомить детей с достопримечательностями г. Самары.</p> <p>- Рекомендовать родителям просмотр с детьми мультфильмов на тему «Сказки народов России».</p>
вторник	<p>1. ФЭМП</p> <p>Сравнение предметов по длине</p> <p>П. с. Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного. (Помораева с.18)</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>Чтение рус.нар. сказки «Три медведя», укр. нар. ск. «Рукавичка», знакомых потешек «Кошкин дом», «Кисонька – Мурысенька», «Петушок» и др. Хороводная игра «Мы на луг ходили».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Автобус».</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Наблюдение за первым снегом – познакомить с природным явлением – снегом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. Наблюдение за облаками – формировать понятия об облаках и тучах. Наблюдение за сезонным явлением – инеем, заморозками. Формировать представление об инее как об одном из состояний воды. Наблюдение за ветром – продолжать наблюдение за ветром; учить определять направление ветра.</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания</p> <p>Беседа «Мой родной город»</p> <p>П. с. Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе.</p>	<p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за рябиной, березой – формировать представление о рябине, березе, их красоте. Наблюдение за кустиками – формировать представление об основных частях кустарника; воспитывать бережное отношение к</p>	

	<p>Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. (Алешина с.10)</p>	<p>растительному миру. Наблюдение за птицами – продолжать наблюдение за птицами, их повадками; сравнить воробья и голубя. Наблюдение за кошкой – закрепить представление у детей характерных особенностей кошки.</p> <p>Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом.</p>	
четверг	<p>1.Конструирование «Мебель для кукол».</p> <p>П. с. Учить преобразовывать постройку воспитателя в длину. Закреплять умение называть детали, их цвет, выяснить в какой последовательности необходимо выполнять работу. (Куцакова с.10)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «Из круга в круг», «Как мячики», «Как зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Целься точнее» - развивать глазомер. «Через ручеек», «Пройди не упади» - упражнять в равновесии.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте.</p> <p>«Найди много и один». «Что бывает круглое?» - упражнять в нахождение предметов круглой формы.</p> <p>«Скажи одним словом» - упражнять в умении группировать предметы: «мебель», одежда».</p> <p>Закрепление названия цветов: красный, зеленый, синий, жёлтый.</p> <p>П/и: «Зайка беленький сидит», «Поезд», - учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры.</p> <p>П/и: «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль» - учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.</p> <p>П/и: «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке», - учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Красивые воздушные шары»</p> <p>П.с. Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить держать правильно карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. (Комарова с.33)</p>		

**НОЯБРЬ**  
**Моя малая Родина**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Беседа на тему «Транспорт» П. с. Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.).</p>	<p>Беседы: «Что такое Родина», «Родной город», «Мой дом».</p> <p>Рассматривание альбомов «Моя страна», «Самара. Достопримечательности», «Транспорт» Д/и «Транспорт», «Чудесный мешочек».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Город».</p> <p>Игра с движениями «Солнышко и дождик», «Заботливое солнышко», «Такой разный дождик».</p> <p>Игра – импровизация «Птицы». Развивать воображение, пантомимическую выразительность. «Я - кленовый листочек». Развивать чувство ритма, память, речь.</p>	<p>- Прогулки с детьми по Самаре, знакомить детей с достопримечательностями г. Самары.</p> <p>- Совместные игры детей и родителей дома.</p> <p>- Праздник дома «День рождения».</p>
вторник	<p>1. ФЭМП Один, много, ни одного. Круг П. с. Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно – двигательным путем и сравнивать круги по размеру – большой, маленький. (Помораева с.17)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Игра-забава «Поймай солнечного зайчика».</p> <p>Позабавить детей, порадовать.</p> <p>Чтение стихотворения Заучивание потешки «Солнышко - колоколнышко».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «На улице города».</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за птицами – расширять представление о птицах; формировать знания о том, какие птицы чаще всего прилетают к кормушке, чем их надо подкармливать. Воспитывать доброе отношение к пернатым.</p> <p>Рассматривание осеннего дерева – формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашних животных – кошке, собаке, их внешнем виде, поведении. Воспитывать желание заботиться о животном. Наблюдение за</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p>		

	<p>2. Основы науки и естествознания Беседа «Мой родной город» П.с. Учить детей называть свой родной город. Дать элементарное представление о родном городе. (Дыбина с.16)</p>	<p>неживой природой. Продолжать знакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем, первым снегом, льдом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. Наблюдение за солнцем – вырабатывать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Учить определять время года по характерным признакам. Наблюдение за транспортом –</p>	
четверг	<p>1. Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке» П. с. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). (Комарова с.32)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>учить различать транспорт по внешнему виду. Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом. Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «С кочки на кочки», «Как мячики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Попади в цель» - развивать глазомер. «Пройди не упали» - упражнять в равновесии. Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине. «Найди круглое на участке» -</p>	
пятница	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Рисование «Разноцветный ковер из листьев» П.с. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. (Лыковас.24)</p>	<p>упражнять в нахождение предметов круглой формы. П/и: «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке» - учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с тестом, быстро менять направление движения. П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Не попадись», «Самолеты», «Птичка в гнездышке», - учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. П/и: «Найди свой домик», «Догони меня», «Береги</p>	

предмет» - учить действовать по сигналу воспитателя.

**НОЯБРЬ**  
**День рождения детского сада**  
**III неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Заучивание стихотворения из серии «Игрушки» А. Барто «Зайка» П. с. Учить детей запоминать короткое стихотворение. Учить детей говорить достаточно громко с естественной интонацией. Развивать память, эстетические чувства, умение сопереживать. Воспитывать интерес к стихам, желание их запомнить. (Гербовас.18)</p>	<p>Беседы: «Наша группа», «Труд работников детского сада». «Я и мои друзья в детском саду».</p> <p>Рассматривание картинок с изображением людей «Угадай эмоции». Д/и «Кому что нужно для работы», «Чудесный мешочек». Словесная игра «Кто позвал?».</p> <p>Чтение стихов А. Барто «Игрушки». Игры с пирамидками, вкладышами и др. Этюды «Назови ласково». Игры с пальчиками «В гости». Слушание и пение песен о детском саду. Свободное рисование цветными карандашами. Игровые ситуации «Кукольные разговоры», «Кукла Таня у нас в гостях», «Выпекаем торт». Танцевальные игры «Делай так» и «Не делай так», «Мишка с куклой пляшут».</p>	<p>- Беседы родителей с детьми на тему: «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь».</p> <p>- Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик»</p> <p>- Беседа с детьми дома на тему «Твой друг в детском саду».</p> <p>- Беседа дома родителей с детьми «Кто работает в детском саду».</p> <p>- Беседа с детьми дома на тему «Твоя любимая игрушка в детском саду».</p>
вторник	<p>1. ФЭМП Сравнение предметов по длине наложением и приложения П. с. Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и</p>	<p>Экскурсия в кабинет врача. Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «День рождения», «У врача».</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за рябиной, березой – формировать представление о рябине, березе, их красоте. Наблюдение за кустиками – формировать представление об основных частях кустарника; воспитывать бережное отношение к растительному миру. Наблюдение за птицами – продолжать наблюдение за птицами, их повадками;</p>	

	<p>приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. (Помораева с.19)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>сравнить воробья и голубя. Наблюдение за кошкой – закрепить представление у детей характерных особенностей кошки.</p> <p>Наблюдение за неживой природой.</p> <p>Наблюдение за первым снегом – познакомить с природным явлением – снегом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. Наблюдение за облаками – формировать понятия об облаках и тучах.</p> <p>Наблюдение за сезонным явлением – инеем, заморозками. Формировать представление об инее как об одном из состояний воды. Наблюдение за ветром – продолжать наблюдение за ветром; учить определять направление ветра.</p> <p>Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом.</p> <p>Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей.</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Время года - Осень П.с. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведения животных. (Дыбина с.19)</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «Из круга в круг», «Как мячики», «Как зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Целься точнее» - развивать глазомер. «Через ручеек», «Пройди не упади» - упражнять в равновесии.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте.</p> <p>«Найди много и один». «Что бывает круглое?» - упражнять в нахождение предметов круглой формы.</p> <p>«Скажи одним словом» - упражнять в умении группировать предметы: «мебель», одежда».</p> <p>Закрепление названия цветов: красный, зеленый, синий, жёлтый.</p> <p>П/и: «Зайка беленький сидит», «Поезд», «У медведя</p>	
четверг	<p>1.Лепка «Слепи свою любимую игрушку» П.с. Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>		
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2. Рисование «Летят разноцветные мыльные пузыри» П.с. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму.</p>		

	<p>Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. (Комарова с.34)</p>	<p>во бору» - учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры. П/и: «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Не попадись», «- учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. П/и: «По ровненькой дорожке», «Мы – шоферы» - учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с тестом, быстро менять направление движения.</p>	
--	---	--	--

**НОЯБРЬ**  
**День Матери**  
**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» П. с. Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. Воспитывать любовь и уважение к маме. (Гербова с.20)</p>	<p>Беседы: «Моя мама лучше всех», «Как я помогаю маме дома», «Кем работает мама», «Мое настроение – настроение моей мамы», «Ближе мамы друга нет». Рассматривание с детьми альбома «Мамины помощники» – бытовая техника», альбома «Кем работает мама». Словесная игра «Мамочка». Ситуация «Как нужно вести себя с мамой», «Какой подарок для мамы лучше». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Д/и: «Скажи ласково», «Скажи правильно». Стихотворение с движениями «Мамины помощники». Слушание и пение песен о маме. Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «У врача».</p>	<p>- Рассматривание семейных альбомов, где мама с детьми. - Беседа с родителями о том, как дети помогают маме дома (убирают ли игрушки...) - Рассказ родителей о том, где они работают и кем. - Пение колыбельных песен дома, мамы детям. - Игры и беседы мамы со своими детьми дома. - Просмотр мультфильма «Умка».</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами один и много.</p>	<p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за рябиной, березой – формировать представление о рябине, березе, их красоте. Наблюдение за кустиками – формировать представление об основных частях кустарника; воспитывать бережное отношение к</p>	

	Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. (Помораева с.21)  2.Музыкальное развитие	растительному миру. Наблюдение за птицами – продолжать наблюдение за птицами, их повадками; сравнить воробья и голубя. Наблюдение за кошкой – закрепить представление у детей характерных особенностей кошки.	
среда	1.Физическое развитие  2. Основы науки и естествознания «Варвара – краса, длинная коса» П.с. Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме	Наблюдение за неживой природой. Наблюдение за первым снегом – познакомить с природным явлением – снегом; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. Наблюдение за облаками – формировать понятия об облаках и тучах. Наблюдение за сезонным явлением – инеем, заморозками. Формировать представление об инее как об одном из состояний воды. Наблюдение за ветром – продолжать наблюдение за ветром; учить определять направление ветра. Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом. Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей.	
четверг	1 Лепка «Пряники» П.с. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-то для других.  2. Музыкальное развитие	Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «Из круга в круг», «Как мячики», «Как зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Целься точнее» - развивать глазомер. «Через ручеек», «Пройди не упади» - упражнять в равновесии.	
пятница	1.Физическое развитие  2.Рисование «Цветные клубочки» П.с. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. (Комарова с.34)	Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Найди много и один». «Что бывает круглое?» - упражнять в нахождение предметов круглой формы. «Скажи одним словом» - упражнять в умении группировать предметы: «мебель», одежда». Закрепление названия цветов: красный, зеленый,	



		<p>синий, жёлтый.</p> <p>П/и: «Зайка беленький сидит», «Поезд», «У медведя во бору» - учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры.</p> <p>П/и: «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Не попадись», «Птичка в гнездышке», - учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве. П/и: «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке», «Мы – шоферы» - учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с тестом, быстро менять направление движения. П/и: «Воробышки и кот», «Огуречик, огуречик...» - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.</p>	
--	--	--	--

**Декабрь**  
**«Здоровым быть - здорово!»**  
**I неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности</p> <p>Чтение К. И. Чуковского «Мойдодыр»</p> <p>П. с. Продолжать учить слушать новую сказку, следить за развитием действия, сопереживать</p>	<p>Беседы «Полезная и вредная еда», «Если хочешь быть здоров», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Спорт – это сила и здоровье», «Зачем и как нужно закаляться». Рассмотрение альбома «Мальши – крепыши»; альбома «Распорядок дня»; картинок, иллюстраций, альбомов «Зимние и летние виды спорта», «Спортивный инвентарь». Игровая ситуация «В гостях у доктора Айболита», «Могут ли овощи навредить здоровью?». Заучивание рус.нар. потешки «Водичка, водичка...»</p> <p>Заучивание пословиц, поговорок «Чистота – залог</p>	<p>- Рекомендовать родителям выполнять режим дня детей дома.</p> <p>- Делать каждый день зарядку с детьми дома.</p> <p>- Совершать пешие прогулки в сквер, парк.</p> <p>- Беседовать на тему «Полезная и вредная еда».</p>

	<p>герою произведения. Развивать активный словарь детей, употреблять в речи знакомые слова, обозначающие названия предметов, их качество и действия с ними. Развивать внимание, память, умение повторять за воспитателем короткие фразы и стихи. Воспитывать интерес к книгам и иллюстрациям, желание их рассматривать и обмениваться впечатлениями.</p>	<p>здоровья». Слушание и исполнение песен на тему дня. Словесная игра «Я начну, а ты продолжи», «Из чего салат?», «Что из чего?» (сок из яблок, как называется? (яблочный), Мини-этиюд «Солнце». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин полезных продуктов», «У врача». Наблюдение за неживой природой. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе. Формировать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Воспитывать интерес к неживой природе. Наблюдение за живой природой. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Наблюдение за набуханием почек на деревьях и кустарниках. Закрепить представление о том, что любое дерево, кустарник-живое существо. Наблюдение за проталинами и зеленой травой. Закреплять умение понимать зависимость явлений в природе. Видеть изменения в поведении птиц с приходом весны; познакомить с жизнью птиц весной. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Продолжать расширять знания и представления о насекомых. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Индивидуальная работа на прогулке. «Влезь на лесенку – упражнять в лазанье на лесенку. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением</p>	
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Учить различать определенное количество движений и называть их словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять</p>	<p>здоровья». Слушание и исполнение песен на тему дня. Словесная игра «Я начну, а ты продолжи», «Из чего салат?», «Что из чего?» (сок из яблок, как называется? (яблочный), Мини-этиюд «Солнце». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин полезных продуктов», «У врача». Наблюдение за неживой природой. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе. Формировать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Воспитывать интерес к неживой природе. Наблюдение за живой природой. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Наблюдение за набуханием почек на деревьях и кустарниках. Закрепить представление о том, что любое дерево, кустарник-живое существо. Наблюдение за проталинами и зеленой травой. Закреплять умение понимать зависимость явлений в природе. Видеть изменения в поведении птиц с приходом весны; познакомить с жизнью птиц весной. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Продолжать расширять знания и представления о насекомых. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Индивидуальная работа на прогулке. «Влезь на лесенку – упражнять в лазанье на лесенку. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением</p>	

	<p>группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление.</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>вперед. «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками. Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Раз, два, три - беги», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», «Самолеты», - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость.</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания «Бережем своё здоровье, или Правила доктора «Неболею зимой». П.с Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p>		
четверг	<p>1.Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» П. с. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Развивать воображение.</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>		

пятница	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Рисование «Разноцветные платочки сушатся»</p> <p>П. с. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.</p>		
---------	--	--	--

**Здравствуй, зимушка – зима!**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет» П. с. Познакомить детей с новым рассказом, учить слушать, следить за развитием действий. Учить отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Воспитывать интерес к явлениям природы. (Гербовас.21)</p>	<p>Беседы: «Зима – волшебница», «Зимние развлечения детей». Рассматривание картинок, иллюстраций о зиме, альбома «Спорт зимой». Рассматривание картинок, иллюстраций зимней одежды. Вечер загадок и отгадок на тему дня. Ди «Подбери пару», «Собери картинку», «Дорисуй героя», «Варежка».</p> <p>Чтение стихотворения Саконская «Где мой пальчик», А. Барто «Снег, снег кружится», А. Босева «Трое».</p> <p>Чтение рассказов о зиме И. Соколов-Микитов «Зима вьюжная», Л. Н. Модзалевский «Времена года».</p> <p>Слушание и пение песен о зиме. Опыты с водой. Вынести цветную воду на мороз. Посмотреть, что получилось – цветные льдинки. Настольный театр р.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение с детьми за снегом, инеем, сосульками.</li> <li>- Катание родителей с детьми на санках, лыжах, коньках. Лепим вместе с детьми снеговиков.</li> <li>- Наблюдение за снегопадом, за снежинками.</li> <li>- Наблюдение, как люди: дети и взрослые одеваются зимой. Рассматривание дома зимней одежды.</li> <li>- Вместе с детьми утепляем деревья, кусты снегом.</li> </ul>
вторник			

	<p>1. ФЭМП П. с. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. (Помораевас.22)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>н. с. «Рукавичка». Расскажи стихотворение с движением рук «Погреем пальчики», «Снеговик пропал». Наблюдение за неживой природой. Наблюдение за снегом – формировать представление о зиме; дать понятие о признаках зимы. Продолжать знакомство с природными явлениями – снегом, солнцем. Наблюдение за работой дворника зимой – расширять знания о труде взрослых. Воспитывать уважение к их труду. Наблюдение за небом – продолжать знакомство с различными природными явлениями; учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи). Наблюдение за транспортом – продолжать знакомить с названием частей машины. Наблюдение за живой природой. Наблюдение за птицами зимой (синицей, воробьем, голубем) – углублять знания о жизни птиц в зимний период; закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида развивать умение и желание помогать им. Наблюдение за деревьями – формировать знания о жизни растений зимой; формировать знания об особенностях березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев. Воспитывать бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Поощрять игры подгруппами. Развивать игровые действия. Индивидуальная работа на прогулке. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Целься точнее», «Попади в круг» – упражнять в меткости. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту. Индивидуальная работа на прогулке. «Найди много и</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Беседа «Наступила зима» П.с. Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода. (Дыбинас.21)</p>		
четверг	<p>1.Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке» П. с. Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать творчество, самостоятельность. Развивать воображение. (Лыкова с.35)</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>		
пятница	<p>1.Физическое развитие</p>		

<p>2.Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» П. с. Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. (Комарова с.35)</p>	<p>один». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Не заморозь руки», «Мы веселые ребята», «Ловишки» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Попади в цель», «Кто бросит дальше снежок?» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Зайка беленький сидит», «Поезд», «У медведя во бору» - учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры. П/и: «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке», «Поезд», «У медведя во бору...» - учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с тестом, быстро менять направление движения. П/и: «Воробышки и кот», - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Самолеты», «Воробышки и автомобиль», «Не попадись», «Птичка в гнездышке», «Найди свой цвет»</p>	
--	---	--

**ДЕКАБРЬ**  
**Новый год**  
**III неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности Заучивание стихотворения</p>	<p>Беседы: «Что такое новый год?», «Что мне понравилось на празднике елке?». Рассмотрение иллюстраций на тему «Снегурочкины друзья».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Погреем пальчики».</p> <p>Словесная игра «Будут на зиму дрова», «Угадай, кто позвал?», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Узнай сказку по описанию», «Снежинка».</p>	<p>- Рекомендовать родителям принять участие в выставке «Мастерская деда Мороза».</p> <p>- Наблюдение дома за морозными узорами на окнах.</p> <p>- Наблюдение за птицами зимой, сделать кормушки для птиц, кормить птиц зимой.</p> <p>- Приготовить карнавальные костюмы.</p>

	<p>Е. Ильина «Наша елка» П. с. Учить детей запоминать короткое стихотворение. Повторить знакомые стихи, читать их достаточно громко с естественной интонацией. Развивать память, эстетические чувства. Воспитывать устойчивый интерес к поэзии, музыки и пению.</p>	<p>Чтение знакомых стихов о зиме, о Новом годе. Музыкально-пластическая импровизация: «Танец веселых снеговиков», стихотворение с движениями «Снежная баба». «Хлопай-топай». Игра – драматизация «Теремок», «Заюшкина избушка». Подвижная игра «Заморожу. Слушание и пение знакомых песен о Новом годе, о елке. Сюжетно-ролевые игры: «У нас праздник, Новый год». Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: снегом: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий); небом: учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи); солнцем, ветром: учить определять направление ветра. Дать понятие о признаках зимы.</p>	
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдения за транспортом, приезжающим к детскому саду. Продолжать знакомство с названием частей машины. Наблюдение за живой природой. Формировать знания о жизни растений зимой - наблюдение за рябиной, за березой, за кустами. Формировать знания об особенностях этих растений, по которым их можно выделить среди других деревьев. Углублять знания о жизни птиц в зимний период - воробье, синице, вороне; развивать умение и желание помогать им. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Поощрять игры подгруппами. Развивать игровые действия. Индивидуальная работа на прогулке. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Целься точнее», «Попади в круг» – упражнять в меткости. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на</p>	

среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания «Подарки для медвежонка».</p> <p>П.с. Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности.</p> <p>Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.</p>	<p>двух ногах с продвижением вперед. «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Найди много и один». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Назови геометрические фигуры». П/и: «Мы веселые ребята», «Ловишка», «Не заморозь руки» - развивать ловкость, внимание, выдержку.</p> <p>П/и: «Кто бросит дальше снежок?», «Попади в цель» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер.</p> <p>П/и: «Пузырь» «У медведя во бору», «Зайка беленький сидит», «Поезд» - продолжать учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры.</p> <p>П/и: «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке», «Поезд», «У медведя во бору...» - продолжать учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с тестом, быстро менять направление движения.</p>	
четверг	<p>1. Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»</p> <p>П. с. Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста.</p> <p>Закреплять приемы лепки. Развивать творчество,</p>	<p>П/и: «Воробышки и кот», - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.</p> <p>П/и: «Бегите ко мне», «Бегите к флажку».</p>	



	самостоятельность. Развивать воображение. (Лькова с.35)  2.Музыкальное развитие		
пятница	1. Физическое развитие  2.Рисование «Елочка» П. с. Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку, прежде чем набрать краску другого цвета).		

**ДЕКАБРЬ**  
**Новый год**  
**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
------------	-----------------	--	-----------------------------

	образовательная деятельность		
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности</p> <p>Рассматривание елочных игрушек «Волшебная шкатулка»</p> <p>П. с. Учить детей рассматривать предметы, выделяя цвет, детали, качества, назначение. Развивать навыки диалогической речи: понимать вопрос и отвечать на него предложением.</p> <p>Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>Беседы: «Снегурочка - внучка Деда Мороза», «Волшебница - зима». Рассматривание иллюстраций «Елочка», елочных игрушек. Рассматривание картинок, открыток с Дедом Морозом. Д/и: «Собери елочку», «Починим одеяло Деда Мороза». Украшение игрушечной елочки. Пальчиковая игра «Погреем пальчики». Словесная игра «Сосулька». Хоровод вокруг елочки. Слушание и пение знакомых песен о елочке Александровой «В лесу родилась елочка», о зиме. Рассказывание рус.нар. ск. «Заюшкина избушка». Чтение знакомых стихотворений о зиме, о Новом годе. Чтение стихов о елке Е. Котовой, М. Ивенсон, К. Чуковского. Показ настольного театра «Приключение Снеговика».</p> <p>Наблюдение за неживой природой.</p> <p>Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: снегом: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий); небом: учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи); солнцем, ветром. Дать понятие о признаках зимы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа родителей с детьми о том, что скоро Новый год.</li> <li>- Покупка елочных игрушек для домашней елки.</li> <li>- Написать письмо Деду Морозу.</li> <li>- Приобрести елку для домашнего праздника, выбирать вместе с детьми.</li> <li>- Просмотр дома мультфильмов о зиме, о новом годе.</li> </ul>
вторник	<p>1. ФЭМП</p> <p>П. с. Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражение по много, поровну. Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и</p>	<p>Наблюдение за живой природой. Формировать знания о жизни растений зимой - наблюдение за рябиной, за березой, за кустами. Формировать знания об особенностях этих растений, по которым их можно выделить среди других деревьев. Углублять знания о жизни птиц в зимний период - воробье, синице, вороне; развивать умение и желание помогать им.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Поощрять игры с использованием</p>	

	<p>левую руку</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>предметов-заместителей. Поощрять игры подгруппами. Развивать игровые действия. Индивидуальная работа на прогулке. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Целься точнее», «Попади в круг» – упражнять в меткости. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту. Индивидуальная работа на прогулке. «Найди много и один». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Назови геометрические фигуры». П/и: «Мы веселые ребята», «Ловишка», «Не заморозь руки» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Кто бросит дальше снежок?», «Попади в цель» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Воробышки и кот», - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания</p> <p>Рассматривание елочных игрушек «Волшебная шкатулка»</p> <p>П. с. Учить детей рассматривать предметы, выделяя цвет, детали, качества, назначение. Развивать навыки диалогической речи: понимать вопрос и отвечать на него предложением. Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам.</p>		
четверг	<p>Утренник</p> <p>«Здравствуй, елка!»</p>		
пятница	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Рисование</p>		

	<p>«Мы слепили на прогулке снеговика»  П.с. Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.  Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.</p>		
--	--	--	--

**ЯНВАРЬ**  
**Народная культура, традиции**  
**III неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности  Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди»  П. с. Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди», вызвать желание послушать ее еще раз,</p>	<p>Беседы: «Игры народов России». Чтение художественной литературы (сказки, потешки, прибаутки и пр.).  Рассматривание народных игрушек, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Найди такую же»;  Рассказывание и инсценировка русских народных сказок.</p>	<p>- Разучивание и пение колядок.  - Просмотр дома мультфильмов.  - Чтение русских народных сказок, потешек, прибауток и пр.  - Слушание и пение русских народных песен, частушек.</p>

	поиграть в сказку. Развивать творческую инициативу, интерес русским народным сказкам	Разучивание колядок. Слушание и исполнение русских народных песен, частушек. Разучивание и исполнение русских народных танцев, хороводов. Подвижная русская народная игра «Краски» Музыкально-пластическая импровизация: Русская игра с пальцами «Братцы». Русская народная игра «Платок». Д/и «Мои любимые сказки», «Герои русских сказок», «Русские узоры» (художественные промыслы России), «Народные промыслы». Этюд «Назови ласково».	
вторник	1. ФЭМП П. с. Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, одинаково, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами впереди – сзади (позади), вверху – внизу, справа (направо) – слева (налево).  2. Музыкальное развитие	Словесная игра: «Я начну, а вы продолжите», «Как тебя зовут?». Заучивание р.н.п. «Где кисель - тут и сел», «Глупый Иван...». Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: снегом: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий); небом: учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи); солнцем, ветром. Дать понятие о признаках зимы. Наблюдение за живой природой. Формировать знания о жизни растений зимой - наблюдение за рябиной, за березой, за кустами. Формировать знания об особенностях этих растений, по которым их можно выделить среди других деревьев. Углублять знания о жизни птиц в зимний период - воробье, синице, вороне; развивать умение и желание помогать им. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	
среда	1.Физическое развитие  2.Основы науки и естествознания Беседа «Дикие животные» П.с. - Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.	Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Поощрять игры подгруппами. Развивать игровые действия.	
четверг	1. Лепка Маленькая Маша (по мотивам потешки) П.с. Учить детей лепить маленькую куколку: шубку – толстый столбик. Головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать		

	<p>пластилин прямыми движениями (столбик - шубка, палочки- рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. (Комарова Т. С., с. 71.)</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Целься точнее», «Попади в круг» – упражнять в меткости. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Найди много и один». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Назови геометрические фигуры». П/и: «Мы веселые ребята», «Ловишка», «Не заморозь руки» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Кто бросит дальше снежок?», «Попади в цель» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Воробышки и кот», - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Бегите ко мне», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Украсим дымковскую уточку» П.с. продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. (Комарова Т.С. с. 58)</p>		

**ЯНВАРЬ**  
**Народная культура, традиции**  
**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности Заучивание рус.нар. потешки «Кисонька -</p>	<p>Беседы: «Игры народов России». Чтение художественной литературы (сказки, потешки, прибаутки и пр.). Рассматривание народных игрушек, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры «Разрезные картинки»,</p>	<p>- Разучивание и пение колядок. - Просмотр дома мультфильмов. - Чтение русских народных сказок, потешек, прибауток и пр. - Слушание и пение русских народных песен,</p>

	<p>Мурысенка»  П. с. Учить детей читать наизусть потешку.  Учить детей отвечать на вопросы по тексту.  Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Воспитывать интерес к русскому фольклору.</p>	<p>«Найди такую же»; Рассказывание и инсценировка русских народных сказок. Разучивание колядок. Слушание и исполнение русских народных песен, частушек. Разучивание и исполнение русских народных танцев, хороводов. Музыкально-пластическая импровизация: Русская игра с пальцами «Братцы». Русская народная игра «Платок». Д/и «Мои любимые сказки», «Герои русских сказок», «Народные промыслы». Этюд «Назови ласково». Словесная игра: «Я начну, а вы продолжите», «Как тебя зовут?». Заучивание р.н.п. «Где кисель - тут и сел», «Глупый Иван...». Слушание русских народных песен. Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет) – наблюдение за солнцем. Формировать представление о разнообразии состоянии воды – наблюдение за снегопадом. Формировать представление об одном из признаков зимы – метели. Формировать представление о небе – наблюдение за небом. «Мы – следопыты «Следы на снегу»». Учить определять следы: детские, взрослые, следы животных. Наблюдение за живой природой. Закреплять желание детей заботиться зимой о птицах; изучать их повадки, особенности внешнего вида, среду обитания - наблюдение за воробьями, синицами, воронами. Закреплять знания о зимующих птицах; формировать представление о добывании пищи зимующими птицами. Формировать знания о жизни растений зимой. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры с использованием предметов-</p>	<p>частушек.</p>
вторник	<p>1.ФЭМП  П. с. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, одинаково, столько – сколько.  Продолжать знакомить с треугольником на основе сравнения его с квадратом.</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>		
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания  «Народные игры»  П.с. - Расширение представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством.</p>		
четверг	<p>1.Лепка  «Красивая птичка» (по дымковской игрушке)  П. с. Учить лепить предмет, состоящий из</p>		

	<p>несколько частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая, их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>заместителей. Индивидуальная работа на прогулке. «Попади в круг», «Целься точнее» – упражнять в меткости. «Влезь на лесенку» - упражнять в умении лазать по лесенке. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Как мячики», «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту. Индивидуальная работа на прогулке. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного», «Скажи одним словом». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лошадки», «Самолеты», «Кот и мыши», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Сбей кеглю», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Воробышки и кот» - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Мы веселые ребята», «Ловишка» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Зайка беленький сидит», «У медведя во бору...» продолжать согласовывать движения со словами игры. П/и: «Найди нас», «Цветные автомобили», «Лохматый пес».</p>	
пятница	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. «Рисование узоров» П.с. Познакомить детей с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушку. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.</p>		

**ФЕВРАЛЬ**  
**День доброты**  
**I неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
------------	--	--	-----------------------------



понеделник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение К. И. Чуковского «Айболит» П.с. Познакомить детей с новым произведением, учить следить за развитием действий, понимать содержание, сопереживать героям. Обучать умению вести диалог: слушать и понимать вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе. Развивать внимание, память и нравственные чувства: доброту и взаимопомощь. Воспитывать интерес к поэтическим произведениям. (Хрестоматия с.61)</p>	<p>Беседы: «Хорошо и плохо», «Добрые слова», «Как и чем можно порадовать близких», «Выходной день в нашей семье», «Мы в гостях». Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо - плохо». Д/и: «Продолжи фразу», «Волшебный стул», «Поиски добрых слов», «Добрые и вежливые слова», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Развивающая игра «Путешествие в мир эмоций». Пение и слушание песен Шаинского «Улыбка», «Песенка кота Леопольда». Этюд «Упрямые козлики», «Назови ласково». Музыкально-пластическая импровизация: «Если весело живется, делай так». Наблюдение за воспитателем «Больница для книг». Чтение сказки Сутеева «Мешок яблок». Сюжетно-ролевые игры: «Мы в гостях», «Автобус». Наблюдение за неживой природой.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сотвори добро «сделай скворечник» вместе с детьми и повесь на дерево.</li> <li>- Беседа родителей с детьми о правилах поведения в гостях.</li> <li>- Дома упражнять детей в употреблении вежливых слов: спасибо, пожалуйста, простите и др.</li> <li>- Беседа родителей с детьми о правилах поведения в общественных местах: магазине, автобусе, на улице и др.</li> <li>- Сотвори добро «накорми птиц» вместе с детьми сделать кормушки и развесить их на деревьях. «накорми птиц» вместе с детьми сделать кормушки и развесить их на деревьях.</li> </ul>
вторник	<p>1. ФЭМП П.с. Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами шире – уже, одинаковые по ширине. (Помораева И.А., с.23)</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: снегопадом: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий); небом: учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи); солнцем, ветром: формировать представление об одном из признаков зимы – метели; учить определять направление ветра. Дать понятие о признаках зимы. Наблюдения за транспортом, приезжающим к детскому саду. Продолжать знакомство с названием частей машины. Наблюдение за живой природой. Закреплять желание детей заботиться зимой о птицах; изучать их повадки и особенности - воробья, синицы, вороны. Наблюдение за снегирем – помочь рассмотреть снегиря; понаблюдать, как он клюет зернышки подсолнечника; обратить внимание детей на красивые перья. Формировать знания о жизни растений зимой - наблюдение за рябиной, за березой, за кустами. Формировать знания об особенностях этих растений,</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Рассматривание «Одежда».</p>	<p>Формировать знания об особенностях этих растений,</p>	

	<p>П.с.-Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды. (Дыбина О.В. с. 14)</p>	<p>по которым их можно выделить среди других деревьев. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Способствовать формированию у детей умение взаимодействовать и ладить в совместной игре. Поощрять попытку детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры. Поощрять игры подгруппами. Развивать игровые действия. Индивидуальная работа на прогулке. «Целься точнее», «Попади в круг» – упражнять в меткости. «Влезь на лесенку» - упражнять в умении лазать по лесенке. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Как мячики», «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту. Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». П/и: «Самолеты», «Кот и мыши», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Кто дальше бросит снежок?», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Мы веселые ребята», «Ловишка», «Не заморозь руки»</p>	
четверг	<p>1. Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения мишки» П.с. Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалом. (Комарова Т.С. с. 59)</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>		
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Красивая игрушка» П. с. Вызвать у детей желание рисовать. Упражнять в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.</p>		

**ФЕВРАЛЬ**  
**Всемирный день Спасибо**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности            Рассказывание венгерской сказки «Два жадных медвежонка»            П. с. Познакомить детей с венгерской сказкой, помочь понять ее содержание. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать внимание, память, интонационную выразительность речи.            (Ушакова О.С. с. 138)</p>	<p>Беседы: «Мне подарок подарили», ««Доставляем людям радость добрыми делами». Рассматривание сюжетных картинок «В автобусе», «В магазине», «В детском саду». Игровые ситуации: «Спасибо», «Пожалуйста», «У меня зазвонил телефон», «Мы в магазине». Чтение художественной литературы по теме дня: Чтение К. И. Чуковского «Телефон». Д/и: «Скажи по-другому», «Скажи наоборот», «Кто больше назовет вежливых слов», «Продолжи фразу». Стихи - загадки «Поведение в гостях» по Д. Хармса. Словесная игра «Угадай, кто позвал?». Сюжетно-ролевые игры: «День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек». Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: снегопадом: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий); небом: учить отличать погоду, связывая ее с состоянием неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи); солнцем, ветром: формировать представление об одном из признаков зимы – метели; учить определять направление ветра. Дать понятие о признаках зимы. Наблюдения за транспортом, приезжающим к детскому саду. Продолжать знакомство с названием частей машины. Наблюдение за живой природой. Закреплять желание детей заботиться зимой о птицах; изучать их повадки и особенности - воробья, синицы, вороны. Наблюдение за снегирем – помочь рассмотреть снегиря; понаблюдать, как он клюет зернышки подсолнечника; обратить внимание детей на красивые перья. Формировать знания о жизни растений зимой - наблюдение за рябиной, за березой, за кустами. Формировать знания об особенностях этих растений, по которым их можно выделить среди других деревьев. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать</p>	<p>- Беседа родителей с детьми о правилах поведения в общественных местах (магазине).            - Беседа родителей с детьми о правилах поведения при разговоре по телефону. Позвонить бабушке, дедушке, другу.            - Рекомендовать родителям подготовить вместе с детьми подарок, который можно подарить другу.            - Дома упражнять детей в употреблении вежливых слов: спасибо, пожалуйста, простите и др.            - Беседа родителей с детьми о правилах поведения в общественных местах: магазине, автобусе, на улице и др.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП            П.с. Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения выражениями по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами шире – уже, одинаковые по ширине.            (Помораева И.А., с.22)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдения за живой природой. Закреплять желание детей заботиться зимой о птицах; изучать их повадки и особенности - воробья, синицы, вороны. Наблюдение за снегирем – помочь рассмотреть снегиря; понаблюдать, как он клюет зернышки подсолнечника; обратить внимание детей на красивые перья. Формировать знания о жизни растений зимой - наблюдение за рябиной, за березой, за кустами. Формировать знания об особенностях этих растений, по которым их можно выделить среди других деревьев. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p>	<p>среди других деревьев. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать</p>	

	<p>2. Основы науки и естествознания Беседа «Зима» П.с. -Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. (Дыбина О.В. с. 24)</p>	<p>доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Способствовать формированию у детей умение взаимодействовать и ладить в совместной игре. Поощрять попытку детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры. Поощрять игры подгруппами. Развивать игровые действия. Индивидуальная работа на прогулке. «Целься точнее», «Попади в круг» – упражнять в меткости. «Влезь на лесенку» - упражнять в умении лазать по лесенке. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Как мячики», «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту. Индивидуальная работа на прогулке. «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Назови геометрические фигуры». П/и: «Самолеты», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Птичка и птенчики», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Кто дальше бросит снежок?», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Ловишка», «Не заморозь руки» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Пузырь», «Зайка беленький сидит» - продолжать учить действовать по сигналу воспитателя. П/и: «По ровненькой дорожке»</p>	
четверг	<p>1. Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» П. с. Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. (Комарова Т.С. с. 59) 2. Музыкальное развитие</p>		
пятница	<p>1.Физическое развитие  2.Рисование «Красивая игрушка» П.с. Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. (Комарова Т.С., с 53)</p>		

**ФЕВРАЛЬ**  
**День защитника Отечества**

### III неделя

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности Беседа «Как мы с Фунтиком возили песок» П. с. Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.</p>	<p>Беседы: «Как я помогаю папе», «Я и мой дедушка», «Кем работает папа». Рассматривание иллюстраций, картинок из жизни солдат, военных. Д/и «Что кому?», «Разрезные картинки», «Скажи правильно», «Чего не стало», «Что делают солдаты?». Вечер загадок и отгадок на тему дня. Развивающая игра «Профессии». Слушание и пение песни о папе, военных, об армии. Упражнение с движением Стихотворение с движениями «Мы - ребята мастера», «Мы – шоферы». Творческие игры с конструктором. Свободное рисование. Игра-имитация на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что мы делали - покажем». Сюжетно-ролевые игры: «Машина».</p>	<p>- Рассматривание семейных альбомов, где папа с детьми. - Беседа с родителями о том, как дети помогают папе, дедушке дома (убирают ли игрушки...).</p> <p>- Рассказ родителей детям дома о том, где они работают и кем.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами много, поровну, одинаково, столько – сколько.</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет) - наблюдение за солнцем. Формировать представление о разнообразии состоянии воды - наблюдение за снегопадом. Формировать представление об одном из признаков зимы – метели. Формировать представление о небе – наблюдение за небом. «Мы – следопыты «Следы на снегу»». Учить определять следы: детские, взрослые, следы животных. Наблюдение за живой природой. Закреплять желание детей заботиться зимой о птицах; изучать их повадки, особенности внешнего вида, среду обитания - наблюдение за воробьями, синицами, воронами. Закреплять знания о зимующих птицах; формировать представление о добывании пищи зимующими птицами. Формировать знания о жизни растений зимой. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом. Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей.</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Беседа «Труд взрослых» П.с.-Формировать положительное отношение к труду взрослых, принимать участие в посильном труде, умение преодолевать</p>		

	<p>трудности. Воспитание уважения к чужому труду. Продолжение знакомства с трудом близких взрослых. Рассказы детям о профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Попади в круг», «Целься точнее» – упражнять в меткости. «Влезь на лесенку» - упражнять в умении лазать по лесенке. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Как мячики», «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту. Индивидуальная работа на прогулке. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного», «Скажи одним словом».</p>	
четверг	<p>1. Аппликация «Подарок для папы» П. с. Учить составлять узор из кружков и квадратов на бумаге квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умении различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лошадки», «Самолеты», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Сбей кеглю», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Мы веселые ребята», «Ловишка» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Воробышки и кот» - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.</p>	
пятница	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Рисование «Самолеты летят» П. с. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>П/и: «Зайка беленький сидит», «У медведя во бору...» - продолжать учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры. П/и: «Найди нас», «Цветные автомобили», «Лохматый пес», «Кто быстрее добежит до флажка?»</p>	

**ФЕВРАЛЬ**  
**Масленица**  
**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности Рассказывание детям р.н.с. «Маша и медведь» П.с. Учить детей слушать сказку не отвлекаясь, участвовать в инсценировании и драматизации ее отрывов, учить элементам пересказа, воспитывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>Беседа «Что такое Масленица?» Показ фокусов Чтение стихотворения «Заботливое солнышко». Дид. игра «Найди по цветку». Дид. упр. «Соберем цветок - семицветик», «Мы не Емели, все умеем», «Веселые клоуны» Игра-забава «Угощение», «Веселый концерт». Игровые упражнения, моменты радости, театрализации, чтение художественной литературы, игры-занятия, рассматривание иллюстраций Выставка детского творчества. Наблюдение за неживой природой.</p>	<p>- Разучивание и пение колядок. - Просмотр дома мультфильмов. - Чтение русских народных сказок, потешек, прибауток и пр. - Слушание и пение русских народных песен, частушек.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный –короткий, длиннее – короче. (Помораевас.23)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Формировать представления об изменениях в природе; уметь различать характерные приметы конца зимы (первая капель). Формировать представления об изменениях, происходящих со снегом в конце зимы; расширять представления о небе и его влиянии на жизнь нашей планеты. Развивать восприятие красоты и многообразия небесной сферы. Наблюдение за трудом дворника. Воспитывать любовь и уважение к работе дворника. Наблюдение за живой природой. Закреплять представление о птичьем мире, знать характерные их особенности: ворона и сорока. Сравнительное наблюдение снегиря и синицы. Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Исследовательская деятельность: Измерить глубину снега открытых и защищенных участков детского сада.</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Дидактическая игра «Магазин» П.с. учить детей называть вещь, ее цвет и иные признаки (подготовка к занятиям по составлению описательных рассказов);</p>	<p>Творческие игры детей. Формировать положительные взаимоотношения между детьми: дружелюбие. Воспитывать организованность. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, желание активно взаимодействовать в играх. Поощрять попытку детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры. Индивидуальная работа на прогулке. «Кто самый меткий»,</p>	

	побуждать к использованию в речи собирательных существительных одежда, обувь.	«Попади в обруч» – упражнять в меткости; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Пройди по мостику», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их; Индивидуальная работа на прогулке. «Что бывает круглое?» - упражнять в нахождении предметов круглой формы; «Найди такое же дерево» - закреплять название деревьев; «Когда это бывает?» - упражнять в назывании времени года; «Скажи одним словом» - закреплять умение группировать предметы; «Назови геометрические фигуры» - закреплять название геометрических фигур.	
четверг	1.Лепка «Мишка – неваляшка» П. с. Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая, их друг к другу.  2.Музыкальное развитие	П/и: «Перелет птиц» «Хитрая лиса», «Догони свою пару», «Мы весёлые ребята», «Догонялки», «Раз, два, три - беги!», «Совушка», «Прятки», «Жмурки», «Караси и щука» - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость; умение реагировать на словесный сигнал. П/и: «Кто дальше бросит?» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Пройди по мостику» - упражнять в равновесии.	
пятница	1. Физическое развитие  2.Рисование «Деревья на нашем участке» П.с. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. (Комарова с.37)		

**МАРТ**  
**Международный день 8 марта**  
**I неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	1.Физическое развитие	Беседы: «Моя мама лучше всех», «Как я помогаю маме дома», «Мое настроение – настроение моей мамы». «Кем работает	- Рассматривание семейных альбомов, где мама с детьми.



	<p>2. Развитие речи/основы грамотности Заучивание стихотворения Е. Благиной «Мамин день» П. с. Познакомить детей с короткими литературными произведениями, вызвать эмоциональный отклик на них. Учить детей запоминать короткое стихотворение, уметь отвечать на вопросы по его содержанию. Развивать память, выразительность речи. Воспитывать любовь к маме.</p>	<p>мама», «Как и чем можно порадовать близких», «Подарок для мамы и бабушки». Рассматривание альбома «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», картинки с изображением людей «Угадай эмоции», «Путешествие в мир эмоций». Словесная игра «Кто больше назовет добрых и ласковых слов маме». Заучивание и чтение стихов о маме и бабушке. Заучивание пословиц и поговорок о маме и бабушке. Чтение рассказа Е. Пермяка «Мамина работа». Д/и: «Что кому?», «Скажи ласково», «Скажи по-другому», «Я начну, а ты продолжи». Слушание и пение песен о маме и бабушке. Сюжетно-ролевые игры: «Семья». Наблюдение за неживой природой.</p>	<p>- Беседа с родителями о том, как дети помогают маме, бабушке дома (убирают ли игрушки...).</p> <p>- Пение колыбельных песен дома мамы детям.</p> <p>- Рассказ родителей детям дома о том, где они работают и кем.</p> <p>- Подобрать модные журналы для девочек «Выставка модниц».</p>
вторник	<p>Утренник, посвященный международному дню 8 марта</p>	<p>Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: продолжать знакомить детей с природным явлением – снегом; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде – наблюдение за сосульками; приметы ранней весны – закреплять знания о времени года; изучать приметы ранней весны; научить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).</p> <p>Наблюдение за живой природой. Расширять знания о живой природе. При знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части. Закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать их повадки, особенности внешнего вида, среду обитания - наблюдение за воробьями, голубями, воронами. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом, без ссор.</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания Беседа «Наши мамы» П.с.- Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	<p>Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры подгруппами. Индивидуальная работа на прогулке. «Сбей кеглю», «Целься точнее» – упражнять в меткости. «Влезь на лесенку» - упражнять в умении лазать по лесенке. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Поймай комара», «Как мячики», «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту.</p>	
четверг	<p>1. Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке» П. с. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.</p>		

	2.Музыкальное развитие	Индивидуальная работа на прогулке. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного», «Скажи одним словом». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте.	
пятница	1. Физическое развитие  2.Рисование «Цветочек для мамы» П. с. Учить детей рисовать цветок, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для цветочка. Развивать эстетическое восприятие.	П/и: «Лошадки», «Самолеты», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Сбей кеглю», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Ловишка» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Воробышки и кот» - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Зайка беленький сидит», «У медведя во бору...» - продолжать учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры. П/и: «Найди нас», «Цветные автомобили», «Лохматый пес», «Кто быстрее добежит до флажка?» - продолжать учить бегать легко.	

**МАРТ**  
**Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	1.Физическое развитие  2.Развитие речи/основы грамотности Беседа на тему «Волшебница вода» П. с. Познакомить детей со свойствами воды: жидкая, прозрачная, бесцветная, может изменять цвет. Развивать познавательную активность дошкольников в опытно-исследовательской	Беседы: «Что было бы, если бы...». Рассматривание познавательных книжек «Животный мир», «Подводный мир», альбомов «Водный и наземный транспорт», «Дикие животные», «Птицы». Чтение рассказа Г. Снегирева «Камушки», «Лесное озеро», потешки «Водичка, водичка...». Д/и: «Подбери слово», «Скажи правильно», «Скажи по-другому», «Узнай по описанию», «Чей голос?». Рассматривание коллекции «Камни». Рассуждения:	- Беседа родителей с детьми о бережном отношении к воде. - Рекомендовать походы, поездки в парк, в лес, к водоему. - Беседа родителей с детьми о «Чисто не там, где убирают, чисто там, где не сорят». - Рекомендовать походы к водоему.

	деятельности. Обогащать словарный запас детей словами: жидкая, прозрачная, бесцветная, льётся, переливается, проливается.	«Можно ли жить без воды (земли)?». Развивающая игра «Кто где живет?». Словесная игра: «Ассоциации – лес, водоем», «Вода какая?», «Кто больше назовет действий». Слушание и пение песни о воде и земле. Опыты: с водой, с песком. Сюжетно-ролевые игры: «Автобус», «Пароход». Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомство с различными природными явлениями в неживой природе: продолжать знакомить детей с природным явлением – снегом; показать разнообразие состояний воды в окружающей среде – наблюдение за сосульками; приметы ранней весны – закреплять знания о времени года; изучать приметы ранней весны; научить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи). Наблюдение за живой природой. Расширять знания о живой природе. При знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части. Закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать их повадки, особенности внешнего вида, среду обитания - наблюдение за воробьями, голубями, воронами. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом, без ссор. Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры подгруппами. Индивидуальная работа на прогулке. «Сбей кеглю», «Целься точнее» – упражнять в меткости. «Влезь на лесенку» - упражнять в умении лазать по лесенке. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Поймай комара», «Как мячики», «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту. Индивидуальная работа на прогулке. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного», «Скажи одним словом». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине,	- Рекомендовать родителям беседы с детьми на тему «Сделаем наш город чище».
вторник	1.ФЭМП «Геометрические фигуры» П. с. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 2.Музыкальное развитие		
среда	1. Физическое развитие  2.Основы науки и естествознание Беседа на тему «Гарелочка из глины» П. с. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.		
четверг	1. Лепка «Наш игрушечный зоопарк» (коллективная работа) П. с. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.		

	2. Музыкальное развитие	толщине, длине, высоте. П/и: «Лошадки», «Самолеты», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Сбей кеглю», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Ловишка» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Воробышки и кот» - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Зайка беленький сидит», «У медведя во бору...» - продолжать учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры. П/и: «Найди нас», «Цветные автомобили», «Лохматый пес», «Кто быстрее добежит до флажка?» - продолжать учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.	
пятница	1. Физическое развитие  2. Рисование «Нарисуй что – то прямоугольной формы» П. с. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.		

**МАРТ**  
**Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов**  
**III неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	1. Физическое развитие  2. Развитие речи/основы грамотности Беседа на тему «Подарки для медвежонка» П. с. Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия	Беседы: «Где мы можем встретить воду (река, озеро, океан и т. д.». Рассматривание альбома «Водные» и «Земные» виды транспорта; иллюстраций, картинок «Водные и земные виды спорта», альбомов «Животный мир», «Растительный мир». «Экологические знаки». Д/и: «Разрезные картинки». Подвижное упражнение «Медвежонок». Развивающие игры «Кто, где живет». Конструирование «Выкладываем узор из камушков» Игра рус. нар. «Камешки». Словесная игра «Кого не стало?». Слушание и пение песни о воде и земле.	- Беседа родителей с детьми о бережном отношении к воде. - Рекомендовать походы, поездки в парк, в лес, к водоему. - Беседа родителей с детьми о «Чисто не там, где убирают, чисто там, где не сорят». - Рекомендовать походы к водоему. - Рекомендовать родителям беседы с детьми на тему «Сделаем наш город чище».
вторник	1. ФЭМП	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес». Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомство с	

	<p>П. с. Упражнять в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения и пользоваться понятиями столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>различными природными явлениями в неживой природе: показать разнообразие состояний воды в окружающей среде – наблюдение за сосульками; приметы ранней весны – закреплять знания о времени года; изучать приметы ранней весны; научить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи). Наблюдение за живой природой. Расширять знания о живой природе. При знакомстве с деревьями учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки, называть отдельные части. Закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать их повадки, особенности внешнего вида, среду обитания - наблюдение за воробьями, голубями, воронами. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение играть рядом, без ссор. Продолжать учить детей жить дружно, разговаривать друг с другом в приветливой форме. Поощрять игры подгруппами. Индивидуальная работа на прогулке. «Сбей кеглю», «Целься точнее» – упражнять в меткости. «Влезь на лесенку» - упражнять в умении лазать по лесенке. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «След в след», «Пройди - не упади» - упражнять в равновесии. «Поймай комара», «Как мячики», «Мы – зайчики» - упражнять в прыжках на двух ногах в высоту.</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания Беседа «Семья» П.с. - Формировать представление о семье и своем месте в нем. Побуждать называть членов семьи, род их занятий. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких.</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного», «Скажи одним словом». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умении различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лошадки», «Самолеты», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Сбей кеглю», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Ловишка» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Воробышки и</p>	
четверг	<p>1. Аппликация «Цыплята на лугу» П. с. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного», «Скажи одним словом». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умении различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лошадки», «Самолеты», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Сбей кеглю», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Ловишка» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Воробышки и</p>	
пятница	<p>1. Физическое развитие</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного», «Скажи одним словом». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умении различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лошадки», «Самолеты», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет» - продолжать учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга. П/и: «Сбей кеглю», «Попади в круг» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Ловишка» - развивать ловкость, внимание, выдержку. П/и: «Воробышки и</p>	

	<p>2.Рисование «Красивая тележка» П. с. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Развивать инициатив, воображение.</p>	<p>кот» - учить прыгать, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях. П/и: «Зайка беленький сидит», «У медведя во бору...» - продолжать учить действовать по сигналу воспитателя, согласовывать движения со словами игры. П/и: «Найди нас», «Цветные автомобили», «Лохматый пес», «Кто быстрее добежит до флажка?» - продолжать учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения.</p>	
--	--	--	--

**МАРТ**  
**Международный день птиц**  
**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение художественной литературы «Сорока – белобока» П. с. Повторить выученные потешки и короткие стихи. Учить говорить спокойно, с естественной интонацией в умеренном темпе. Развивать эстетическое восприятие, память. Воспитывать интерес к русскому фольклору.</p>	<p>Беседы «Птицы - наши друзья», «Как я слушал пение птиц». Рассматривание иллюстраций в энциклопедической книге «Красная книга России», альбома «На птичьем дворе», иллюстраций к русским народным сказкам «Сказочные птицы». Игра-импровизация «Птицы», «Угадай птицу». Д/и: «Лото «Птицы», «На птичье дворе», «Чей это дом?», «Найди птицу по описанию», «Путаница», «Кого не стало». Чтение В. Бианки «Кто чем поет», «Это чей клюв» и др. Двигательные импровизации: «Угадай птицу». Слушание пение птиц в записи. Словесная игра «Птицы». Игра-драматизация по сказке «Кот, петух и дрозд». Сюжетно-ролевые игры: «Мы едим в зоопарк смотреть птиц».</p>	<p>- Наблюдение за птицами весной, сделать кормушки для птиц, кормить птиц весной.</p> <p>- Сделать скворечники для птиц, повесить на дерево.</p> <p>- Вместе с детьми слушать весеннее пение птиц.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	<p>Наблюдение за неживой природой. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе. Формировать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Воспитывать интерес к неживой природе. Наблюдение за живой природой. Формировать представление о</p>	

	2. Музыкальное развитие	весенних изменениях в природе. Наблюдение за набуханием почек на деревьях и кустарниках. Закрепить представление о том, что любое дерево, кустарник-живое существо. Наблюдение за проталинами и зеленой травой. Закреплять умение понимать зависимость явлений в природе. Видеть изменения в поведении птиц с приходом весны; познакомить с жизнью птиц весной. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Продолжать расширять знания и представления о насекомых. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей.	
среда	1. Физическое развитие  2. Основы науки и естествознания Беседа, рассматривание картинок о весне «Весна» П.с. - Расширение представлений о весне. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширение представлений о простейших связях в природе (потеплело, появилась травка и т. д.)	Индивидуальная работа на прогулке. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.	
четверг	1. Аппликация «Скворечник» П. с. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.  2. Музыкальное развитие	Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лохматый пес», «Воробьишки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», «Самолеты», «Солнышко и дождик» - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость; умение реагировать на словесный	
пятница	1. Физическое развитие  2. Рисование		

	<p>«Скворечник» П. с. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.</p>	<p>сигнал. П/и: «Пройди не упади» - упражнять в равновесии.</p>	
--	---	---	--

**АПРЕЛЬ**  
**Международный день здоровья**  
**I неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение К. И. Чуковского «Мойдодыр» П. с. Продолжать учить слушать новую сказку, следить за развитием действия, сопереживать герою произведения. Развивать активный словарь детей, употреблять в речи знакомые слова, обозначающие названия предметов, их качество и действия с ними. Развивать внимание, память, умение повторять за воспитателем короткие фразы и стихи. Воспитывать интерес к книгам и иллюстрациям, желание их рассматривать и обмениваться впечатлениями.</p>	<p>Беседы «Полезная и вредная еда», «Если хочешь быть здоров», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Зачем и как нужно закаляться». Рассматривание альбома «Малыши – крепыши»; альбома «Распорядок дня»; картинок, иллюстраций, альбомов «Зимние и летние виды спорта», «Спортивный инвентарь». Игровая ситуация «В гостях у доктора Айболита», «Могут ли овощи навредить здоровью?». Стихотворение с движениями «Заботливое солнышко». Заучивание рус. нар. потешки «Водичка, водичка...». Заучивание пословиц, поговорок «Чистота – залог здоровья». Слушание и исполнение песен на тему дня. Словесная игра «Я начну, а ты продолжи», «Из чего салат?», «Что из чего?» (сок из яблок, как называется? (яблочный), Мини-этюда «Солнце». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин полезных продуктов», «У врача». Наблюдение за неживой природой. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе. Формировать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Воспитывать интерес к неживой природе. Наблюдение за живой природой. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Наблюдение за</p>	<p>- Беседы родителей с детьми дома о полезной и вредной еде. - Рекомендовать родителям соблюдать режим дня дома. - Рекомендовать беседу родителей с детьми на тему: «Какие предметы должны быть личными, а какими могут пользоваться все члены семьи». - Рекомендовать родителям вместе с детьми дома делать зарядку, заниматься спортом, в выходные дни ходить в походы.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Учить различать определенное количество движений и называть их словами один, много. Упражнять в умении различать</p>	<p>представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Воспитывать интерес к неживой природе. Наблюдение за живой природой. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Наблюдение за</p>	



	<p>пространственные направления от себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>набуханием почек на деревьях и кустарниках. Закрепить представление о том, что любое дерево, кустарник-живое существо. Наблюдение за проталинами и зеленой травой. Закреплять умение понимать зависимость явлений в природе. Видеть изменения в поведении птиц с приходом весны; познакомить с жизнью птиц весной. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Продолжать расширять знания и представления о насекомых. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей.</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания Ознакомление с материалами (дерево, резина) П.с. ознакомить детей с некоторыми свойствами дерева и резины; активизировать в речи слова дерево, деревянный, резина, резиновый.</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Влезь на лесенку – упражнять в лазанье на лесенку. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками. Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», «Самолеты», «Солнышко и дождик» -развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость.</p>	
четверг	<p>1. Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» П. с. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Развивать воображение.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>		
пятница	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Рисование «Разноцветные платочки сушатся» П. с. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять</p>		

умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.

**АПРЕЛЬ**  
**День Космонавтики**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности</p> <p>Чтение стихотворения В. Степанова «Ю. Гагарин» П.с. Дать знания детям о том, что первым космонавтом Земли был гражданин России Юрий Гагарин. Воспитывать в детях гордость за свою страну</p>	<p>Беседы «Солнце – большая звезда», «Этот загадочный космос», «Земля и луна», «Звезды – это интересно». Беседа – рассуждение «Что я могу увидеть в космосе!». Рассматривание детских книжечек о космосе, «Атлас Солнечная система», альбома «Космос», «Космонавты»; альбома, фотографий первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др. Конструирование «Собери космический корабль». Свободное рисование «Космонавт в открытом космосе». Словесная игра «Закончи предложение», «Доскажи словечко». Опыты: «День и ночь». Сюжетно-ролевые игры: «Космический корабль». Слушание песен о космосе, о космонавтах, о ракетах: «Четырнадцать минут до старта» (муз. О. Фельцмана, сл. В. Войновича) «Марш юных космонавтов» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), слушание «космической» музыки.</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе; закреплять знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе: таяние снега. Наблюдение за камнями – знакомить с разнообразием камней, их свойствами.</p> <p>Наблюдение за живой природой. Продолжать наблюдение за</p>	<p>Рекомендовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посмотреть вместе с детьми дома познавательные мультфильмы про космос.</li> <li>- Вместе с детьми сделать поделку для конкурса «Этот загадочный космос».</li> <li>- Помочь ребенку нарисовать рисунок для выставки рисунков «Космическая фантазия»</li> </ul>
вторник	<p>1. ФЭМП</p> <p>П. с. Учить различать определенное количество движений и называть их словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдение за неживой природой. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе; закреплять знания о взаимосвязях, происходящих в неживой природе: таяние снега. Наблюдение за камнями – знакомить с разнообразием камней, их свойствами.</p> <p>Наблюдение за живой природой. Продолжать наблюдение за</p>	

<p>среда</p>	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания Беседа «Что такое космос?» П.с. Дать знания детям о том, что первым космонавтом Земли был гражданин России Юрий Гагарин; Подвести к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек; Воспитывать в детях гордость за свою страну.</p>	<p>деревьями и кустарниками; знать об особенностях пробуждения деревьев весной. Закрепить представление о том, что любое дерево, кустарник-живое существо. Продолжать расширять знания и представления о насекомых. Формировать представление о весенних изменениях в природе: видеть изменения в поведении птиц с приходом весны; закреплять знания о трясогузке.</p> <p>Творческие игры детей. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, считаться с интересами других детей. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p>	
<p>четверг</p>	<p>1.Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» П. с. Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить кусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину, «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Классики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. Чтение чистоговорок. «Назови свой домашний адрес». «Скажи одним словом» - закреплять умения различать времена года. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. «Кто знает, пусть дальше считает» - упражнять в умении считать в пределах двадцати. «Упражнять в направлении от себя: слева, справа, вперед, назад, верх, вниз. «Назови геометрические фигуры» - закреплять название геометрических фигур.</p> <p>П/и: «Не попадись», «День-ночь», «Догонялки», «Пройди бесшумно», «Совушка», «Прятки», «Жмурки» - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость. П/и: «Кто дальше бросит?» - развивать глазомер. П/и: «Не упади» - упражнять в равновесии.</p>	

**АПРЕЛЬ**  
**Международный день детской книги**  
**III неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябучечка» П. с. Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка». Вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в песенку.</p>	<p>Беседы «Моя любимая сказка», «Мой любимый герой из сказки», «Что такое хорошо и что такое плохо?».</p> <p>Рассматривание и знакомство с различными видами детских книг: книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскраска и т. д. Рассматривание иллюстраций к сказкам художников иллюстраторов Васнецова, Сутеева, Рачева. Устроить «больницу для книг» вместе с воспитателем починить книжечки в книжном уголке. Д/и: «Из какой сказки картинка?», «Герои любимых сказок». Чтение любимых книг. Двигательные импровизации: Музыкальная минутка «Красная Шапочка». Слушание и пение песен по литературным и сказочным сюжетам. Свободное рисование, работа с раскрасками «Разукрась героя сказки».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендовать родителям сходить с детьми в детскую библиотеку.</li> <li>- Рекомендовать родителям принести детские книжечки для выставки книг для детей.</li> <li>- Рекомендовать родителям больше читать детям дома детские книги, рассматривать иллюстрации, беседовать по содержанию.</li> <li>- Совместно с детьми отремонтировать дома книги, бережно относиться к книгам.</li> </ul>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результат сравнения словами большой, маленький.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Игровая ситуация «Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев». Сюжетно-ролевые игры: «Книжный магазин».</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе. Формировать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Воспитывать интерес к неживой природе.</p> <p>Наблюдение за живой природой. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Наблюдение за набуханием почек на деревьях и кустарниках. Закрепить представление о том, что любое дерево, кустарник-живое существо. Наблюдение за проталинами и зеленой травой. Видеть изменения в поведении птиц с приходом весны; познакомить с жизнью птиц весной.</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания «Какие краски у весны?» П.с. - Учить: наблюдать первые признаки весны:</p>	<p>Продолжать расширять знания и представления о насекомых.</p>	

	капель, кругом вода, солнечные блики; рассматривать почки на деревьях; слушать песенку капли; называть растущие на участке деревья.	Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Индивидуальная работа на прогулке. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», «Самолеты», «Солнышко и дождик» - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость.	
четверг	1. Лепка «Миски трех медведей» (по рус.нар. сказке «Три медведя») П. с. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.  2.Музыкальное развитие	Индивидуальная работа на прогулке. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», «Самолеты», «Солнышко и дождик» - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость. П/и: «Пройди не упади» - упражнять в равновесии. П/и: «Кто дальше бросит мяч?» - развивать глазомер.	
пятница	1.Физическое развитие  2.Рисование «Книжки - малышки» П.с. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Индивидуальная работа на прогулке. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Индивидуальная работа на прогулке. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. П/и: «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», «Самолеты», «Солнышко и дождик» - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость. П/и: «Пройди не упади» - упражнять в равновесии. П/и: «Кто дальше бросит мяч?» - развивать глазомер.	

**АПРЕЛЬ**  
**Праздник весны и труда**  
**IV неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Заучивание стихотворения А. Плещеев «Травка зеленеет» П. с. Учить детей запоминать короткое стихотворение, читать его с естественной интонацией. Учить детей отвечать на вопросы простыми предложениями. Развивать наблюдательность, внимание, память. Воспитывать интерес к природе.</p>	<p>Беседы «Здравствуй, гостя – весна», «Весеннее пробуждение». Рассматривание иллюстраций о весне. Чтение русских народных песенок, закличек на весеннюю тематику, рассказов, стихов о весне. Игра-импровизация «Угадай животное». Д/и: «Когда это бывает?», «Живая и неживая природа». Музыкальный вечер. Слушание и исполнение песен о весне, прослушивание музыкального произведения о весне, исполнение ритмических импровизаций. Слушание пение птиц в записи. Словесные игры «Скажи со словом «весенний»», «Закончи предложение». Свободное рисование: «Весеннее настроение». Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие в весенний парк».</p>	<p>- Совместное наблюдение, «Весеннее пробуждение природы». - Вместе подбираем и разучиваем загадки о весне. - Просмотр мультфильма по теме недели «Куда подевался снеговик», «Весна пришла» и т.д. - Подобрать пословицы о весне.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдение за неживой природой. Продолжать учить вести наблюдение за сезонными изменениями в природе. Формировать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Формировать представление о различных природных явлениях: ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах; небе – формировать понятия об облаках и тучах. Воспитывать интерес к неживой природе. Наблюдение за живой природой. Формировать представление о весенних изменениях в природе. Наблюдение за набуханием почек на деревьях и кустарниках. Закрепить представление о том, что любое дерево, кустарник-живое существо. Наблюдение за проталинами и зеленой травой. Закреплять умение понимать зависимость явлений в природе. Видеть изменения в поведении птиц с приходом весны; познакомить с жизнью птиц весной. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Продолжать расширять знания и представления о насекомых. Творческие игры детей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Индивидуальная работа на прогулке. «Через ручеек», «Пройди –</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания «Мой организм» П.с. -Формирование представлений о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, с помощью сна восстанавливают силы. Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. Развитие умения различать и называть органы</p>		

	чувств (глаза, рот, нос, уши), формирование представления о их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». «Много – один – ни одного». П/и: «Пройди не упади» - упражнять в равновесии. П/и: «Кто дальше бросит мяч?» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер. П/и: «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», «Самолеты», «Солнышко и дождик» - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.	
четверг	1. Аппликация «Скоро праздник придет» П. с. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеєм, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.  2. Музыкальное развитие		
пятница	1.Физическое развитие  2.Рисование «Нарисуй картинку про весну» (по замыслу) П. с. Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знания цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие		

**МАЙ**  
**День Победы**  
**I неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Развитие речи/основы грамотности Чтение стихотворения Е. Благиной «Черемуха»</p> <p>П. с. Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности; развивать образность речи детей.</p>	<p>Беседы «9 мая – день Победы», «Что было бы, если...».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о Великой Отечественной войне, альбомов, плакатов, игрушек «Военная техника», семейных военных фотографий.</p> <p>Чтение рассказов о солдатах ВОВ.</p> <p>Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Игра-импровизация Расскажи стихотворение руками «Смелый капитан», Игра с движениями «Мы десантники». Д/и: «Скажи правильно», «Кто на чем?», «Чего не стало», «Продолжи фразу». Творческие игры со строительным материалом (кубиками).</p>	<p>- Рассказ родных бабушек и дедушек о своих родственниках, участвовавших в ВОВ.</p> <p>- Рассматривание семейных альбомов фотографий о войне, рассказ родных о близких, воевавших на войне.</p> <p>Принести фотографии в д/с.</p> <p>- Рекомендовать родителям принять участие вместе с детьми в конкурсе рисунков «Я помню. Я горжусь».</p> <p>- Рекомендовать родителям в выходные дни сходить на парад на площадь им. Куйбышева, к мемориалу «Вечный огонь», пл. Славы.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП</p> <p>П. с. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение.</p> <p>2.Музыкально-художественная</p>	<p>Музыкальный вечер. Слушание и исполнение песен военных лет.</p> <p>Свободное рисование. Сюжетно-ролевые игры: «Мы пограничники».</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет) - наблюдение за солнцем. Формировать представление о различных природных явлениях: небе – продолжать знакомить с состоянием неба: ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи; ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах. Воспитывать интерес к неживой природе.</p>	
среда	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Основы науки и естествознания «9 мая – день Победы»</p> <p>П.с. - Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Наблюдение за живой природой. Формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много зеленой травы, цветов; летают бабочки, жуки). Формировать бережное отношение к растениям. Расширять знания о птицах, прилетающих на участок детского сада. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Формировать реалистические представления о природе.</p> <p>Творческие игры детей. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Попади в обруч», «Сбей</p>	



четверг	<p>1. Аппликация «Салфетка» П.с. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. (Комарова Т. С. с. 73)</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>кегли» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. Индивидуальная работа на прогулке. «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». П/и: «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость; умение реагировать на словесный сигнал. П/и: «Пройди не упади» - упражнять в равновесии. П/и: «Кто дальше бросит мяч?» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер.</p>	
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Картинка о празднике (праздничный салют)» П. с. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками.</p>	<p>кегли» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. Индивидуальная работа на прогулке. «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». П/и: «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость; умение реагировать на словесный сигнал. П/и: «Пройди не упади» - упражнять в равновесии. П/и: «Кто дальше бросит мяч?» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер.</p>	

**МАЙ**  
**Всемирный день семьи**  
**II неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности Заучивание стихотворения Квитко «Бабушкины руки» П. с. Учить детей эмоционально воспринимать стихи. Формировать первоначальные представления о семье. Помочь им выразить свое отношение и любовь к бабушке.</p>	<p>Беседы «Мои обязанности дома», «Как я помогаю маме дома», «Бабушка - мамина (папина) мама», «Как не огорчать маму, папу». Рассматривание и обсуждение семейных фотографий. Д/и: «Семья», «Чей детеныш?». Пазлы «Семья». Словесная игра «Вежливые слова», «Доскажи словечко». Двигательные импровизации: Рассказывание стихотворения с движениями «Мамины помощники». Рассказывание стихотворения с движениями Е. Бариновой «Дела для мамы». Игровое упражнение «Как живешь?». Музыкальный вечер. Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, бабушке, дедушке). Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «К нам гости пришли».</p>	<p>- Рассматривание семейных альбомов дома, беседа по содержанию семейных альбомов. - Беседа родителей с детьми о правилах поведения в гостях. - Дома упражнять детей в употреблении вежливых слов: спасибо, пожалуйста, простите и др.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП П. с. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Наблюдение за неживой природой. Продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет) - наблюдение за солнцем. Формировать представление о различных природных явлениях: небе – продолжать знакомить с состоянием неба: ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи; ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах. Воспитывать интерес к неживой природе. Наблюдение за живой природой. Формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много зеленой травы, цветов; летают бабочки, жуки). Формировать бережное отношение к растениям. Расширять знания о птицах, прилетающих на участок детского сада. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Формировать реалистические представления о природе. Творческие игры детей. Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор.</p>	
среда	<p>Физическое развитие</p> <p>2. Основы науки и естествознания Беседа «Весна, весна на улице...»</p>		

	<p>П.с. -Закрепить представление о названии и об основных частях растений, учить видеть их характерные особенности (цвет, запах, относительную высоту, форму листьев); ввести в активный словарь слова, обозначающие признаки растений и их названия; воспитывать бережное отношение к природе; вызвать желание любоваться красотой цветущих растений. Знакомить с некоторыми цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачеха).</p>	<p>Индивидуальная работа на прогулке. «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их.</p> <p>Индивидуальная работа на прогулке. «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры».</p> <p>П/и: «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, выносливость, увертливость; умение реагировать на словесный сигнал.</p> <p>П/и: «Пройди не упади» - упражнять в равновесии.</p> <p>П/и: «Кто дальше бросит мяч?» - закреплять умение метать предмет на дальность, развивать глазомер.</p>	
четверг	<p>1. Лепка «Мама утка с утенком» П. с. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>2.Музыкальное развитие</p>		
пятница	<p>1.Физическое развитие</p> <p>2.Рисование «Клетчатое платье для мамы» П. с. Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платья. Развивать эстетическое восприятие.</p>		

**МАЙ**  
**Международный день анимации (мультфильмов)**  
**III неделя**

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Развитие речи/основы грамотности            Рассказывание русской народной сказки «Колобок»            П. с. Воспитывать умение слушать сказку, следить за развитием действий, сопереживать героям. Учить детей инсценировать небольшие отрывки из сказки. Развивать внимание, память, учить отчетливо произносить слова и короткие фразы. Воспитывать интерес к сказкам.</p>	<p>Беседы: «Любимые мультфильмы».</p> <p>Рассматривание книжек из серии «Наши любимые мультфильмы» «Львенок и Черепаха» С. Козлова, «Крошка Енот» М. Долотцевой, «Трое из Простоквашино» Э. Успенского.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок в книжках из серии «Наши любимые мультфильмы».</p> <p>Слушание музыки и песен из мультфильмов.</p> <p>Вечер загадок и отгадок на тему дня.</p> <p>Д/и: «Нарисуй хвостик», «Угадай сказку по предмету».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли» (по любимым мультфильмам).</p> <p>Музыкальная минутка «Красная Шапочка».</p> <p>Психогимнастика «Кот Леопольд и мыши». Развивать пантомимическую выразительность, эмоциональную, коммуникативную сферу детей.</p>	<p>- Вместе с детьми смотреть мультфильмы по рус.нар. сказкам, беседовать по содержанию мультфильма.</p> <p>- Чтение русских народных сказок, потешек и пр.</p> <p>- Слушание и пение песен из знакомых любимых мультфильмов.</p>
вторник	<p>1. ФЭМП            П.с. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>Просмотр мультфильма «Маша и Медведь».</p> <p>Наблюдение за живой природой. Наблюдение за кошкой – расширять представление о домашних животных – кошке, собаке, их внешнем виде, поведении. Воспитывать желание заботиться о животном. Рассматривание весеннего дерева – формировать знания об основных частях дерева, их высоте и толщине. Наблюдение за птицами – расширять представление о птицах. Воспитывать доброе отношение к пернатым.</p> <p>Наблюдение за неживой природой. Наблюдение за солнцем – вырабатывать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Учить определять время года по характерным признакам. Продолжать знакомить с различными природными явлениями – облаками, дождем; показать разнообразие состояния воды в окружающей среде. Наблюдение за</p>	
среда	<p>1. Физическое развитие</p>		

	<p>2. Основы науки и естествознания          Заучивание стихотворения          В. Берестова «Петушки распетушились»          П. с. Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.          (Гербова с.19)</p>	<p>транспортом – учить различать транспорт по внешнему виду. Творческие игры детей. Воспитывать дружеские отношения между детьми, умение играть рядом.          Индивидуальная работа на прогулке. «Как воробышки», «С кочки на кочки», «Как мячики» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Попади в цель» - развивать глазомер. «Пройди не упади» - упражнять в равновесии.          Индивидуальная работа на прогулке. Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине. «Найди круглое на участке» - упражнять в нахождение предметов круглой формы.</p>	
четверг	<p>1. Аппликация «Колобки катятся по дорожке»          П.с. Продолжать знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.</p> <p>2. Музыкальное развитие</p>	<p>П/и: «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Не попадись», «Самолеты», «Птичка в гнездышке», - учить ходить и бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве.          П/и: «Воробышки и кот», «С кочки на кочку» - учить спрыгивать с предметов, мягко приземляться, сгибая ноги в коленях.          П/и: «Найди свой домик», «Догони меня», «Береги предмет» - учить действовать по сигналу воспитателя.          П/и: «Лохматый пес», «По ровненькой дорожке» - учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с тестом, быстро менять направление движения.</p>	
пятница	<p>1. Физическое развитие</p> <p>2. Рисование          «Волшебная картинка из мультфильма»          П.с. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.</p>		

**МАЙ**  
Здравствуй, лето!  
IV неделя

Дни недели	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
понедельник	<p><b><u>1. Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>2. Развитие речи/основы грамотности</u></b> <b><u>Чтение стихотворения</u></b> <b><u>В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»</u></b> <b><u>П.с.</u></b> Познакомить детей с новым произведением. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя.</p>	<p><b>Беседы</b> «Я и мои друзья в детском саду», «Путешествие в мир игрушек». <b>Рассматривание</b> картинок с изображением людей «Угадай эмоции», сюжетных картинок из жизни детей в детском саду. <b>Развивающие игры</b> «Путешествие в мир эмоций», «Этикет», «Правильно - неправильно». <b>Этюд</b> «Сломанная кукла», «Скажи доброе слово, комплимент товарищу». <b>Двигательные импровизации:</b> Игра с движениями «Мы – ребята - мастера». Игровое упражнение «Если нравится тебе», «Хлопай – топай». <b>Ситуация</b> «Кукла Катя у нас в гостях», «Кукольные разговоры» (о чем разговаривают игрушки, когда нас нет в д/с).</p> <p><b>Музыкальный вечер</b> слушание и пение песен о детях и детстве, о детском саде, о друзьях, о мире на земле.</p> <p><b>Игра-забава</b> «Поймай солнечного зайчика». <b>Словесная игра</b> «Закончи предложение», «Доскажи словечко», «Я начну, а вы продолжите», «Кто больше назовет вежливых слов», «Кто позвал?». <b>Конкурс рисунков на асфальте.</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Автобус».</p> <p><b>Наблюдение за неживой природой.</b> Продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет) - наблюдение за солнцем. Формировать представление о различных природных явлениях: небе – продолжать знакомить с состоянием неба: ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи; ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах. Воспитывать интерес к неживой природе.</p> <p><b>Наблюдение за живой природой.</b> Формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много зеленой травы, цветов; летают бабочки, жуки).</p>	<p>Рекомендовать родителям</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнять режим дня детей дома.</li> <li>- Совместные игры детей и родителей дома.</li> <li>- Во время прогулок наблюдение за явлениями живой и неживой природы, обращать внимание на красоту солнечного летнего дня.</li> <li>- В пеших прогулках с детьми соблюдать правила дорожного движения.</li> </ul>
вторник	<p><b><u>1. ФЭМП</u></b> <b><u>П. с.</u></b> Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение.</p> <p><b><u>2. Музыкальное развитие</u></b></p>	<p><b>Музыкальный вечер</b> слушание и пение песен о детях и детстве, о детском саде, о друзьях, о мире на земле.</p> <p><b>Игра-забава</b> «Поймай солнечного зайчика». <b>Словесная игра</b> «Закончи предложение», «Доскажи словечко», «Я начну, а вы продолжите», «Кто больше назовет вежливых слов», «Кто позвал?». <b>Конкурс рисунков на асфальте.</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Автобус».</p> <p><b>Наблюдение за неживой природой.</b> Продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет) - наблюдение за солнцем. Формировать представление о различных природных явлениях: небе – продолжать знакомить с состоянием неба: ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи; ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах. Воспитывать интерес к неживой природе.</p> <p><b>Наблюдение за живой природой.</b> Формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много зеленой травы, цветов; летают бабочки, жуки).</p>	
среда	<p><b><u>1. Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>2. Основы науки и естествознания</u></b> <b><u>Чтение детям сказки</u></b> <b><u>«Краденое солнце» К. Чуковского</u></b> <b><u>П.с.</u></b> воспитывать умение внимательно слушать сказку, запоминать отдельные строчки и фразы, помогать воспитателю читать их.</p>	<p><b>Беседы</b> «Я и мои друзья в детском саду», «Путешествие в мир игрушек». <b>Рассматривание</b> картинок с изображением людей «Угадай эмоции», сюжетных картинок из жизни детей в детском саду. <b>Развивающие игры</b> «Путешествие в мир эмоций», «Этикет», «Правильно - неправильно». <b>Этюд</b> «Сломанная кукла», «Скажи доброе слово, комплимент товарищу». <b>Двигательные импровизации:</b> Игра с движениями «Мы – ребята - мастера». Игровое упражнение «Если нравится тебе», «Хлопай – топай». <b>Ситуация</b> «Кукла Катя у нас в гостях», «Кукольные разговоры» (о чем разговаривают игрушки, когда нас нет в д/с).</p> <p><b>Музыкальный вечер</b> слушание и пение песен о детях и детстве, о детском саде, о друзьях, о мире на земле.</p> <p><b>Игра-забава</b> «Поймай солнечного зайчика». <b>Словесная игра</b> «Закончи предложение», «Доскажи словечко», «Я начну, а вы продолжите», «Кто больше назовет вежливых слов», «Кто позвал?». <b>Конкурс рисунков на асфальте.</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Автобус».</p> <p><b>Наблюдение за неживой природой.</b> Продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет) - наблюдение за солнцем. Формировать представление о различных природных явлениях: небе – продолжать знакомить с состоянием неба: ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи; ветре – формировать понятия о ветре, его свойствах. Воспитывать интерес к неживой природе.</p> <p><b>Наблюдение за живой природой.</b> Формировать представление о состоянии природы весной (тепло, много зеленой травы, цветов; летают бабочки, жуки).</p>	

<p>четверг</p>	<p><b><u>1.Аппликация</u></b>  <b>«Наклей какую хочешь игрушку»</b>  <b>Ц. с.</b> Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.</p> <p><b><u>2.Музыкальное развитие</u></b></p>	<p>Формировать бережное отношение к растениям. Расширять знания о птицах, прилетающих на участок детского сада. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Формировать реалистические представления о природе.</p> <p><b>Творческие игры детей.</b> Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. <b>Индивидуальная работа на прогулке.</b> «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. <b>Индивидуальная работа на прогулке.</b> «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». <b>П/и:</b> «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.</p>	
<p>пятница</p>	<p><b><u>1.Физическое развитие</u></b></p> <p><b><u>2.Рисование красками по замыслу</u></b>  <b>Ц. с.</b> Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.</p>	<p>Формировать бережное отношение к растениям. Расширять знания о птицах, прилетающих на участок детского сада. Воспитывать интерес к наблюдениям за птицами, любовь и заботливое отношение к пернатым. Формировать реалистические представления о природе.</p> <p><b>Творческие игры детей.</b> Формировать положительное отношение между детьми: дружелюбие. Поощрять игры с использованием предметов-заместителей. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение играть рядом, без ссор. <b>Индивидуальная работа на прогулке.</b> «Попади в обруч», «Сбей кеглю» – упражнять в меткости; «Лови - бросай, упасть не давай» - упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками; «Кто дальше прыгнет?» - упражнять в прыжках на двух ногах в длину. «Из круга в круг» - упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Через ручеек», «Пройди – не упади» - упражнять в равновесии; «Не сбей флажок» - упражнять в ходьбе змейкой между предметами, не сбивая их. <b>Индивидуальная работа на прогулке.</b> «Много – один – ни одного». Чтение знакомых стихов, потешек. «Большой и маленький», «Тонкий – толстый», «Длинный – короткий», «Высокий – низкий» - упражнять в умение различать предметы по величине, толщине, длине, высоте. «Скажи одним словом» - закреплять умения группировать предметы. «Когда это бывает?» - упражнять в назывании частей суток: утро-ночь, день-вечер. Назови геометрические фигуры». <b>П/и:</b> «Самолеты», «Солнышко и дождик», «Огуречик, огуречик...», «Лохматый пес», «Воробышки и автомобиль», «Гуси-гуси», «Коршун и наседка», «Раз, два, три - беги», «Воробушки и кот», «Птичка в гнездышке», «По ровненькой дорожке...», «Найди нас», - развивать умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость.</p>	

