

Приложение №1

к Кодексу этики и служебного поведения работников МБДОУ «Детский сад № 350» г. о. Самара.

Принято:  
на общем собрании работников  
МБДОУ «Детский сад № 350»  
г.о. Самара « 25 » октября 2021г



Утверждено:  
приказом № 79 от «25» 10 2021г  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 350» г. о. Самара  
/О. В. Баландина

### Формирование и развитие стиля Учреждения

1. Стиль профессиональной деятельности МБДОУ «Детский сад № 350» г.о. Самара (далее-Учреждение) формируется с учетом миссии, стратегических целей и задач в соответствии с основными принципами, правилами и нормами деловой этики.

2. Внешним элементом стиля является символика Учреждения, используемая для визуального восприятия окружающими :

- Логотип или эмблема Учреждения;
- Цветовое решение фирменного стиля в одежде работников Учреждения.

2.1. Эмблема детского сада — красное и зеленое забавные яблочки с зелеными листиками на контрастных фонах с обозначением краткого наименования Учреждения и его миссии (Рисунок 1)



Рисунок 1. Эмблема Учреждения

2.2. Деловой стиль в одежде работников Учреждения предполагает:

к Кодексу этики и служебного поведения работников МБДОУ «Детский сад № 350» г. о. Самара.

**Принято:**  
на общем собрании работников  
МБДОУ «Детский сад № 350»  
г.о. Самара « 25 »октября 2021г

**Утверждено:**  
приказом № 79 от «25» 10 2021г  
Заведующий МБДОУ «Детский  
сад № 350» г. о. Самара  
**О. В. Баландина**

### Формирование и развитие стиля Учреждения

1. Стиль профессиональной деятельности МБДОУ «Детский сад № 350» г.о. Самара (далее- Учреждение) формируется с учетом миссии, стратегических целей и задач в соответствии с основными принципами, правилами и нормами деловой этики.
2. Внешним элементом стиля является символика Учреждения, используемая для визуального восприятия окружающими :

➤ Логотип или эмблема Учреждения;

➤ Цветовое решение фирменного стиля в одежде работников Учреждения.

- 2.1. Эмблема детского сада — красное и зеленое забавные яблочки с зелеными листиками на контрастных фонах с обозначением краткого наименования Учреждения и его миссии (Рисунок 1)



Рисунок 1. Эмблема Учреждения

2.2. Деловой стиль в одежде работников Учреждения предполагает:

➤ Аккуратность. Сотрудник Учреждения всегда должен выглядеть аккуратно, быть одет в чистую, выглаженную одежду, аккуратно причёсанный, не яркий макияж, ухоженные, недлинные ногти .

➤ Длина одежды должна быть комфортной, закрывающей обнаженные части тела (особенно живот и спину) и элементы нижнего белья. Оптимальная длина платья или юбки — до середины колена.

2.3. Независимо от времени года в Учреждении необходимо носить сменную обувь (не допускается: домашняя, изношенная, потерявшая форму, грязная обувь, обувь, не зафиксированная по ноге).

2.3.1. Классической деловой обувью были и остаются туфли-лодочки, туфли должны быть начищены. Никаких декоративных излишеств на мыске, допускаются только элегантные детали вроде пряжки или перепонки. Деловая женская обувь должна быть закрытой — не должно быть видно ни пяток, ни пальцев. Только в жару можно позволить себе надеть туфли с открытой пяткой. Предпочтение отдается туфлям-лодочкам на небольшом каблуке — примерно 4-7 см. Такая высота каблука вполне достаточна для того, чтобы визуально сделать ноги более стройными и длинными, при этом она обеспечит комфорт. Помимо высоты каблука, необходимо обращать внимание на его форму и толщину. К юбке из плотного материала (твида, например) подбирай обувь на широком каблуке, а к костюму из тонкой ткани — туфли с изящным слегка заостренным носиком и тонким каблуком. Туфли должны гармонировать с общей цветовой гаммой всего ансамбля. Классический цвет — черный. К светлому костюму можно выбрать обувь серого, бежевого или благородного серо-голубого оттенка, а к темному — коричневую или темно-серую. По классическим канонам обувь должна сочетаться с цветом сумки и быть на тон темнее подола. Деловым этикетом не допускается обувь белого цвета.

2.4. Учреждение следует основополагающим ценностям в цветовом решении фирменного стиля. В корпоративном имидже Учреждения присутствуют 3 цвета – зеленый, красный и белый. В данных цветах выполнена эмблема Учреждения, цвета присутствуют в форме одежды работников для значимых событий - белая рубашка или блузка, зеленый тонкий шелковый шарф, красная юбка.

➤ Зеленый цвет воплощает в себе уверенность работника Учреждения в завтрашнем дне, устойчивое положение в любых условиях. Так же этот цвет отражает уважение традиций, доброжелательность, здоровый образ жизни.

➤ Белый цвет означает чистоту и новое начало.

➤ Красный - радость, любовь, показатель красоты и всех положительных качеств, что есть в человеке.

3. Важнейшим элементом стиля является культура речи работников.

3.1. Требования к речи:

➤ Правильность – соответствие речи языковым нормам. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов.

➤ Точность – соответствие смыслового содержания речи и информация, которая лежит в ее основе. Особое внимание педагогу следует обратить на семантическую (смысловую) сторону речи, что способствует формированию у детей навыков точности словоупотребления.

➤ Логичность – выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связанного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.

➤ Чистота – отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.

➤ Выразительность и образность – особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка. Владение педагогом

различными средствами выразительности речи (интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.) способствует не только формированию произвольности выразительности речи ребенка, но и более полному осознанию им содержания речи взрослого, формированию умения выражать свое отношение к предмету разговора.

➤ **Богатство** – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. Педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируется основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образованности речи.

➤ **Уместность** – употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладанием чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета, ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.).

4. Поведение работников на рабочем месте является так же одним из важных элементов стиля Учреждения.

4.1. На рабочем месте запрещено заниматься посторонними делами, не связанными со служебными вопросами.

4.2. На всей территории Учреждения строго запрещено курить, принимать спиртные напитки.

4

.

3

.

У

ч

р

е

ж

д

е